



## GRANDI EVENTI

# Le Nitto Atp Finals di tennis tornano ad animare Torino

*Talk, degustazioni, mostre, visite guidate e animazione in tutta la città*

Loredana Polito

■ Per la prossima edizione delle Nitto Atp Finals, la quarta di seguito, il capoluogo piemontese ospita dal 9 al 17 novembre un ricco programma di iniziativa, a cura di Città di Torino, Regione Piemonte e Camera di Commercio di Torino, in collaborazione con Turismo Torino e Provincia e Visit Piemonte.

Preludio al grande torneo tennistico, in programma dal 10 al 17 novembre, in cui i migliori otto giocatori al mondo e le otto migliori coppie di doppio si sfideranno all'Inalpi Arena di Torino in un torneo attesissimo ed emozionante, che chiuderà la stagione del circuito maschile mettendo in palio il trofeo più importante.

Numerose le attività previste per celebrare l'evento sportivo: talk, degustazioni, mostre, animazione diffusa, visite guidate e molte altre iniziative che coinvolgeranno l'intera città, in un clima di festa. A questi appuntamenti se ne aggiungono i tanti altri. Informazioni sul sito web del Comune di Torino.

L'Archivio di Stato, con ingresso da piazzetta Mollino, ospiterà nuovamente 'Casa Gusto', lo spazio dedicato alle degustazioni guidate delle eccellenze enogastronomiche del territorio, a cura di Camera di Commercio di Torino e Regione Piemonte. Le degustazioni avranno il costo simbolico di 5 euro (3 euro per i ticket holder Nitto Atp Finals) con il ricavato (ad esclusione dei costi vivi della piattaforma) che verrà devoluto alla Fondazione Ricerca Molinette.

Le degustazioni saranno prenotabili, a partire dal 4 novembre, sulla piattaforma Ticketmaster. A 'Casa Gusto', inoltre, verrà allestita una mostra imperdibile per tutti gli appassionati di tennis, con l'esposizione di una ricca selezione di cimeli e di racchette provenienti dal Mor - Museo della Racchetta di Baldissero d'Alba (Cuneo).

I campioni delle Nitto Atp Finals sono inoltre i protagonisti di tre mostre fotografiche a cielo aperto che sono state allestite sotto i portici di piazza Palazzo di Città, piazza San Carlo e via Po.

«Anche grazie a eventi come le Nitto Atp Finals, il Piemonte è diventato la casa dei più grandi eventi sportivi al mondo. Stiamo lavorando con determinazione e impegno per accogliere la nuova edizione del torneo, che torna dal 10 al 17 novembre e che porterà nel capoluogo piemontese un numero sempre più alto di tifosi e appassionati del grande tennis internazionale» - affermano il

presidente della Regione Piemonte, Alberto Cirio e gli assessori al Turismo e allo Sport, Marina Chiarelli, al Bilancio e all'Internazionalizzazione, Andrea Tronzano.

«L'aumento esponenziale del numero di giovanissimi tesserati nelle società tennistiche degli ultimi anni - conclude il primo cittadino - ci dice che siamo certamente sulla strada giusta. Ogni anno abbiamo saputo migliorarci e puntiamo a farlo ancora, con uno sguardo rivolto al futuro e lavorando perché le Nitto Atp Finals possano restare nella nostra città anche per i prossimi anni».

«Nel mese di novembre



Gli standardi allestiti in piazza San Carlo a Torino

Torino si trasforma e, se possibile, diventa ancora più bella e affascinante di quanto non sia già - dichiara Paolo Damilano, vicepresidente della Commissione Tecnica di Gestione delle Nitto Atp Finals - con l'entusiasmo, la passione e la dedizione con cui accoglie i più grandi campioni del tennis a livello mondiale».

## L'ABBRACCIO DELLE COMUNITÀ

# Lutto cittadino a Giaveno e a Sestriere per Matilde Lorenzi

*In occasione della giornata delle esequie della sciatrice ventenne morta in un incidente in allenamento*

Carlo Santori

■ È lutto cittadino oggi a Giaveno (Torino), dove alle ore 10 si celebrano i funerali di Matilde Lorenzi, la sciatrice ventenne morta per un incidente in allenamento, sul ghiacciaio della Val Senales.

Alle esequie sono attesi anche rappresentanti del Governo.

«Matilde aveva fatto tutte le scuole qui, a partire dall'asilo. La notizia della sua morte ha provocato nella nostra comunità un grandissimo dolore. Lei aveva portato il nome della Val Sangone, di Giaveno e di Valgioie (il piccolo paese della valle dove vivono i genitori, ndr), in tutto il mondo: per noi è un dovere renderle omaggio».

Il sindaco di Giaveno Stefano Olocco invita tutta la cittadinanza, le istituzioni pubbliche, le associazioni sociali, culturali, sportive e produttive, titolari di attività private di ogni genere, «a voler manifestare il proprio cordoglio nelle modalità che riterranno opportune durante il rito funebre, contribuendo a rendere omaggio a una giovane campionessa dello sci nazionale».

Oggi sono state disposte le bandiere a

mezz'asta nelle sedi comunali e si osserverà un minuto di silenzio alle ore 10 in tutti gli uffici pubblici e le scuole di ogni ordine e grado del territorio, in occasione dell'inizio della cerimonia funebre, che verrà celebrata nella centrale chiesa di San Lorenzo da monsignor Alessandro Giraud, vescovo ausiliare di Torino.

Anche il Comune di Sestriere ha proclamato per oggi una giornata di lutto cittadino in concomitanza con la data della cerimonia funebre di Matilde Lorenzi che si tiene a Giaveno.

«È una gesto - spiega il sindaco di Sestriere, Gianni Poncet - con il quale vogliamo sottolineare la nostra vicinanza a tutta la famiglia Lorenzi, che a Sestriere è praticamente di casa. Siamo davvero senza parole per la grave perdita di Matilde che ha vissuto la sua infanzia ed è cresciuta agonisticamente sulle nevi di Sestriere, militando per anni nello Sci Club Sestriere, diventando una grandissima atleta. Una tragedia che ha scosso profondamente tutta la comunità e tutti coloro che l'hanno conosciuta, condividendo con lei la sua grande passione per lo sci».

## CAMPUS EINAUDI

# Rivive lo studio di Bobbio a Torino

■ A vent'anni dalla scomparsa di Norberto Bobbio, rivive al Campus Einaudi di Torino lo studio del grande filosofo.

Lo spazio è stato allestito nei locali della Biblioteca 'Norberto Bobbio', collocata al secondo piano del Campus.

L'iniziativa è inserita nel palinsesto degli eventi che ricordano il ventennale della scomparsa del grande filosofo, a dieci anni dalla costituzione della biblioteca universitaria a lui dedicata.

Il nuovo spazio accoglie gli arredi dello storico studio nella casa di via Sacchi a Torino, mentre il patrimonio librario è stato accolto nella biblioteca del Centro Piero Gobetti. Negli scaffali delle librerie troveranno posto i libri scritti da Bobbio e quelli sull'opera del filosofo torinese posseduti dalla Biblioteca Norberto Bobbio.

I libri andranno a costituire un fondo dedicato. L'allestimento dello spazio, con oggetti e strumenti di lavoro utilizzati dal professore (che sono stati donati dalla famiglia all'ateneo torinese), intende ricreare l'atmosfera di quello che era il suo studio, inserendolo nello stile architettonico innovativo del Campus Einaudi, nel polo universitario che accoglie le ex facoltà di Giurisprudenza e Scienze politiche, dove Norberto Bobbio si è formato e ha lavorato.

Allievo di Gioele Solari, Norberto Bobbio è stato uno dei più influenti intellettuali italiani del Novecento. Ha insegnato Filosofia del diritto e, poi, Filosofia della politica all'Università di Torino.

Nel 1984 fu nominato senatore a vita.

## VIDEO ARTE

# Nuova opera di Gaillard alle Ogr

■ Fino al 2 febbraio 2025, il Binario 1 delle Ogr Torino ospita 'Retinal Rivalry', mostra personale di Cyprien Gaillard (Parigi, 1980), a cura di Samuele Piazza. Presentato in anteprima alla Fondazione Beyeler di Basilea nell'ambito della mostra collettiva Summer Exhibition, la nuova omonima opera video di Gaillard arriva in città durante la Torino Art Week 2024 per la sua anteprima italiana.

Commissionato dalle Ogr Torino e co-prodotto con Fondation Beyeler, Haus der Kunst München, Ministero della Cultura francese, Medienboard Berlin-Brandenburg, Sprüth Magers e Gladstone Gallery, il nuovo lavoro video di Gaillard continua l'esplorazione del potenziale del cinema stereografico, iniziata con Nightlife (2015). Retinal Rivalry trasforma le immagini cinematografiche in sculture pensate su misura per le ex officine dei treni Ogr offrendoci un mondo intriso delle contraddizioni che negoziano lo spazio pubblico.

Tra una visione del vuoto e una ricreazione scultorea, Retinal Rivalry si estende oltre lo schermo, entrando nello spazio espositivo e alterando la nostra percezione del mondo.

Gaillard guida il nostro sguardo attraverso paesaggi urbani dove dettagli secondari e trascurati sono al centro della scena e alcuni elementi quotidiani della nostra esistenza vengono improvvisamente re-immaginati.

Le immagini iper-dettagliate del film sono state girate e proiettate in 4K, utilizzando tecniche di ripresa e di proiezione all'avanguardia.

## DA FINE NOVEMBRE AL 6 GENNAIO

# In piazza Solferino il Villaggio di Natale

■ Torna a Torino, in piazza Solferino, il Villaggio di Natale con una pista di pattinaggio, esibizioni di artisti e spettacoli della tradizione natalizia, laboratori e workshop per i più piccoli e Babbo Natale in persona a incontrarli.

La Giunta del Comune di Torino ha infatti approvato le linee guida per l'iniziativa che sarà in programma da fine di novembre al 6 gennaio.

«Per il secondo anno consecutivo -

spiega l'assessore al Commercio, Paolo Chiavarino - in questo bellissimo angolo della città, il Villaggio di Natale contribuirà a promuovere e a valorizzare la bellezza dell'intera area, regalando momenti di serenità e svago ai visitatori. La risposta lo scorso anno è stata positiva e quindi abbiamo voluto riproporre l'iniziativa, migliorando ulteriormente l'offerta».

Nei giorni feriali la pista di pattinag-

gio potrà essere utilizzata anche da studenti e studentesse delle scuole, secondo le modalità previste dal gestore.

All'interno del villaggio ci sarà posto anche per il 'Charity Christmas', dove bambine e bambini potranno portare i propri giocattoli che non utilizzano più e che saranno donati ad altri meno fortunati, per far vivere anche a loro un Natale felice.

Alberto Bozzalla

La rielezione ha avuto luogo a Roma, in occasione del plenum celebrato martedì 29 ottobre e convocato dallo spagnolo Isidro Fainé (nella foto di apertura con il consigliere Ghisolfi) per il centenario della prestigiosa associazione che riunisce gli enti bancari a livello internazionale fin dal 1924, anno della sua costituzione a Milano. Il banchiere scrittore fa parte del Consiglio di amministrazione del World saving Bank Institute, con sede a Bruxelles, fin dal 2018, anno della sua prima elezione, e da allora rappresenta pertanto l'Italia in questo ristretto organismo collegiale di vertice e di governo dell'Associazione. Il professor Beppe Ghisolfi è stato riconfermato per svolgere un terzo incarico triennale consecutivo come Consigliere di amministrazione del Gruppo mondiale delle Casse di risparmio, in sigla World saving Bank Institute. La rielezione è avvenuta nel più generale contesto del plenum del Congresso del Wsbi, convocato e riunito ieri dal suo Presidente, lo spagnolo Isidro Fainé, come snodo centrale di un vasto programma di appuntamenti che nell'ultima settimana di ottobre hanno riunito in più giornate, nella capitale ita-

## GRUPPO MONDIALE DELLE CASSE DI RISPARMIO

# Ghisolfi rieletto nel Consiglio d'amministrazione

*Il banchiere fossanese è stato riconfermato per svolgere il terzo incarico triennale consecutivo*



liana, le massime autorità politiche, economiche e finanziarie nazionali, europee e globali. Il Wsbi tenne la propria riunione costitutiva e fondativa a Milano nel 1924, in occasione del primo congresso internazionale del risparmio. Nel secondo dopoguerra, la Sede fu trasferita, in successione, ad Amsterdam, Ginevra e infine a Bruxelles, in concomitanza con il cammino di integrazione economica e monetaria del vecchio Continente e con la consolidata proiezione atlantista e umanitaria dell'Europa. Al World saving Bank Institute si affianca lo European saving Bank group, ossia il Gruppo europeo delle Casse di risparmio: due Istituzioni accomunate dalla Sede, localizzata appunto nella capitale della

UE, e dalla Direzione generale, unificata nella persona del dottor Peter Simon.

Sia il Gruppo mondiale sia quello europeo delle Casse di risparmio svolgono una importante funzione sia di rappresentanza delle associazioni regionali e nazionali e degli enti bancari iscritti, sia di proposta e consultazione proattiva nei confronti di Unione europea, Fondo monetario internazionale e Banca mondiale per i temi connessi all'educazione digitale e finanziaria, all'inclusione dei Paesi emergenti e in via di sviluppo, all'elevazione degli standards socio economici, al miglioramento del quadro regolativo e normativo degli istituti bancari e di origine bancaria che operano a contatto diretto con i territori concor-

rendo alla mitigazione degli effetti delle crisi e degli shock globali che si sono succeduti in particolare dal 2020 a oggi.

Attualmente, il gruppo mondiale rappresenta e aggrega cinque continenti, 78 Paesi, 103 istituzioni intermedie, oltre 6400 istituti di credito e di origine bancaria retail e di secondo livello dove lavorano oltre due milioni di dipendenti e collaboratori al servizio di un miliardo 700 milioni di Clienti, per un totale superiore a 13.000 miliardi di dollari di attivi patrimoniali e a 11.000 miliardi di dollari di depositi e risparmi amministrati.

Il congresso di Roma, e gli eventi a esso correlati, hanno avuto il proprio focus sulle principali questioni macroeconomiche e regionali, che sono state analizzate e discusse in sinergia e confronto con i principali decisori pubblici della politica monetaria, fiscale e industriale. Il ruolo delle banche al dettaglio, e degli enti di origine bancaria, si è confermato e si sta confermando essenziale al contrasto delle crisi di liquidità, al sostegno dei piani di investimento pubblico privati, alla accessibilità di importanti strumenti finanziari come per esempio i fondi europei.

## SAVIGLIANO

# Uno spettacolo dedicato ad Halloween

Debutta questa sera alle ore 21.00 alla Crusà Neira di Savigliano, con il patrocinio del Comune, lo spettacolo LUCIFERO - THE HALLOWEEN SHOW (riuscirete a resistere alla tentazione?), ideato da Claudio Del Toro e prodotto da Teatro e Società, con la collaborazione di Monica Cafiero e di Alberto Maronna, direttore di scena.

«Ad Halloween si pensa che il confine tra il Regno dei Vivi e quello dei Morti svanisca provocando il dissolvimento delle leggi del tempo e dello spazio, permettendo così a misteriose creature di vagare indisturbate sulla Terra - spiega Claudio Del Toro che è - in questa notte così speciale l'angelo ribelle, l'essere più maledetto del creato si presenterà agli spettatori con una voglia irrefrenabile di fare due chiacchiere e raccontare ai mortali tutto ciò che per millenni ha dovuto tenere nascosto».

L'idea dello spettacolo nasce dal fermento artistico del Fringe Festival di Edimburgo 2024 dove Claudio Del Toro ha partecipato con Gibbons & Gaulier allo spettacolo Beryl & Clive: sing or die ricevendo 5 stelle dalla critica del The Student News e la menzione sul prestigioso The Scotsman: «Del Toro ha un modo davvero accattivante di sfruttare una battuta ben oltre la sua naturale durata di vita, per poi sfruttarla ancora un po'».

Questa sera ore 21.00 a Savigliano presso la Crusà Neira - via Misericordia. Biglietto 12 € intero - 10 € ridotto (yniversità della terza età e studenti universitari). Apertura biglietteria in loco ore 20.30.

## PRESSO L'OSPEDALE SAVIGLIANO, ALLESTITO DA «MAI+SOLE»

# «Una stanza tutta per sé» al SS. Annunziata

*Lo spazio sarà un «luogo sicuro» per le donne vittime di violenza, a breve anche un ambulatorio solidale*

Una stanza protetta per ospitare donne vittime di violenza. È stata inaugurata oggi presso l'ospedale di Savigliano al primo piano, nell'area Obi (Osservazione Breve Intensiva).

«L'abbiamo volutamente resa il meno possibile ospedaliera - ha spiegato il direttore della struttura di Medicina d'Urgenza Saluzzo-Savigliano Bartolomeo Lorenzati - come luogo di attesa per la presa in carico delle pazienti nelle prime 24/48 ore». Il locale si chiama «Una stanza tutta per sé» dal titolo del romanzo che Virginia Woolf dedicò alle donne, per raccontare attraverso metafore («Una donna deve avere soldi e una stanza tutta sua se vuole scrivere romanzi») le ingiustizie sociali e la mancanza di libertà d'espressione delle donne.

Così la stanza al SS. Annunziata diventa il luogo nel quale decomprimere il vissuto dei momenti peggiori. «Mai+Sole», un'associazione ormai presente un po' in tutta la Provincia di Cuneo, ha finanziato tutto l'allestimento. Adonella Fiorito è la presidente del sodalizio: «Cerchiamo di umanizzare incontri e ascolti, gestiamo le emergenze e siamo reperibili, oltreché attraverso il numero nazionale 1522 su 3 cellulari attivi h 24. Facciamo poca filosofia, ci occupiamo di cose pratiche».

La stanza è stata dedicata a Clotilde Faramia, una donna rimasta vedova a 21 nel corso della prima guerra mondiale, che si è sempre occupata delle donne vittime di violenza.

Alla cerimonia di inaugurazione ha partecipato Mario Raviolo, direttore del diparti-



mento di Emergenza Urgenza dell'Asl CN1: «Sono piacevolmente sorpreso di questa iniziativa. Lavorare in Pronto soccorso ultimamente richiede coraggio e vi assicuro che il disagio si vive e si vede anche molto da dentro. Questa bella iniziativa è come un fiore che dà luce ai momenti più bui».

Anche il direttore generale dell'Asl Giuseppe Guerra palude ed esprime vicinanza e partecipazione «ad un'iniziativa realizzata da un'associazione che svolge un ruolo di vicinanza sociale». Il sindaco di Savigliano Antonello Portera e la Consigliera di Parità del Comune Clotilde Ambrogio sottolineano il ruolo non simbolico della stanza: «Serve a far capire che c'è sempre una via d'uscita, anche nelle situazioni peggiori».

Infine l'annuncio che presto in città ci sarà un ambulatorio solidale, organizzato da Caritas ed altre realtà, con la partecipazione dei medici di medicina generale in pensione, per accogliere e visitare chi ha più difficoltà ad accedere nei luoghi istituzionali.



ATTENZIONE AGLI ESCLUSI. POSSIBILI SPAZI PER I TECNICI, SOPRATTUTTO PER LA SANITÀ

# Giunta, chi dice no e chi vorrebbe dire sì

Primi contatti con i partiti che non gradiscono le dimissioni dal consiglio per gli assessori

Diego Pistacchi

■ Questa volta **Marco Bucci** potrebbe non prendersela troppo se la burocrazia si concedesse qualche giorno per espletare tutte le pratiche necessarie a far partire la sua esperienza in Regione. In ballo c'è sicuramente una giornata in barca a vela che ha giurato di concedersi, ma anche in Comune il lavoro non manca. Soprattutto la composizione della giunta potrebbe richiedere un po' di tempo.

Il neo governatore ha sempre sottolineato l'importanza di non buttare via le cose buone fatte dalla giunta precedente e che le stesse non sono poche. Ma il voto ha riportato in consiglio solo 4 ex assessori su sette. **Marco Scajola** ha fatto il pieno di preferenze, primo nell'intera coalizione. **Simona Ferro** ha collezionato un ottimo successo personale, così come sia **Alessio** sia **Alessandro Piana** (vice presidente facente funzioni della giunta uscente) nei rispettivi collegi. È incredibilmente rimasto fuori **Giacomo Giampedrone**, che pure ha avuto un grande risultato personale e di lista, ma è stato punito da una legge elettorale totalmente antidemocratica, nel senso che non premia la volontà del popolo per astrusi calcoli di resti a vantaggio di una lista meno votata. Niente da fare anche per **Augusto Sartori** e **Angelo Gratarola**, titolari di assessorati che hanno portato l'uno al record di turisti e posti di lavoro, l'altro a un primo abbattimento delle liste d'attesa. Ovvio che nessuno può immaginare la riproposizione della stessa giunta **Toti**, ma neppure che i partiti non vogliano avere voce in capitolo sulla futura squadra.

Dalla lista principale del governatore, Vince Liguria, si pensava potesse essere chiamato in giunta **Matteo Campora**, ottimo nei sette anni di Bucci in Comune su tante materie complesse. Ma ieri si è chiamato fuori, dicendo che preferirebbe un ruolo più politico, da consigliere, magari da



## NUOVO CONSIGLIO

In attesa della proclamazione degli eletti in Regione è già tempo di grandi manovre per la composizione della nuova giunta

«paracadute» in caso di contrasti e di allontanamento dalla giunta.

Molto ambita è invece la poltrona da presidente del consiglio, che se da un lato riserva minori margini di agibilità politica in quanto ruolo di garanzia, dall'altro è appetibile per prestigio e relativa «tranquillità». Per questo ruolo si cerca generalmente un consigliere esperto. Stefano Balleari potrebbe far valere quel peso maggiore che Fratelli d'Italia ha avuto rispetto ad altre liste. Marco Scajola, anche lui più che rodato nonostante sia giovane, avrebbe tutte le carte in regola, ma ridurrebbe le chance di Forza Italia di strappare anche un assessorato. C'è poi **Giovanni Boitano**, certamente il decano della maggioranza, moderato e soprattutto unico nome di peso eletto nella seconda civica di Bucci (Orgoglio Liguria), cui potrebbe andare un riconoscimento per l'ottimo risultato portato alla causa. Le alternative non mancano per ogni ruolo, anzi sono anche troppe. Servirà un decisionista. Ah, no. Quello c'è.

leader della lista che sarà anche chiamata a sostenere la prossima campagna per le comunali a Genova.

Non è obbligatorio che gli assessori siano scelti tra consiglieri eletti, e questo amplia il ventaglio delle scelte a disposizione del nuovo presidente, che chiederà agli uomini del-

la sua squadra di lasciare il posto in consiglio, per tenere separati i ruoli e in fondo anche per far rientrare coloro che sono rimasti esclusi per un pelo e che meriterebbero spazio. Ma per certi ruoli, come per la Sanità, sembra indirizzato verso la scelta di un tecnico.

I nomi degli esclusi, anche

importanti, sono molti: **Lilli Lauro** in Fratelli d'Italia, che sarebbe eletta se Simona Ferro o **Stefano Balleari** entrassero in giunta dimettendosi. **Jessica Nicolini**, che prenderebbe il posto di chi la precede (lo stesso Campora o **Federico Bogliolo**, presidente di Municipio ma anche alla prima

esperienza in Regione). **Claudio Muzio**, in consiglio solo se l'assessore prescelto per Forza Italia fosse **Carlo Bagnasco** anziché, ad esempio, il recordman Marco Scajola. Il fatto è che i partiti non vorrebbero che un assessore fosse costretto a dimettersi, per avere anche una sorta di garanzia, un

SONO EQUIPARATI AI DOCENTI DI RUOLO

## Scuola, anche i precari avranno diritto alle 150 ore di studio

Accordo raggiunto con l'intervento del sindacato Anief: potranno richiedere ore di permesso per i corsi annuali

■ Il sindacato Anief Liguria, che rappresenta i lavoratori della scuola, ha raggiunto un accordo con l'Ufficio Scolastico Regionale (Usr) della Liguria e gli altri sindacati di comparto, grazie al quale gli insegnanti precari avranno il diritto di presentare la domanda per ottenere le 150 ore di studio per la frequenza dei corsi di abilitazione di durata almeno annuale (60 Cfu), inizialmente esclusi dalla bozza di accordo. Il sindacato ha rifiutato di sottoscrivere un documento che avrebbe escluso la possibilità di richiedere ore di permesso per i percorsi abilitanti richiesti dallo Stato ai docenti che aspirano ai ruoli della scuola secondaria. Dopo l'intervento deciso di Anief si è riaperto il tavolo tra l'Amministrazione e gli altri sindacati, raggiungendo una posizione conciliante. Tra i

punti dell'accordo sono stati inclusi i corsi di abilitazione di durata almeno annuale (60 Cfu), come previsto dal Contratto integrativo della Liguria.

Grazie all'intervento di Anief, l'accordo estende questo diritto, anche se solo in parte, agli insegnanti che stanno completando i percorsi annuali da 60 Cfu, necessari per l'abilitazione. Restano invece esclusi i percorsi da 30/36 Cfu poiché non hanno durata annuale e la richiesta delle 150 ore per corsi di durata inferiore non è prevista dalla normativa nazionale vigente.

I docenti che frequenteranno il percorso da 60 Cfu potranno presentare la domanda per ottenere le 150 ore di studio, ma queste non saranno concesse automaticamente, poiché è necessario rispettare un con-

tingente del 3%. «Questo rappresenta un passo importante per garantire più equità e inclusione nel sistema scolastico, permettendo agli aspiranti insegnanti di completare la loro formazione senza perdere il diritto allo studio - si legge nella nota di Anief - Questo riconoscimento, seppur parziale, è fondamentale per promuovere una formazione continua e di qualità per tutti i lavoratori della scuola, valorizzando il merito e garantendo una buona preparazione per i futuri insegnanti. La strada per l'equiparazione dei diritti tra docenti a tempo determinato è ancora lunga, ma alcuni progressi concreti sono stati fatti, come il riconoscimento dei diritti dei precari nelle direttive europee sul lavoro e le campagne per la parità di trattamento promosse a livello comunitario».

TRIBUNALE

## Il giudice: «Toti dovrà fare lavori manuali»

■ È stata rinviata al 18 dicembre l'udienza per i patteggiamenti di Giovanni Toti, Aldo Spinelli e Paolo Emilio Signorini. Il rinvio è legato alla scelta dell'ente dove l'ex presidente della Regione Liguria dovrà svolgere i lavori di pubblica utilità concordati con la procura. I pm nel frattempo hanno fatto le nuove contestazioni concordando le nuove pene. Per Toti, difeso dall'avvocato Stefano Savi, si passa da due anni e un mese a due anni e tre mesi, convertiti in 1.620 ore di lavori socialmente utili. Per Spinelli diventano tre anni e tre mesi e per Signorini tre anni e sei mesi. Il giudice Matteo Buffoni ha dato le linee guida per i lavori di pubblica utilità che dovrà svolgere Toti: dovrà essere un ente non di nomina regionale e l'ex governatore dovrà svolgere attività intellettuale, ma anche materiale. Ieri all'udienza dove è stato deciso il rinvio i tre imputati non erano presenti. Adesso Toti dovrà indicare l'ente dove svolgere i lavori dopo che il giudice ha rigettato la scelta del parco di Montemarcello perché di nomina regionale.

## il Giornale

IL GIORNALE DEL PIEMONTE E DELLA LIGURIA REG. TRIB. DI CUNEO N° 685 DEL 23/05/2015  
Euro 0,50 non vendibile separatamente da «il Giornale»

Direttore Responsabile  
DIEGO RUBERO

EDITORE: POLO GRAFICO S.P.A.  
Sede legale: Corso Italia, 25 - 12084 - Mondovì (CN)  
Amministrazione - Ufficio diffusione e abbonamenti:  
Via G. Agnelli, 3 - 12081 - BEINETTE (CN)  
Tel. 0171.39.22.11

REDAZIONI  
PIEMONTE  
torino.gdp@gmail.com  
nordpiemonte.gdp@gmail.com

LIGURIA  
monica.bottino@polografico.it  
diego.pistacchi@polografico.it

STAMPA EDIZIONI TELETRASMESSE:  
MONZA STAMPA SRL - Via Michelangelo Buonarroti,  
153 - 20900 - MONZA (MB) - Tel. 039.28.28.82.02

CONCESSIONARIA DI PUBBLICITÀ:  
POLO GRAFICO SPA - Via G. Agnelli, 3 - 12081 -  
BEINETTE (CN)  
Tel. 0171.39.22.08 - 09 - 10  
Mail pubblicita@polografico.it

TARIFFA MODULO  
COMMERCIALE Euro 52,00  
FINESTRELLA PRIMA PAGINA Euro 370,00  
FINANZIARIA / LEGALE Euro 80,00  
RICERCA PERSONALE Euro 57,00  
ELETTORALE Euro 52,00  
NECROLOGIE Euro 2,00 a parola  
MANICHETTE PRIMA PAGINA Euro 290,00  
PARTECIPAZIONI A LUTTO Euro 2,00 a parola

NUOVA CAMPAGNA PUBBLICITARIA

## Arte, animali e sport: Asef sostiene le tradizioni del ponente

■ Schivi, di poche parole, ma anche laboriosi e determinati: sono i custodi di alcune delle più consolidate e rappresentative tradizioni aggregative, culturali e sociali del ponente genovese, scesi in campo con Asef, l'azienda dei trasporti e delle onoranze funebri del Comune di Genova, attiva dal 1909, in una campagna che non è solo pubblicitaria, ma anche esplorativa e conoscitiva dei loro ambiti professionali.

Tradizioni che si affiancano, con lo scopo comune di costruire il proprio futuro, sulle solide basi del retaggio passato. L'Arciconfraternita di Prà e Palmaro, i Canottieri Voltri e l'Associazione famiglie malati di Alzheimer (Afma) di Genova sono protagonisti della nuova campagna della società pubblico partecipata genovese. «Con Asef per...» è il claim che accomuna le tre realtà, associato ad Arte, Sport, Pets.



Queste, attive nel ponente di Genova, hanno avviato una sinergia con Asef e sono protagoniste dell'iniziativa di comunicazione, tesa a diffondere le loro preziose attività unitamente al brand della pubblico-partecipata, storico nel settore delle onoranze e dei trasporti

funebri, ed ora anche affermato nel «Pets» e nella celebrazione laica. Cartellonistica, inserzioni, approfondimenti, saranno visibili per oltre un mese sulle strade del ponente genovese e sui principali canali di comunicazione di massa.

■ Un concorso per stimolare la fantasia dei più piccoli a ripensare gli spazi attorno alle scuole, rendendoli più sicuri e a misura di bambino, con il coinvolgimento di docenti e genitori anche attraverso un seminario formativo sui temi del concorso, con un focus sulla figura del Mobility Manager scolastico. Il tutto nel ricordo di Federica Picasso, la sfortunata ragazza e mamma genovese vittima di uno scontro stradale l'8 febbraio 2021 mentre era alla guida del suo monopattino. Sono aperte alle classi terze quarte e quinte delle scuole primarie genovesi le iscrizioni alla quarta edizione del Premio Federica Picasso, organizzato dal comitato promotore composto dallo Studio Legale Associato degli avvocati Sguerso, Comune di Genova e Ufficio Scolastico Regionale, insieme alla Fondazione Michele Scarponi Onlus, e presentato ieri a Palazzo Tursi.

Il Premio è diventato in questi anni un modello non solo locale di partecipazione del mondo scolastico per trasformare i più piccoli in promotori di educazione stradale e mobilità sostenibile.

«Ogni anno che passa, grazie allo straordinario lavoro dello Studio Legale degli avvocati Sguerso e dell'ufficio comunale Smart Mobility, insieme a tutti gli altri partner, il Premio Federica Picasso diventa sempre più forte nel tessuto scolastico genovese - spiega l'assessore comunale alla Mobilità integrata, Trasporti e Ambiente Matteo Campora, intervenuto alla presentazione insieme con i colleghi Marta Brusoni (Scuola), Sergio Gambino (Polizia locale) e Mario Mascia (Urbanistica) - Questo concorso è un unicum a livello nazionale che, ricordando il dramma di una ragazza che ci ha lasciati tra-

IL COMITATO PROMOTORE PUNTA A COINVOLGERE ANCHE DOCENTI E GENITORI

# Muoversi in città con sicurezza: torna il Premio Federica Picasso

*Rivolto agli alunni della Primaria è stato istituito per ricordare la giovane mamma morta in un incidente in monopattino*



Il kit di benvenuto del Premio Picasso e di fianco la foto di Federica



gicamente e che sognava di vivere in una città più rispettosa dell'ambiente, diffonde tra i più piccoli e, per osmosi, a tutti i cittadini una formidabile lezione di educazione stradale e mobilità sostenibile».

«Con il consueto entusiasmo abbiamo avviato la fase di preparazione della quarta edizione del Premio Federica Picasso, ideato in memoria di una persona che ha avuto la sfortuna di morire prematuramente e di non poter vedere crescere la figlia Matilde che oggi ha dieci anni - racconta l'ideatore e organizza-

tore del Premio, Filippo Sguerso, insieme a tutti gli ex colleghi di Federica - Ed è proprio ai bimbi come lei che il Premio si rivolge, per sensibilizzarli sui concetti di sicurezza, mobilità sostenibile e ottimizzazione degli spazi intorno alle scuole».

«Il nostro Ufficio Scolastico sostiene la partecipazione delle scuole al Premio Picasso perché i ragazzi, con la scelta di una mobilità sostenibile, segnano una serie di gol che vanno dal contributo alla qualità dell'ambiente, all'educazione sportiva e alla salute - sottolinea Alessandro Clavarino, dirigente Ufficio Scolasti-

co Regionale - Si appropriano inoltre di una più approfondita conoscenza della propria città, che si può acquisire solo muovendosi lentamente. In sostanza gli studenti vivono concretamente l'educazione civica attraverso questa immersione nel contesto cittadino».

«Il Premio Federica Picasso è diventato ormai un appuntamento di incontro sull'educazione alla mobilità, all'uso degli spazi urbani, alla sicurezza stradale riferita ai più piccoli, ma anche ai più grandi - aggiunge Marco Scarponi, segretario generale della Fondazione Michele Scar-

poni Onlus e presidente delle due giurie del Premio - Per questo il Premio è una tappa fondamentale nel percorso educativo portato avanti da Genova e da noi della Fondazione Michele Scarponi». Due le sezioni tematiche del Premio: «Bimbincittà: mi muovo sicuro nel mio quartiere!»: testi, disegni o video dove rappresentare la propria visione di cambio culturale per uno stile di vita più sano, rispettoso delle altre persone che condividono la strada con i più fragili e che salvaguardi l'ambiente, riflettendo sul tema insieme ad insegnanti e genitori. «Lo spazio che vorrei intorno alla mia scuola: disegna la tua piazza o strada scolastica a misura di bambino»: la novità della scorsa edizione viene riproposta quest'anno in un formato più progettuale. I bimbi vengono invitati a formulare proposte concrete tramite elaborati grafi-

ci o tridimensionali. Oltre alla grande novità dell'estensione del concorso alle classi terze delle primarie, oltre alle quarte e quinte, c'è il seminario intitolato «Per una mobilità attiva e spazi pubblici sicuri. Percorsi partecipati nella scuola», in programma venerdì 8 novembre alle 14.30 presso il Genova Blue District di via del Molo 65. Si tratta di un seminario formativo per i docenti affinché possano coinvolgere al meglio i propri alunni. Il Premio rappresenta anche l'occasione per rivedere la figura del Mobility Manager Scolastico, figura, istituita dalla legge 221/2015 in tutti gli istituti scolastici di ogni ordine e grado per promuovere una maggiore sostenibilità negli spostamenti casa-scuola-casa di alunni e personale scolastico. Questo ruolo può essere ricoperto da un docente, scelto su base volontaria e senza riduzione del carico didattico, o una figura professionale esterna, in coerenza con il piano dell'offerta formativa. Tutte le scuole primarie sono invitate a compilare il questionario e a nominare il proprio Mobility Manager, nell'ottica di ottimizzare il lavoro dell'Amministrazione a supporto della mobilità scolastica sostenibile. In particolare, sono solo 10 gli istituti scolastici del primo ciclo a non avere ancora questa importante figura che può dare un serio contributo nel ridurre il traffico di auto che si concentra tutti i giorni davanti alle scuole. L'iscrizione alla nuova edizione del Premio Federica Picasso andrà perfezionata entro le ore 23.59 di domenica 1° dicembre tramite e-mail a [premiopicasso@comune.genova.it](mailto:premiopicasso@comune.genova.it) e [info@studiosguerso.it](mailto:info@studiosguerso.it). La scadenza per inviare gli elaborati è fissata alle ore 23:59 del 19 gennaio 2025, da inviare a [info@studiosguerso.it](mailto:info@studiosguerso.it).



## Chi siamo

Europe Advisory è una società di consulenza che vanta una consolidata esperienza nel settore dell'advisory alla clientela istituzionale, corporate e retail, favorendo l'accesso strategico ai mercati dei capitali, sia sotto forma di debito che sotto forma di equity, ed assistendo le imprese in operazioni di finanza straordinaria.

## La nostra storia

Il progetto prende spunto dall'acquisto del ramo d'azienda di una precedente esperienza societaria, che, dal 2004 al 2013, ha ben avviato, consolidato e specializzato la propria attività in questi settori.

La società è nata dall'opportunità di costituire una new-co partecipata da alcuni prestigiosi studi di commercialisti, coinvolgendo altresì advisor operanti nel marketing e nella consulenza finanziaria, oltre a professori universitari di facoltà di management ed economia al fine di offrire alla clientela la possibilità di fruire di una consulenza completa, personalizzata ed altamente specializzata, capace di generare un importante valore aggiunto nel medio-lungo periodo.

## Sedi

Via Ettore de Sonnaz, 14, 10121, Torino (TO)

Via Emilio de Cavalieri, 12 - 00198 Roma (RM)

Strada provinciale S. Bartolomeo, 17 - 12013 Cuneo - Chiesa di Pesio (CN)

## I nostri principali servizi

Le principali attività poste in essere da Europe Advisory riguardano:

- Attività di advisory e consulenza ad aziende;
- Consulenza per lo studio e la predisposizione di business plan e di piani industriali;
- Assistenza nella redazione e nella composizione di documenti economici, finanziari e patrimoniali;
- Compimento di inventari, valutazione e stime di beni e diritti di ogni genere, materiali ed immateriali;
- Attività di promozione, coordinamento e gestione di iniziative per l'assunzione di studi preliminari e di fattibilità, indagini di mercato, studi finanziari e di opere esecutive e l'assistenza per lo sviluppo, la direzione e la coordinazione dei lavori conseguenti;
- La stesura di perizie aziendali e immobiliari;
- Consulenza nella ristrutturazione del capitale, nel reperimento di nuove fonti finanziarie di debito, nella rinegoziazione dell'indebitamento esistente e nella ristrutturazione dell'indebitamento in contesti di procedure giudiziali e stragiudiziali;
- Assistenza nella concessione del credito bancario.

Email: [info@europeadvisorysrl.com](mailto:info@europeadvisorysrl.com)

Tel: 0171 734917



# CALICI & FORCHETTE

## SPECIALE

DOPO RIMINI, L'EVENTO PRESENTATO IN REGIONE

**D**opo il prestigiosissimo vernissage della scorsa settimana alla 59a edizione del TtG travel experience di Rimini - uno dei principali eventi italiani dedicati al turismo - «Calici & Forchette - XXVI Fiera Regionale del Tartufo» verrà ufficialmente presentata anche in Regione Piemonte, il prossimo 24 ottobre. L'evento, in programma dal 1° al 3 novembre 2024, verrà inaugurato alle 10 di venerdì 1° novembre nella saletta della stazione di valle della Funicolare.

Per uniformare la manifestazione, offrendo la stessa visibilità ai quartieri di Piazza e Breo, è stato studiato un percorso espositivo che sia avvicina di più al concetto di fiera di prestigio rispetto a quello di sagra locale.

“L'autunno monregalese è storicamente impreziosito da tanti prodotti enogastronomici di eccellenza - dichiara Luca Robaldo, Sindaco di Mondovì - e non può quindi mancare una vetrina promozionale che ne sottolinei le unicità organolettiche e le tipicità di lavorazione. “Calici e Forchet-



## SCOCCA L'ORA DI CALICI E FORCHETTE

Si rinnova anche per il 2024 la collaborazione con il Centro Nazionale Studi Tartufo, al fine di diffondere la conoscenza del Tartufo come prodotto di nicchia, un prodotto con un forte ruolo strategico per lo sviluppo del turismo enogastronomico.

Le vie del centro si trasformeranno nella “Via della Solidarietà”, in collaborazione con l'Assessorato alle Politiche sociali di Mondovì e il CSV Società Solidale ETS Centro di Servizio per il Volontariato della provincia di Cuneo, dove tutte le associazioni del territorio potranno, a titolo gratuito, avere una postazione per illustrare i propri progetti e le attività. Non mancheranno poi talk, approfondimenti e laboratori inerenti alle antiche tradizioni, all'arte del buon cibo e del vino, che sottolineeranno ancora di più quanto la città sia un luogo speciale da vivere e gustare.

“Una seconda edizione maggiormente identitaria e fedele alla tradizione - spiega Alessandro Terreno, Assessore alle Manifestazioni del Comune di Mondovì, con Piazza e Breo unite da due offerte enogastronomiche variegata ma complementari, capaci di amalgamare laboratori, degustazioni, mostre ed esposizioni”.

Un'edizione, quella di quest'anno, rivoluzionaria anche in termini di promozione nominale con un'unica denominazione ufficiale, “Calici e Forchette” per l'appunto, a rappresentare le diverse anime della manifestazione, che continuerà comunque a prevedere spazi specifici dedicati alla vendita e alla degustazione di prodotti enogastronomici d'eccellenza come vini e tartufi. Per l'occasione, l'artista monregalese Giovanni Gastaldi ha realizzato un'im-



agine guida che racchiude l'essenza della manifestazione. In alto, Piazza Maggiore, con un calice di Alta Langa che sventa al centro, accompagnato dalla Torre Civica, dalla Chiesa della Missione, da un tappo e dalla risola, il dolce tipico monregalese. In basso, collegata dalla funicolare progettata da Giugiaro, una piazza rappresenta il quartiere di Breo, con il Moro che sventa sulla Chiesa dei Santi Pietro e Paolo, il tartufo nero, la merla della Garzegna, la pasta di meliga, la Tuma e il salame. Al centro della scena, una forchetta inforca un Plin, con in sottofondo le bandiere della città di Mondovì, della Regione Piemonte, dell'Italia e dell'Europa, come simbolo dell'ascesa della città nel panorama internazionale.

Programma completo sul sito [www.calicieforchette.eu](http://www.calicieforchette.eu).

Hai rigato  
la macchina???

Colorificio Voarino  
può fornirti le vernici  
per ritoccarla

Con **rituchin** vernici spray  
e professionali

Colorificio Voarino  
è in grado di fornire il materiale per piccoli ritocchi,  
sia a pennello sia attraverso bombolette spray, per  
tutte le marche e modelli  
di automobili, di qualsiasi colore esse siano

Per qualsiasi informazioni  
venite a trovarci nel nostro negozio a Mondovì



**VOARINO** S.N.C.  
COLORIFICIO - FERRAMENTA

Concessionarie prodotti Covema-Penner con sistema tintometrico computerizzato  
MONDOVÌ (CN) - Corso Statuto, 9 - Tel./Fax 0174.43.444

**BLOCKBUSTERS**  
Palestra di arrampicata  
Mondovicino Outlet Village

**Blockbusters**

Corsi indoor per bambini,  
ragazzi e adulti  
Corsi outdoor su roccia  
Feste di compleanno

INFO [blockbustersmondovì@gmail.com](mailto:blockbustersmondovì@gmail.com) 353 46209630

# CALICI & FORCHETTE

SPECIALE

IL PROGRAMMA DI CALICI E FORCHETTE: NON SOLO «FIERA»...

## Approfondimenti e tavole rotonde

**Venerdì 1 novembre**

Ore 10: inaugurazione, alla presenza delle istituzioni, con il coinvolgimento degli sbandieratori e Musici Borgo San Martino di Saluzzo e delle maschere di Mondovì, tra cui il Moro. Nelle quattro tendostrutture ci sarà una pedana con microfono e cassa come corner interviste e per inaugurare ogni singolo padiglione.

Ore 16, sala comunale delle conferenze. Talk "Vignaioli custodi del territorio"

Illustrazione della campagna della Federazione Italiana Vignaioli Indipendenti proposta in Parlamento per il riconoscimento della figura dell'agricoltore custode del territorio. In molti territori, soprattutto i più estremi, lì dove altre attività agricole sono scomparse, i vignaioli sono rimasti. Ogni giorno, con il loro lavoro, contribuiscono a disegnare il paesaggio rurale e a rendere il territorio più solido. Segue degustazione. A cura di FVI Nazionale e Provinciale Cuneo

Ore 18, saletta presso la stazione di valle della Funicolare. Presentazione dell'immagine guida di Calici e Forchette Giovanni Gastaldi illustratore monregalese presenta l'immagine guida della manifestazione ed i suoi significati.

Per tutto il giorno: mostra "Donne spettinate e donne colline che sanno di vino": opere dipinte con la Barbera Attraverso l'uso di tecniche e carte diverse, Rita Barbero, in arte Purpleryta, scopre e rivela effetti visivi sorprendenti del pigmento che dall'uva passa al



vino ponendo così al centro dell'attenzione il primo elemento osservato durante l'analisi sensoriale in fase di degustazione: il colore (location da individuare).

**Sabato 2 novembre**

Ore 10-13 e 14-20, ex-chiesa di Santo Stefano: Mostra "Andy Warhol - Influencer". Percorso espositivo dedicato al maestro della Pop Art internazionale, che superando i confini di un mondo in rapida globalizzazione, ha trasformato la grigia quotidianità dell'America del XX secolo in un'esplosione di colori e immagini iconiche. A cura dell'Associazione culturale Belocal

Ore 11, Antico Palazzo di Città. Talk "Le tradizioni del cibo nel mondo". A cura di Lorenzo Ceribelli, A.D. Opera Diocesana Pel-

legrinaggi.

Ore 16, padiglione piazza Ferrero. Presentazione libro "Conviviali ricette di strada" Un volume tutto pepe e colori che racconta le più belle esperienze legate al mondo della cucina e del cibo vegetale, a cura di Sara Samuel, chef vegana.

Ore 16.30, padiglione piazza Ferrero. Showcooking della ricotta vegetale Sara Samuel, chef vegana, propone la ricotta vegetale preparata con la canapa, alimentata con proprietà benefiche per chi ha deciso di seguire una dieta senza proteine animali. Il seme della canapa, infatti, è definito "bistecca vegetale" grazie ai suoi valori nutritivi e completi.

Ore 17, Museo della Ceramica, Palazzo Fauzone. Laboratorio

"L'arte di apparecchiare la tavola". Alessandra Gianì cerimonialista di Stato ed esperta di etichetta terrà un corso sull'arte della tavola dalle origini ad oggi, con prova pratica su come apparecchiare le tavole durante le feste.

Per tutto il giorno: mostra "Donne spettinate e donne colline che sanno di vino": opere dipinte con la Barbera Attraverso l'uso di tecniche e carte diverse, Rita Barbero, in arte Purpleryta, scopre e rivela effetti visivi sorprendenti del pigmento che dall'uva passa al vino ponendo così al centro dell'attenzione il primo elemento osservato durante l'analisi sensoriale in fase di degustazione: il colore (location da individuare).

**Domenica**

ENTRAMBI I CENTRI STORICI COINVOLTI NEL PERCORSO ESPOSITIVO

## Stand ed eventi a Breo e Piazza

Rispetto allo scorso anno, dove Piazza era prevalentemente destinata ai talk di approfondimento e Breo all'esposizione, "Calici e forchette" 2024 cambia la sua logistica, fondendo entrambe le modalità sui due rioni.

A Breo in piazza Ferrero ci sarà una grande tensostruttura 10x15, che ospiterà, al suo interno, prodotti tipici, oltre a tavoli e sedie per momenti conviviali e a corner per interviste. In piazza Cesare Battisti ci saranno due tensostrutture 5x5 che ospiteranno come da tradizione l'Associazione trifolau con la mostra mercato dei tartufi, nonché Slow Food, con info point a cura dell'ATL del Cuneese per prenotare tour alla ricerca del tartufo. Ci saranno anche punti ristoro.

In piazza Santa Maria Maggiore tornerà la sempre apprezzata "Osteria dei golosi", ossia una tensostruttura 20x10 adibita allo street food, che ospiterà al suo interno tavoli e sedie per momenti conviviali e corner dedicato per interviste: a parte pubblichiamo tutte le nume-

rose specialità che si potranno degustare in loco.

In piazza Moizo è previsto l'intrattenimento per i bambini, mentre via S. Agostino ospiterà il Gruppo micologico cebanò con la sua mostra di funghi. In piazza Roma invece spazio ad una tensostruttura 10x15 dedicata alle Denominazioni comunali di origine (DeCo): dalle lenticchie alla zucca, dai formaggi ai salumi.

La sala comunale delle conferenze e la saletta della stazione di valle della Funicolare saranno dedicate ai momenti di approfondimento.

A Piazza invece il luogo dei talk è stato individuato nell'Antico Palazzo di Città. In piazza Maggiore invece troveremo sei produttori di vino della provincia con degustazioni e masterclass esclusive. Prevista, oltre a tavoli e sedie, un'area "wine talk", per dialogare direttamente con i produttori, per la stampa e per le interviste.

Nelle strade del centro storico, la novità dell'edizione 2024 si chiama "Via della solidarietà", progettata in collaborazio-

ne con l'Assessorato alle Politiche sociali di Mondovì e il Centro servizi per il volontariato della provincia di Cuneo. Tutte le associazioni del territorio, a titolo gratuito, avranno una postazione per illustrare i propri progetti e le attività. Il coinvolgimento delle associazioni di volontariato rappresenta un valore aggiunto fon-

damentale alla buona riuscita dell'evento: il terzo settore svolge infatti un ruolo chiave non solo nel sociale, ma supporta anche il senso di appartenenza, creando sinergie che contribuiscono a una maggiore visibilità e a una promozione più autentica e sostenibile della città di Mondovì e dell'intera provincia di Cuneo.

STRONOMIA PAUSA PRANZO RINFRESCHI BUFFET

PASTAFRESCARTIGIANETAKEAWAY

**PASTIFICIO GARRO**

348 161 07 66

VIA T. VALLAURI, 88 - 12013 CHIUSA DI PESIO (CN)

**3 novembre**

Ore 10-13; 14-20, ex chiesa di Santo Stefano, Via Sant'Agostino 24- Mostra "Andy Warhol - Influencer". Percorso espositivo dedicato al maestro della Pop Art internazionale, che, superando i confini di un mondo in rapida globalizzazione, ha trasformato la grigia quotidianità dell'America del XX secolo in un'esplosione di colori e immagini iconiche. A cura dell'Associazione culturale Belocal

Ore 11, Museo della Ceramica, Palazzo Fauzone, piano terra. Abbinamento Food e Agave. A cura di FICO Agave&Food

Ore 16, saletta di valle della Funicolare. Presentazione libro "Vino è donna - da baccante a sommelier". L'autrice, giornalista, sommelier e per anni presidente dell'Associazione Donna Sommelier Europa, propone un'affascinante e originale viaggio al femminile nel mondo della conoscenza e della pratica del vino dall'antichità ad oggi, alla scoperta della sua storia, simbologia e

cultura, in compagnia di una divinità privilegiata, Dioniso, dio del vino e "dio delle donne".

Per tutto il giorno: mostra "Donne spettinate e donne colline che sanno di vino": opere dipinte con la Barbera Attraverso l'uso di tecniche e carte diverse, Rita Barbero, in arte Purpleryta, scopre e rivela effetti visivi sorprendenti del pigmento che dall'uva passa al vino ponendo così al centro dell'attenzione il primo elemento osservato durante l'analisi sensoriale in fase di degustazione: il colore (location da individuare).

**STAZIONE DI SERVIZIO**

**StarOIL**

IL MIGLIOR PREZZO

Agenzia **DKV**

VIA CUNEO 75 - 12080 PIANFEI (CN)

BANCAPOSTAL, VISA, MasterCard, UPA, DKV, Lumesia CARD

**BAR - COLAZIONI PRANZI DI LAVORO APERITIVI**

Cell. 353.4684277

**20 anni di esperienza e di soluzioni**

convenzionato ASL/INAIL

**ORTOPEDIA PEGASO**

Corso Francia 14/A - CUNEO - Tel.: 0171 480640

BUSTI E PLANTARI NOLEGGI

ARTICOLI MEDICALI ASSISTENZA A DOMICILIO

www.ortopediapegaso.it

studioviki.it

**SERVIZIO  
DIAGNOSTICA  
PER IMMAGINI**

**NUOVO  
E POTENTE**  
strumento  
per angiografie

**TECNOLOGIE  
ALL'AVANGUARDIA**  
personale qualificato,  
fornitori di standing  
mondiale

Verifica le nostre  
liste d'attesa  
su **www.ccbra.it**  
tel. 0172 472400

## L'ECCELLENZA DELLA CURA

Il servizio di diagnostica per immagini di Casa di Cura Città di Bra, è in grado di eseguire studi sia nell'adulto che in età pediatrica dei diversi organi ed apparati. Macchinari con tecnologia medica avanzata, come la risonanza magnetica 3 Tesla e il nuovo angiografo, combinati con l'elevata professionalità e qualifica dei nostri medici, garantiscono i migliori risultati ai nostri pazienti.

**Casa di Cura privata Città di Bra**  
Via Montenero, 1 | 12042 Bra (CN), Italia  
Direttore Sanitario: Dott. Flavio Boraso

**C/SA  
DI CURA  
CITTÀ  
DI BRA**  
ACCREDITATA  
CON IL SERVIZIO  
SANITARIO  
REGIONALE