



TORINO
IL «TEATRINO DI NATALE» ANIMA PIAZZA CARLO ALBERTO DURANTE LE FESTE

Bello a pagina 3

NOVARA
LITE DALLA GUARDIA MEDICA: ARRESTATO DALLA POLIZIA UN UOMO DI 49 ANNI

Usellini a pagina 6

CUNEO
DAL 3 AL 6 GANNAIO IL 36° RADUNO DELLE MONGOLFIERE A MONDOVÌ

Servizio a pagina 5

GENOVA
I POLIZIOTTI DEL SIAP PROTESTANO PER GLI ORGANICI IN PREFETTURA

Servizio a pagina 8



il del Piemonte e della Liguria Giornale



EDITORE: POLO GRAFICO S.P.A.

MERCOLEDÌ 10 DICEMBRE 2025

Anno XI numero 292

DIRETTORE: DIEGO RUBERO

SANITÀ

QUATTRO OSPEDALI LIGURI TRA I MIGLIORI D'ITALIA

Diffusi ieri i dati dell'Agenzia nazionale per i servizi sanitari regionali, che segnala prestazioni ottimali al policlinico San Martino, al Galliera, al Villa Scassi e al Gaslini. Intanto in Regione arriva la riforma di Bucci

In via Archimede

Investito dall'ambulanza mentre va a scuola: gravissimo dodicenne



Un ragazzino di 12 anni sta lotando al Gaslini dove è stato ricoverato ieri mattina a causa delle gravissime ferite riportate in un incidente in via Archimede. L'incidente è avvenuto intorno alle 7.30 del mattino quando il ragazzino stava andando a scuola e ha attraversato la strada venendo investito da un'ambulanza arrivata a sirene spiegate, che l'ha travolto e sbalzato per diversi metri. Il bambino ha riportato diverse fratture, ma sono soprattutto i traumi alla testa a preoccupare i medici che l'hanno ricoverato in Rianimazione al Gaslini, tenendolo in coma farmacologico. Fino a ieri sera non si conosceva molto della dinamica dell'incidente, ma sembra che la vittima si trovasse in prossimità delle strisce pedonali.

■ Quattro ospedali liguri erogano prestazioni sanitarie tra le migliori d'Italia: sono l'Ircs Ospedale Policlinico San Martino, il Galliera, il Villa Scassi e l'Istituto Giannina Gaslini di Genova. Lo rileva l'Agenzia nazionale per i servizi sanitari regionali (Agenas) nella nuova edizione del Programma naziona-

le esiti (Pne) 2025, uno strumento di valutazione a supporto di programmi di audit clinico e organizzativo basata sui dati relativi al 2024. Gli ospedali Galliera e Villa Scassi si classificano tra le prime 25 strutture con le migliori prestazioni in ambito cardiocircolatorio. Il San Martino al nono posto a livello nazio-

nale per le prestazioni di livello molto alto nell'ambito del sistema nervoso e al sesto posto per quanto riguarda la chirurgia oncologica. L'Istituto pediatrico Gaslini tra le strutture con livello molto alto per quanto riguarda la gravidanza e il parto.

Servizio a pagina 8

TORINO

Una capsula del tempo alla scuola Aporti Gastaldi

Loredana Polito

■ L'assessora alle Politiche educative del Comune di Torino Carlotta Salerno ha inaugurato la targa affissa alla scuola dell'infanzia Aporti Gastaldi di via Livorno 14. Il pannello, donato dall'associazione Orticola del Piemonte, riproduce la mappa che indica il punto in cui bambine e bambini dell'istituto hanno sotterrato la loro 'capsula del tempo' durante l'apertura della terza edizione del Festival del verde, nel maggio 2025.

Nella capsula sono custoditi disegni che immaginano il futuro insieme alle piante e alcuni semi di papavero offerti dall'associazione Adipa,



le. Meglio tacere su Yasser Arafat, insignito nel 1994. Per finire con Barack Obama, premiato poco dopo il suo ingresso alla Casa Bianca quando non si sapeva come si sarebbe comportato, e molti ancora si chiedono perché mai la giuria prese quella decisione. Viene allora spontaneo chiedersi se il premio sia davvero una cosa seria, e se inoltre serva a qualcosa. Non si tratta, piuttosto, di un evento puramente mediatico, destinato a riempire soprattutto i rotocalchi? Un sospetto maligno, naturalmente, ma che forse non è privo di fondamenti.

«La targa racconta un gesto semplice e potente: lasciare un frammento dei sogni di oggi a chi arriverà domani» - ha affermato l'assessora Carlotta Salerno.

LUNEDÌ 15

Al San Luigi Concerto di Natale



Felicia Bello

Un inno alla speranza e alla gioia natalizia: la straordinaria voce di Sherrita Duran illuminerà il pomeriggio di lunedì 15 dicembre con un concerto pensato per celebrare lo spirito del Natale.

L'evento si terrà alle ore 14.30 nella Sala Convegni del San Luigi Gonzaga di Orbassano (Torino), su iniziativa di un paziente dell'ospedale che ha voluto regalare un momento speciale, restando anonimo. Sherrita Duran, cantante gospel di fama internazionale, si distingue per una voce calda e profonda come la sua California natale, un timbro morbido e vellutato con un'estensione vocale ampia e una tecnica di alto livello. Si è infatti formata in Opera Lirica, Musica e Arti Vocali all'Università del Sud California.

SPECIALE

Natale

Servizi da pagina 11 a pagina 15

■ Fino a che punto si può prendere sul serio l'assegnazione del premio Nobel per la pace? A mio avviso non molto anche se si corre il rischio di essere accusati di insensibilità o cinismo. Questa volta è toccato a Maria Corina Machado, e sul suo impegno contro la dittatura di Maduro vi sono dubbi solo a sinistra. Tuttavia l'annuncio ha colto di sorpresa, anche perché molti s'attendevano l'attribuzione a Donald Trump. Occorre ammettere che un riconoscimento siffatto è soggetto a un alto grado di opinabilità, ed è ovvio che le polemiche a posteriori ci sono sempre, anche se si ha la sensazione che il riconoscimento non incida più di tanto. La storia del premio dimostra che tali considerazioni

La Lanterna del filosofo

di Michele Marsonet*

Il Nobel per la pace? Sì, ma solo se non lo prendiamo sul serio

non sono affatto campate per aria. A seconda dei punti di vista e, soprattutto, delle preferenze politiche, gli "scandali" sono stati numerosi, e mi limito a quelli recenti. Nel 1973 toccò a Henry Kissinger (pur in coppia con il nordvietnamita Le Duc Tho), e gli ambienti di sinistra non

hanno mai digerito il riconoscimento all'abborrito segretario di Stato di Richard Nixon. Nel 1991 fu premiata Aung San Suu Kyi. Sembravano tutti d'accordo, salvo poi accorgersi che la leader birmana aveva in mente un concetto di democrazia non proprio collimante con quello occiden-



le. Meglio tacere su Yasser Arafat, insignito nel 1994. Per finire con Barack Obama, premiato poco dopo il suo ingresso alla Casa Bianca quando non si sapeva come si sarebbe comportato, e molti ancora si chiedono perché mai la giuria prese quella decisione. Viene allora spontaneo chiedersi se il premio sia davvero una cosa seria, e se inoltre serva a qualcosa. Non si tratta, piuttosto, di un evento puramente mediatico, destinato a riempire soprattutto i rotocalchi? Un sospetto maligno, naturalmente, ma che forse non è privo di fondamenti.

*Filosofo
già Preside di Lettere
e Filosofia UniGe



Dove l'inverno diventa un'esperienza da vivere.

Comfort, posizione, servizi e un'accoglienza che fa la differenza

LIMONE PALACE HOTEL 4★

Il cuore caldo di Limone Piemonte, a un passo da tutto

- posizione centralissima nel centro del paese
- appartamenti funzionali dotati di ogni comfort
- servizio di navetta gratuita dall'hotel per le piste da sci



GRAND HOTEL PRINCIPE 4★

Eleganza alpina, charme e atmosfera indimenticabile

- a pochi metri dalla partenza degli impianti di risalita
- cena con cucina tipica e raffinata per una esperienza enogastronomica unica
- palestra e zona relax



Prenota al miglior prezzo direttamente dal nostro sito
limonepalace.it / hotel-principe-limone.it

Elena Marchisio

■ 'Immaginaria', il progetto della Città di Venaria Reale (Torino) che trova la sua piena espressione nel periodo natalizio, trasformando la città in un percorso diffuso di atmosfera, creatività, solidarietà e meraviglia, torna fino al prossimo 6 gennaio con la sua quinta edizione.

Un calendario che animerà la città per un intero mese, tra luci, video mapping, musica, negozi aperti, tradizione, arte pubblica partecipata, mercatini nel Borgo Antico, Sere di Natale alla Reggia di Venaria, mostre fotografiche e coinvolgimento di tutta la comunità.

La programmazione si apre con gli 'Elfi Ricicloni', che nella sala espositiva G. Vanzi accolgono i visitatori nel loro laboratorio del Polo Nord, per incontrare Babbo Natale e dare avvio alle festività, a cura della Pro Loco Altessano - Venaria Reale.

Babbo Natale e gli Elfi Ricicloni hanno sfilato con bambine e bambini nel centro storico, percorrendo via Mensa fino a piazza Annunziata in un corteo di luci, musica e sorrisi.

All'inaugurazione ufficiale hanno preso parte il sindaco Fabio Giulivi, insieme alle assessorate Marta Barbara Santolin per la Cultura e Monica Federico per Commercio, Turismo ed Eventi; accanto a loro, gli altri assessori e i consiglieri comunali di Venaria.

In rappresentanza del Consorzio delle Residenze Reali Sabaude ha partecipato la direttrice Chiara Teolato. Per Fondazione Via Maestra c'erano invece il presidente Tommaso Servetto e il direttore Mirco Repetto. Inoltre, tanti partner del progetto, cittadini e turisti.

In programma anche un

TRA TRADIZIONE E ARTE CONTEMPORANEA

A Venaria torna Immaginaria per celebrare le festività

Un calendario che anima la città per un intero mese, tra luci, video mapping, musica e laboratori

Concerto del Sunshine Gospel Choir e l'accensione delle luminarie natalizie e delle proiezioni artistiche in Piazza della Repubblica e nella stessa Piazza dell'Annunziata, a cura del lighting designer Gaspare Di Caro.

La sonorizzazione del video mapping sulle pareti della Torre dell'Orologio della Reggia di Venaria, è stata curata dal Corpo Musicale «G. Verdi» Città di Venaria Reale, diretto dal Maestro Rafael M. Garrigòs García, che per l'occasione ha realizzato una composizione dedicata, nell'ambito del progetto «Residenze Reali. Un territorio da re» della Città di Torino, finanziato dal Ministero del Turismo. Il cuore narrativo è la nuova graphic novel «La vera bellezza». Bambini e bambine hanno tracciato il canovaccio della storia, dedicata al tema delle differenze e delle unicità, dando vita a una nuova fantastica avventura della cerva Regina.

L'opera, illustrata e sceneggiata da Giorgia Zanin, giovane artista torinese classe duemila appassionata di musica, cieli stellati e narrazioni gentili, sarà distribuita a fronte di donazioni destinate alla Fondazione Oz a sostegno del progetto «Quotidianità che Cura», rivolto ai bambini e ai ragazzi in percorso di cura e alle loro famiglie.

Per la raccolta fondi sono



messi a disposizione tre biglietti con illustrazioni ispirate al fumetto, confezionati insieme, e la graphic novel «La vera bellezza».

La distribuzione avverrà presso la Biblioteca Civica Tancredi Milone in Via Verdi 18, la Pro Loco Altessano - Venaria Reale in Via Mensa 34, la Libreria Venaria in Via Mensa 24/E, il Teatro della Concordia in Corso Puccini snc, le sedi comunali di piazza Martiri della Libertà e via Goito 4, oltre che al Visitor Center in Via Mensa/Piazza Don Alberione. L'offerta minima sarà di 5 euro per la graphic novel e di 3 euro per le cartoline.

La vocazione partecipativa

del progetto si rafforza grazie alla collaborazione con Camera - Centro Italiano per la Fotografia di Torino, che attiva una residenza a Venaria Reale con i fotografi Anna Adamo e Alessio Pellicoro, selezionati dal curatore Giangiovanni Pazzola. La residenza dà forma a un percorso collettivo di archivi, racconti e materiali per costruire e condividere memoria e identità della città. Qui prende forma la mostra fotografica «Reali. Biografie quotidiane» (la mostra fotografica sarà allestita all'aperto, sotto il portico del 'Visitor Center', tra Via Andrea Mensa e Piazza Don Alberione, offrendo ai visitatori un percorso fruibile in ogni mo-

mento della giornata.

Una seconda sezione sarà ospitata all'interno della Biblioteca Civica Tancredi Milone. Inoltre, si segnala lo spettacolo teatrale organizzato da Teatro8, una realtà associativa di promozione sociale che si distingue per la sua attività di formazione nel campo dello spettacolo e per la produzione di eventi teatrali a scopo sociale. L'associazione si impegna a superare le barriere delle «differenze», promuovendo l'inclusione e l'integrazione attraverso l'arte teatrale. Lo spettacolo si terrà presso la Biblioteca Civica Tancredi Milone, in una data ancora da definire.

Immaginaria arriva, ormai,

da lontano. Dal 2021 a oggi si è costruito un filo narrativo fondato sulla partecipazione dei più piccoli delle scuole cittadine e sulla forza dei linguaggi creativi. Nel 2021 la prima fiaba illustrata, «Regina la Cerva», nata dai centri estivi frequentati dai bambini e dalle bambine venaresi, ha sostenuto l'Ospedale Infantile Regina Margherita.

Nel 2022 il tema «Il valore della tradizione, il sogno dell'integrazione» ha guidato un nuovo racconto realizzato con i laboratori della Biblioteca Milone e destinato ancora una volta all'Ospedale Infantile Regina Margherita. Già dal 4 novembre di quell'anno, in Piazza dell'Annunziata, è avvenuta l'inaugurazione di Assembly, l'opera d'arte di Marinella Senatore, che ha accompagnato tutta l'seconda edizione di Immaginaria. Per comporre quest'installazione luminosa, l'artista si è ispirata all'arte barocca e alle luminarie della tradizione del sud Italia.

Grazie al bando Pac 2021 - Piano per l'Arte Contemporanea della Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura, l'opera Assembly è stata acquisita dal Consorzio delle Residenze Reali Sabaude e successivamente esposta a Venaria Reale. Nel 2023 la parola chiave è stata «Risplendere», con una graphic novel dedicata al cibo e una raccolta fondi per Fondazione Paideia.

Le proiezioni del luminografo Gaspare Di Caro hanno illuminato il Borgo e la Reggia. Nel 2024 il tema «Gioco libera tutti» ha intrecciato sport e benessere anticipando la nomina di Venaria Reale a Città Europea dello Sport 2025. La graphic novel è stata dedicata all'associazione Ugi e la città ha accolto un grande murale sportivo della crew Truly Design.

Il 2025 prosegue questo percorso con il tema trainante che è «Le nostre unicità fanno la bellezza del mondo».

La nuova graphic novel «La vera bellezza», di Giorgia Zanin e un programma di eventi che unisce cultura, partecipazione e solidarietà, tra mercatini, presentazioni di libri, esposizioni di presepi, concerti, installazioni luminose e molte altre proposte pensate per tutte le età.

FIABE IN SCENA

Il «Teatrino di Natale» anima piazza Carlo Alberto con la Pimpa

Altan, Rodari e Piumini guidano il pubblico tra storie e fantasia



Felicia Bello

■ Nel centro del capoluogo piemontese, in piazza Carlo Alberto torna il «Teatrino di Natale», tassello del programma festivo della Città di Torino, arricchito da un nuovo spettacolo ispirato al «Diario dei mesi» della Pimpa di Altan per celebrare i cinquant'anni della cagnolina a pois.

L'appuntamento è quotidiano fino al prossimo 6 gennaio, dalle ore 14.30 alle 20.

«Le animazioni del Teatrino di Natale terranno compagnia ai più piccoli e regaleranno un momento di spensieratezza anche agli adulti» - afferma il sindaco del Comune di Torino, Stefano Lo Russo, ricordando «le bambine e i bambini che non possono vivere il Natale in serenità», a cui rivolge un augurio di pace.

«L'ormai tradizionale appuntamento con il teatrino è tra i più attesi dalle nostre scuole» - sottolinea l'assessorato alle Politiche educative della Città di Torino, Carlotta Salerno, che ribadisce la volontà di rafforzare il legame tra istituzioni e comunità scolastica attraverso la partecipazione ai grandi eventi cittadini.

Lo spettacolo, della durata

di circa trenta minuti, prende vita dai disegni e dalle composizioni dei bambini delle scuole dell'infanzia, trasformati in un racconto animato grazie alle voci degli attori e alla colonna sonora.

Il primo segmento è dedicato alle storie della Pimpa, che con la sua voce ufficiale e insieme ad Armando accom-

pagna il pubblico in un percorso di avventure filtrate dall'immaginazione dei più piccoli.

Seguono le famose fiabe natalizie di Gianni Rodari, restituite attraverso immagini, suoni e musiche originali in un intreccio di fantasia, pace e speranza.

Infine, il terzo momento

ruota attorno alla felicità raccontata da Roberto Piumini, un viaggio che invita a riconoscere emozioni e risorse personali, costruendo relazioni più consapevoli.

Il «Teatrino di Natale», promosso dall'assessorato alle Politiche educative del Comune di Torino e realizzato da Punto Rec Studios con il supporto di Iren come main sponsor, coinvolge una trentina di scuole dell'infanzia per un totale di oltre cinquecento composizioni.

E anche Porta Palazzo cambia volto per il Natale. Per tutto il mese di dicembre, «Mercato Centrale Torino» si trasforma in un luogo incantevole, ricco di eventi dedicati a grandi e piccini, all'insegna della tradizione, del gusto e della creatività con tanti appuntamenti, promozioni, offerte speciali, masterclass e degustazioni, che coinvolgeranno le botteghe del Mercato in una grande festa di sapori e divertimento. Gli appuntamenti programmati

invitano tutti a immergersi nella magia delle festività.

Venerdì prossimo dalle ore 18 alle 23 il Mercato Centrale darà vita a una grande Festa di Natale. La serata, organizzata in collaborazione con Allegramente, Free Voices Gospel e The Mentalist Emanuele Spina, offre intrattenimento per tutti: animazione per bambine e bambini, un concerto gospel e uno spettacolo di magia. L'accesso è gratuito.

Domenica, dalle ore 9 alle 20, si svolgerà il primo 'Mercato Sabaudò'. Un evento, a ingresso gratuito, che è al contempo una festa, una fiera e una seria dichiarazione d'amore per il territorio, in collaborazione con Emporio Sabaudò, Eat Piemonte, Winnepy e ToRadio.

Lo Spazio Fare del Mercato si riempirà di specialità gastronomiche e vini piemontesi, con oltre 25 postazioni di produttori locali. Un'occasione imperdibile per gustare le eccellenze del territorio.

il Giornale

IL GIORNALE DEL PIEMONTE E DELLA LIGURIA REG. TRIB. DI TORINO N° 655 DEL 29.05.2015 Euro 0,50 non vendibile separatamente da «il Giornale»

DIRETTORE RESPONSABILE
DIEGO RUBERO

EDITORE: POLO GRAFICO S.P.A.
Sede legale: Corso Italia, 25 - 12084 - Mondovì (CN)
Amministrazione - Ufficio diffusione e abbonamenti:
Via G. Agnelli, 3 - 12081 - BEINETTE (CN)
Tel. 0171.392211

REDAZIONI
PIEMONTE
torino.gdp@gmail.com
nordpiemonte.gdp@gmail.com

LIGURIA
monica.bottino@polografico.it
diego.pistacchi@polografico.it

STAMPA EDIZIONI TELETRASMESSE:
MONZA STAMPA SRL - Via Michelangelo Buonarroti,
153 - 20900 - MONZA (MB) - Tel. 039.28.28.02

CONCESSIONARIA DI PUBBLICITÀ:
POLO GRAFICO SPA - Via G. Agnelli, 3 - 12081 -
BEINETTE (CN)
Tel. 0171.392208 - 09 - 10
Mail publicita@polografico.it

TARIFFA MODULO
COMMERCIALE Euro 52,00
FINESTRELLA PRIMA PAGINA Euro 370,00
FINANZIARIA / LEGALE Euro 80,00
RICERCA PERSONALE Euro 57,00
ELETTORALE Euro 52,00
NECROLOGIE Euro 2,00 a parola
MANICHETTE PRIMA PAGINA Euro 290,00
PARTECIPAZIONI A LUTTO Euro 2,00 a parola

Eliana Puccio

■ Affluenza da record al Museo Nazionale dell'Automobile di Torino durante il Ponte dell'Immacolata.

Nel weekend da sabato 6 a lunedì 8 dicembre scorsi il Mauto ha accolto oltre 4.600 visitatori e visitatrici, ai quali si aggiungono i 400 ingressi registrati dal Centro Storico Fiat. Un dato significativo, soprattutto se confrontato con quello dello scorso anno, quando tra venerdì 6 e domenica 8 dicembre il museo aveva totalizzato 2.692 presenze.

Il risultato si inserisce in una stagione particolarmente vivace, sostenuta da un'offerta culturale ricca e diversificata che accompagna il pubblico attraverso le festività. Le proposte espositive includono le undici supercar Ferrari protagoniste di Ferrari Design. Creative Journeys 2010-2025 e oltre cento opere di arte contemporanea della Collezione Sandretto Re Rebaudengo riunite nella mostra News from the Near Future.

In esposizione ci sono undici vetture che rappresentano il distillato del lavoro del team diretto da Flavio Manzoni selezionate tra gli oltre settanta modelli progettati a Maranello dal 2010 e corredate da un allestimento che valorizza non soltanto il risultato finale, ma l'intero processo creativo. Disegni e immagini del making of testimoniano un approccio che ricerca una bellezza formale mai fine a se stessa, con soluzioni estetiche che sono puntualmente finalizzate sia alla funzione che alla performance. Sono

PROTAGONISTE LE FERRARI

Affluenza da record al Mauto durante il Ponte

Gran folla al Museo Nazionale dell'Automobile di Torino in occasione del lungo weekend di dicembre



Il museo ha accolto 4.600 visitatori e visitatrici

presenti modelli di stile in scala 1:1.

Tra le vetture di produzione figurano la Ferrari Laferrari del 2013, prima Ferrari stradale a sfruttare l'alimentazione ibrida elettrica; la Ferrari Monza Sp1 del 2018, vincitrice del premio Compasso d'oro 2020 e rievocazione contemporanea di un modello iconico del marchio; la Ferrari Sf90 Stradale del 2019,

prima vettura ibrida phev (plug-in hybrid electric vehicle) di serie; la Ferrari 296 Gtb/Gts del 2021, rivoluzionaria vettura di gamma che monta un 6 cilindri; e la Ferrari Purosangue del 2022, vincitrice del Compasso d'oro 2024, dall'innovativa architettura «transaxle sportiva», con motore in posizione centrale-anteriore e cambio al posteriore. Chiudono la selezione

due esemplari davvero unici: la Ferrari Sp38, one-off del 2018, e la Ferrari P80/C del 2019.

Si tratta della prima di una serie di esposizioni tematiche progettate dal Museo insieme a centri stile, designers, aziende e collezionisti e ospitate nel nuovo spazio espositivo del Museo dedicato proprio al design.

La sezione del Museo

dell'Auto dedicata al design di prodotto è realizzata in collaborazione con Triennale Milano, che ha concesso in prestito numerosi materiali dalle sue collezioni.

A queste iconiche vetture Ferrari si affianca la leggendaria De Lorean Dmc-12, esposta in dialogo con il lavoro dell'artista Anri Sala per celebrare i quarant'anni di Ritorno al futuro, mentre al

Centro Storico Fiat il progetto Capolavori di Torino trasforma la ricerca d'archivio in un processo aperto e partecipativo.

Parallelamente alle mostre temporanee, il Mauto presenta un percorso permanente completamente rinnovato. Documenti originali, fotografie d'epoca, bozzetti e opere d'arte moderne e contemporanee sono stati integrati in un allestimento che dialoga con i modelli storici della collezione, valorizzandone il ruolo di icone del design e dell'artigianato automobilistico.

Tra le novità più rilevanti spicca una nuova sezione di oltre duemila metri quadrati interamente dedicata al design industriale e al processo creativo, dove i grandi nomi dello stile automobilistico - da Marcello Gandini a Giugiaro, da Paolo Martin a Leonardo Fioravanti, fino ad Aldo Brovarone, Ercole Spada e Giovanni Michelotti - incontrano i maestri del design di prodotto come Franco Albini, Achille Castiglioni, Marco Zanuso, Joe Colombo e Vico Magistretti.

A completare l'offerta museale, c'è anche un fitto programma di iniziative che spazia dalle proiezioni alle visite guidate, dai workshop alle letture, dai laboratori per bambini alle lezioni di pilates, fino alla visione dell'ultimo Gp della stagione e all'arrivo di nuove supercar.

Tutte le informazioni sono disponibili sui siti web ufficiali del Museo Nazionale dell'Automobile e del Centro Storico Fiat.



CALIGARIS PUBBLICITÀ

GESTIONE MEZZI • BUS ADVERTISING AGENCY

Concessionario spazi pubblicitari sui bus di trasporto pubblico in Provincia di Cuneo & Asti su tratte di percorrenza garantite sia urbane che extraurbane a copertura dell'intero territorio.

Scopri di più visitando i nostri siti www.caligarispubblicita.com • www.pubblicitaautobus.eu

CUNEO • VIA FELICE CAVALLOTTI, 21 • Tel. 0171.698084

IL RADUNO DAL 3 AL 6 GENNAIO

Le mongolfiere a Mondovì: bolle d'aria variopinte

Per la 36° edizione sono previste moltissime novità, ma rimarrà l'area food & drink

■ Un cielo pieno di colori, un cielo pieno di mongolfiere: un cielo pieno di meraviglie. Dal 3 al 6 gennaio 2026 la Città di Mondovì (CN), Capitale italiana del volo aerostatico, accoglie nuovamente il suo evento più unico: il Raduno di Mongolfiere. Con tre giorni di spettacolo nei cieli e uno show luminoso "a terra" che, per la prima volta, aprirà la manifestazione anticipando i voli.

Questo è il Raduno Aerostatico Internazionale dell'Epifania. Questo è RAIE26.

L'evento ogni anno richiama migliaia e migliaia di persone, da ogni parte di Italia, rapite dall'incanto di quelle "bolle colorate" che, grazie all'aria calda e alla maestria dei piloti, si alzano in volo spostandosi nella direzione del vento. Il 36° Raduno Aerostatico Internazionale dell'Epifania è organizzato dall'Aeroclub Mongolfiere di Mondovì, in sinergia col Comune di Mondovì che promuove e sostiene la manifestazione, grazie al contributo di Fondazione "Cassa di Risparmio di Cuneo" e grazie a Intesa Sanpaolo, partner della manifestazione.



TRE GIORNI DI VOLI... MA LA MERAVIGLIA COMINCIA DI NOTTE!

Sono attese a Mondovì una trentina di mongolfiere, con equipaggi provenienti da tutta Italia e da tanti Paesi europei. Il programma prevede tre giorni di voli, da domenica 4 gennaio a martedì 6 gennaio, giorno dell'Epifania. Ai voli saranno abbinate una serie di gare, competizioni aerostatiche, sotto la direzione di Donatella Ricci, direttore della manifestazione, astrofisica, pilota di mongolfiera, pilota ed istruttrice di aeroplano ultraleggero, elicottero e autogiro. Le mongolfiere decolleranno dall'area di Corso Inghilterra, location situata alle porte della città e facilmente raggiungibile dal pubblico da ogni direzione. Per due volte al giorno, le mongolfiere si alzeranno in volo colorando il cielo attorno alla città di Mondovì.

Ma la vera novità quest'anno arriva la sera del 3 gennaio: quando, per la prima volta, lo spettacolare Nightglow - il gonfiaggio notturno delle mongolfiere a tempo di musica - farà da evento apripista per il Raduno Aerostatico! Una vera e propria inaugurazione, con la presentazione dell'evento, il saluto dell'Aeroclub, delle autorità e dei partner e, a seguire, la festa di luci e musica, con le mongolfiere che daranno il via a una coreografia spettacolare con le fiamme dei loro bruciatori.

(come sempre, va ricordato che decolli e voli si terranno solamente se le condizioni meteo lo consentiranno). Si ricorda che durante il Raduno non si effettuano voli-passeggero per il pubblico e che l'accesso al campo di decollo è consentito ESCLUSIVAMENTE agli equipaggi e a fotografi, giornalisti ed operatori autorizzati.

FORME SPECIALI, VOLI PER BAMBINI E TANTO ALTRO

Al 36° Raduno dell'Epifa-

nia si vedranno... meraviglie di ogni tipo! Saranno presenti mongolfiere dalle "forme speciali": simpatici animali o buffi personaggi, con alcuni graditi ritorni e altri palloni strabilianti mai visti prima. Immane i voli dedicati ai bambini su mongolfiera vincolata, con una grande novità: quest'anno si svol-

geranno tutti i giorni! (orari e modalità di accesso saranno comunicati successivamente)

L'area di decollo sarà collegata col centro città dalle navette gratuite messe a disposizione dal Comune di Mondovì. La zona della manifestazione sarà servita da un'area food & drink per il

pubblico. La città di Mondovì accoglierà il Raduno con diverse proposte collaterali (che verranno tutti annunciati nelle prossime settimane), che si aggiungeranno alla ricca offerta culturale già presente e agli eventi allestiti per le festività natalizie.

Il Raduno Aerostatico dell'Epifania è un evento ad

accesso gratuito per il pubblico. Prevista area riservata per persone con disabilità accompagnate.

LA COLLABORAZIONE ARTISTICA

Le Meraviglie - l'illustrazione 2026. Date uno sguardo alla favolosa illustrazione che accompagna RAIE26 e...

perdetevi nelle sue meraviglie! Buffi animaletti e strane teiere (con a bordo personaggi... non casuali!) che sorvolano la Torre medievale di Mondovì: le forme e i colori sono opera dell'illustratrice Alice Marinelli. Alice Marinelli nasce ad Ancona il 24 settembre 1990 e comincia gli studi presso l'Istituto d'Arte Edgardo Mannucci di Ancona dove si diploma nel 2009. Nel 2012 vince una borsa di studio Erasmus presso l'Université Vincennes Saint-Denis di Paris VIII con indirizzo Cinema. Si laurea nel 2013 presso il Dams, frequenta il corso Entry - Level e Advanced - Level presso l'Ars in Fabula di Macerata e nel 2023 consegue il Master di 1° livello in Illustrazione Editoriale presso la stessa. Nel 2024 pubblica la sua tesi di master «L'Ennesimo Cappuccetto Rosso» con la casa editrice Ideestortepaper. Continua la sua formazione attraverso numerosi corsi riguardanti gli albi illustrati e il loro utilizzo presso le scuole. Disegna da quando è in grado di tenere una matita e il suo più grande amore sono e saranno sempre i libri.

L'edizione 2026 del Raduno di mongolfiere rinnova la collaborazione iniziata lo scorso anno con il Liceo "Vasco-Beccaria-Govone" di Mondovì, con «Museo della Ceramica di Mondovì» e con l'Associazione "Ceramica Vecchia" di Mondovì. Saranno le studentesse e gli studenti dell'indirizzo Artistico Multimediale a realizzare alcuni dei trofei in ceramica in piano per le gare del Raduno.

CULTURA

Michela Giordano presenta la sua prima raccolta poetica

Appuntamento per giovedì 18 dicembre presso Cascina Rosa a Caraglio

■ Si terrà giovedì 18 dicembre alle 18.30 presso la "Cascina Rosa" di Caraglio, in frazione Bottonasco, la presentazione ufficiale della prima raccolta di poesie di Michela Giordano.

"Intimi sentieri" è il titolo dell'opera della giovane divulgatrice cuneese, che durante la serata rac-

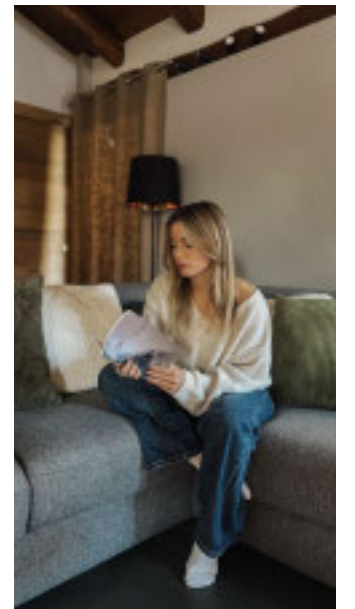
conterà al pubblico il percorso che ha portato alla nascita del libro dialogando con il giornalista e presentatore Davide Gerbino. Al termine della presentazione sarà offerto ai partecipanti un agriaperitivo con prodotti del territorio.

L'ingresso è libero ma i posti sono limitati. Per partecipare è necessario pre-

notare registrandosi al link: <https://michelanellevalli.systeme.io/prenotazione> oppure scrivendo una mail all'indirizzo <mailto:info@michelanellevalli.com>.

L'opera attraversa diversi anni della vita dell'autrice e ne ripercorre fasi, stili ed emozioni differenti. Le poesie, nate in momen-

ti distanti tra loro, delineano un cammino personale fatto di introspezione e cambiamenti, restituendo al lettore una voce autentica e mai costruita. Il libro è accompagnato dalle opere pittoriche dell'artista Pierre Spada, che dialogano visivamente con i temi e le atmosfere della raccolta.



Michela Giordano

Giordano è conosciuta soprattutto per il progetto "Michela nelle Valli", con cui racconta e valorizza il territorio piemontese, le sue comunità e la loro cultura. Nel suo percorso, la comunicazione rappresenta l'elemento che unisce e dà forma ai suoi progetti: una comunicazione che passa attraverso la voce — in veste di presentatrice e conduttrice di eventi sul territorio e come cantante — e trova nella scrittura uno strumento espressivo e creativo. Proprio la scrittura l'ha portata, negli anni, a comporre un repertorio di canzoni originali, ancora inedite, e a coltivare un linguaggio poetico che oggi trova una prima pubblicazione nella raccolta "Intimi Sentieri".

CEVA

Dall'Comune un riconoscimento ai «fedeli al lavoro»

■ Passione, impegno, maestria: Ceva celebra i suoi artigiani, premiati dalla Camera di Commercio di Cuneo nell'ambito della storica iniziativa Fedeltà al Lavoro e Progresso Economico. Un evento che da oltre settant'anni esalta la vita di quegli operatori economici che, con il loro lavoro, hanno contribuito alla crescita economica, sociale e civile della provincia.

Nei giorni scorsi sono stati ricevuti in Comune due storici artigiani cevani, che hanno ricevuto il riconoscimento provinciale in due distinti momenti: Luciano Varino, titolare di officina meccanica, era stato premiato nel corso dell'edizione 2024 tenutasi in San Francesco a Cuneo; Giuseppe Denina,



La consegna a Giuseppe Denina

titolare di una ditta di macellazione, è invece stato insignito del premio nel settembre di quest'anno, in San Domenico ad Alba.

«Ad entrambi abbiamo voluto consegnare una targa - sottolineano il sindaco di Ceva, Fabio Mottinelli ed il consigliere comunale delegato Manuel Alciati - a nome dell'Amministrazione comunale, a titolo di ringraziamento e di riconoscimento per due persone che hanno dedicato la loro vita al lavoro, contribuendo anche alla crescita della nostra città. Parimenti li ringraziamo per aver portato in alto il nome di Ceva in un palcoscenico così prestigioso come il premio Fedeltà al Lavoro».

ENNESIMA AGGRESSIONE AL PERSONALE SANITARIO

Lite dalla Guardia Medica: arrestato un uomo

Il 49enne avrebbe preteso la consegna di due psicofarmaci senza avere con sé la prescrizione specialistica

Paolo Usellini

■ Nella serata del 6 dicembre presso la Guardia Medica di Novara, un uomo di 49 anni - residente a Novara, con precedenti di polizia - è stato arrestato dalla Polizia di Stato dopo aver aggredito tre agenti intervenuti per sedare una lite. L'uomo dovrà rispondere di resistenza a pubblico ufficiale, lesioni personali e interruzione di pubblico servizio.

L'allarme è scattato intorno alle 22.40, quando uno dei medici presenti ha richiesto l'intervento delle Volanti segnalando un paziente in evidente stato di alterazione che stava minacciando il personale sanitario.

Secondo quanto ricostruito dagli agenti delle Volanti, il 49enne si sarebbe presentato alla Guardia Medica pretendendo la consegna di due psicofarmaci, pur non avendo con sé una prescrizione specialistica. Al rifiuto del medico, l'u-



Foto di repertorio

mo avrebbe iniziato a inveire contro i sanitari accusandoli di non svolgere correttamente il loro lavoro.

All'arrivo degli agenti, la situazione sarebbe apparsa subito agitata: l'uomo parlava a voce molto alta, in-

terrompeva continuamente medici e operatori rifiutandosi di lasciare i locali.

Gli agenti hanno tentato più volte di riportarlo alla calma e spiegargli che, senza ricetta, non era possibile consegnare farmaci. Il

49enne, però, avrebbe continuato a opporsi, sedendosi saldamente su una barella, togliendosi il cappotto per rimanere lì tutta sera, fino alla prescrizione medica.

Quando uno degli agen-

ti ha provato a invitarlo ad uscire in modo pacifico, l'uomo si sarebbe avvicinato con atteggiamento aggressivo, provando diverse volte il contatto. Dopo nuovi tentativi falliti di mediazione, gli agenti hanno deciso di procedere all'applicazione dei dispositivi di contenimento.

Ne è nata una colluttazione particolarmente violenta: il 49enne avrebbe iniziato a sbracciare, spintonare e scalciaare per sottrarsi al controllo, rovesciando anche una scrivania con computer e telefono. Tre agenti hanno riportato lesioni, con diversi giorni di prognosi.

A causa del comportamento dell'uomo, l'attività della Guardia Medica è stata temporaneamente sospesa, fino all'arresto.

Il 49enne è stato arrestato in flagranza per resistenza a pubblico ufficiale, lesioni personali ai danni degli agenti e interruzione di pubblico servizio.

DOMANI

Verbania: Roberto Peroni presenta il libro «I sette tramonti»

In occasione della «Giornata Internazionale della Montagna» domani alle 18:30, presso la Biblioteca Civica «Alfredo Frassati» di Biella Roberto Peroni presenta I sette tramonti. Nel respiro dei ghiacci l'eco di un nuovo inizio.

In collaborazione con l'Associazione Amici della Biblioteca e la Cooperativa Solidarietà e Lavoro. L'evento è inserito nell'ambito dell'edizione 2025 del Festival «Leggere le Montagne».

Un racconto intenso e profondamente umano, ambientato tra le luci mutevoli e i ghiacci maestosi della Groenlandia. Dopo una vita da esploratore trascorsa a sfidare i propri limiti, attraversando deserti e vette estreme, Robert Peroni si scopre in fuga da un mondo che non sente più suo. Una spedizione lo conduce in Groenlandia: dovrebbe fermarsi tre mesi, ma quel paesaggio remoto e potentissimo lo trattiene per sempre.

Il vicesindaco e assessore alla Montagna Sara Gentile commenta: «Sono lieta di poter celebrare la Giornata Internazionale della Montagna con una testimonianza così intensa e vera. Il racconto di Robert Peroni ci parla di rinascita, ascolto e rispetto profondo per la natura e per l'essere umano. È anche attraverso serate come questa che la montagna continua a insegnarci a guardare il mondo con occhi nuovi. Invito tutta la cittadinanza a partecipare e a celebrare insieme ciò che contraddistingue il paesaggio del nostro territorio: l'abbraccio delle Alpi». L'ingresso è libero fino a esaurimento posti.

VERBANIA

Nuovo direttore artistico per il Comitato Santa Maria

Si tratta di Damiano Colombo che ha collaborato con le più importanti istituzioni culturali internazionali

■ Il Comitato Santa Marta ha annunciato l'elezione di Damiano Colombo come nuovo direttore artistico. La nomina è stata ufficializzata durante una serata di grande successo nello storico Oratorio di Santa Marta a Intra, in occasione di un intenso concerto diretto da Colombo stesso con il suo coro, gli «Stresa Polyphonics».

La scelta ricade su un professionista di altissimo profilo, la cui carriera vanta già collaborazioni con le più importanti istituzioni culturali italiane e internazionali, come l'Arena di Verona, la Fenice di Venezia, l'Opera di Muscat in Oman, l'Orchestra Nazionale della Rai, la Filarmonica di Lione e, attualmente in pianta stabile, il Teatro Regio di Torino.

L'arrivo di Colombo è destinato a elevare ulteriormente il prestigio culturale del Comitato.

Il presidente del Comitato, Silvano Boroli, ha introdotto la nomina sottolineando l'importanza della decisione: «Bellissima notizia: Damiano Colombo, con la benedizione del Comitato Restauro Pro Santa Marta, è il nuovo direttore Artistico. Stiamo già lavorando per la stagione 2026, molto ricca e interessante, che sarà resa nota verso febbraio».

A esprimere il sostegno istituzionale è stato l'assessore alla Cultura del Comune di Verbania, Luciano Paretti, che ha legato la scelta al criterio della qualità: «È bello vedere la presenza piena a questo Concerto di Natale,

che ormai è una tradizione. Abbiamo sempre seguito il criterio della qualità e lo confermiamo con questa scelta, andremo quindi avanti con il proposito di proseguire il restauro della nostra Santa Marta».

Al centro del discorso di Damiano Colombo c'è un profondo legame con la sua città e una forte convinzione nel ruolo della cultura locale. L'aver accolto questa proposta è, per Colombo, un atto d'amore e di restituzione alla comunità:

«Santa Marta è un motivo di legame profondo con la mia città, che mi dona anche una ulteriore ragione per non sradicarmi in favore della stimolante e viva Torino. Desidero profondamente restituire la bellezza che vivo

quotidianamente alla mia amata Verbania».

Colombo ha poi ribadito la necessità di sostenere la cultura in un'epoca complessa e ha esortato il pubblico a farsi parte attiva del progetto: «Viviamo un'epoca in cui la cultura è attaccata su più fronti; a maggior ragione realtà come quella del Comitato Santa Marta vanno sostenute dedicando forze e risorse. Il risultato vero di quello che faremo è la risposta e la presenza del pubblico. Non è vero che Verbania non è attenta alla cultura. Se vogliamo che cresca ancora, la cosa più importante è la vostra presenza. Se noi possiamo portare avanti il nostro lavoro per il bene della cultura e della nostra comunità è grazie a voi».

DOMODOSSOLA

Arrestato dalla polizia un immigrato irregolare

■ Nei giorni scorsi gli agenti della Polizia di Stato del Settore Polizia di Frontiera di Domodossola, durante gli ordinari controlli di specialità a bordo treno, hanno arrestato un cittadino straniero di 27 anni che viaggiava sul treno EuroCity, proveniente da Ginevra e diretto a Venezia, con una carta d'identità belga falsa, abilmente realizzata per trarre in inganno le autorità.

Il convoglio si trovava all'altezza di Crevoladossola quando gli agenti della Polizia di Stato del capoluogo domese, impegnati nel servizio di cooperazione internazionale italo-svizzero, hanno notato incongruenze nel documento mostrato dall'uomo. Gli immediati accertamenti tecnici non hanno lasciato dubbi: quel documento, sebbene a prima vista potesse risultare attendibile, è risultato contraffatto.

Accompagnato negli Uffici del Settore Polizia di Frontiera e fotografato, il viaggiatore è risultato di nazionalità algerina, già destina-

tario di un provvedimento di espulsione emesso dalla Questura di Milano nel giugno scorso.

Il giovane, che stava tentando di rientrare illegalmente sul territorio italiano utilizzando il documento falso per eludere i controlli, è stato così arrestato in flagranza per possesso e fabbricazione di documenti d'identità falsi e violazione delle norme in materia di immigrazione clandestina.

Il giorno seguente l'uomo è stato condotto per l'udienza direttissima presso il Tribunale di Verbania che a seguito della convalida dell'arresto ne ha ordinato l'immediata espulsione dal territorio nazionale.

Pertanto, gli operatori della Polizia di Stato ottemperavano all'allontanamento disposto dal giudice, accompagnando il cittadino straniero in territorio elvetico nell'ottica del procedimento di riammissione semplificata stabilito in questi casi dagli accordi bilaterali italo-svizzeri.

POLIZIA DI STATO

Novara: denunciato un giovane per spaccio

■ Prosegue l'impegno della Polizia di Stato nel rafforzare la sicurezza a Novara. Nel pomeriggio di mercoledì 3 dicembre è stato attuato un ampio servizio di controllo del territorio, realizzato con il supporto del Reparto Prevenzione Crimine di Torino e delle unità cinofile della Polizia Locale di Trecate, in collaborazione con la Polizia Locale di Novara.

L'operazione ha interessato aree considerate sensibili per la vivibilità cittadina, a partire dalla zona della stazione ferroviaria e dalle vie del centro, dove sono stati effettuati controlli appiedati mirati a prevenire situazioni di degrado e a garantire maggiore percezione di sicurezza ai cittadini. Le pattuglie hanno poi esteso l'attività a diversi quartie-

ri, verificando anche la regolarità di vari esercizi commerciali.

Nel corso del servizio sono state identificate 177 persone, tra cui 85 stranieri e 77 soggetti con precedenti di polizia, mentre otto attività commerciali tra piazza Garibaldi e corso Milano sono state sottoposte a controllo, senza rilievi.

L'azione di contrasto ha portato anche a due interventi: un cittadino albanese risultato irregolare sul territorio nazionale, poi espulso, e la denuncia in stato di libertà di un giovane del 2004 per spaccio di sostanze stupefacenti.

L'intera operazione rientra nel più ampio dispositivo di prevenzione finalizzato a tutelare l'ordine pubblico e a migliorare la sicurezza.

PRO LOCO POMBIA

Un progetto per recuperare il luppolo autoctono

■ Anche per la birra celtica vale la regola dei corsi e ricorsi storici. Nel 1995 durante scavi archeologici in Pombia, era stata trovata un'anfora risalente a 550 A.C. circa, con un residuo che, in seguito ad approfondite analisi, fu identificato come birra aromatizzata con luppolo.



Museo di Oleggio

Ecco quindi che, dopo anni di silenzio, Pro Loco Pombia - APS intende ritornare sul tema.

Non solo birra fine a se stessa, ma un progetto più ampio che andrà a coinvolgere le scuole medie, l'IIS Agrario Bonfantini (nella sede associata "E. e G. Cavallini" di Lesa) ed il birrifico artigianale Beer Lab di Legnano, con la preziosa collaborazione con gli autori della scoperta originale e il supporto dell'Agenzia Turistica Locale Terre dell'Alto Piemonte di Novara.

Il progetto pluriennale prevede nel prossimo futuro incontri didattici con gli alunni delle scuole medie, il recupero di un luppolo autoctono, previsto per la primavera del 2026 e la sua coltivazione sul territorio pombiese, dal 2026 in avanti, a cura degli alunni dell'istituto Bonfantini e, come finale della fase iniziale, un evento culturale e gastronomico nella tarda primavera 2026 in cui verranno presentati i risultati del lavoro svolto e verrà accompagnata della riscoperta di cibi e cultura celtici.

■ L'Amministrazione comunale di Asti ha approvato un'importante revisione degli indirizzi operativi per gli interventi edilizi in zona agricola, con l'obiettivo di rendere più accessibili gli interventi, favorire il recupero del patrimonio edilizio esistente e al contempo preservare il carattere paesaggistico e architettonico del territorio rurale astigiano.

La modifica risponde a una necessità concreta: rendere più semplice e praticabile il recupero di fabbricati agricoli esistenti, penalizzati da una disciplina eccessivamente rigida.

«Si tratta di un aggiornamento ragionato delle regole, che mantiene fermi i criteri di tutela ma li rende finalmente più coerenti con le esigenze reali del territorio - spiega l'assessore Monica Amasio -. Provenendo da una Frazione, conoscevo bene le difficoltà applicative di questo regolamento e l'obiettivo di intervenire per aggiornarlo vi era da tempo. La sua impostazione, in molti aspetti, risultava ormai troppo distante dalla realtà delle nostre campagne. Abbiamo lavorato con attenzione e determinazione per giungere a una revisione pragmatica e ben calibrata, capace di coniugare attenzione al paesaggio e risposte concrete alle esigenze dei cittadini. Ringrazio il consigliere Piero Ferrero per la collaborazione attenta e continua su questo progetto, portato avanti con impegno an-

ASTI

Approvato il regolamento per gli interventi in area agricola

L'aggiornamento del documento prevede regole più chiare, flessibilità nei materiali e attenzione al paesaggio



Da sinistra Piero Ferrero, Maurizio Rasero e Monica Amasio

che nella sua veste di presidente della Commissione Urbanistica».

«In questi anni, come delegato alle frazioni e presidente della

Commissione Urbanistica - dichiara il consigliere Piero Ferrero - ho ricevuto da parte di numerosi cittadini la richiesta di modifi-

care i criteri di costruzione nelle aree agricole. Dopo il Covid è nata l'esigenza di vivere e godere degli spazi aperti attigui alla casa, da

cui la forte richiesta di tettoie, gazebo e altre migliorie agli spazi outdoor. Ritengo che la modifica al regolamento non travolga la tipologia della casa di campagna, ma aiuti i cittadini a vivere meglio e renda più belle le case del nostro territorio».

Le principali modifiche al Regolamento prevedono: l'introduzione di criteri più flessibili, volti a consentire una valutazione caso per caso, superando l'impostazione precedente che tendeva a escludere molte soluzioni a priori; l'apertura all'uso di materiali innovativi compatibili con l'estetica rurale (come l'alluminio effetto legno in alternativa al legno massello); la semplificazione delle regole su infissi, coperture, tettoie, recinzioni, impianti tecnici e pannelli solari, che ora potranno essere ammessi se ben integrati nel contesto; una valorizzazione del-

la riqualificazione edilizia, per renderla più conveniente e accessibile rispetto alla nuova edificazione; la possibilità di richiedere un parere consultivo alla Commissione Locale per il Paesaggio in caso di dubbi interpretativi o valutazioni complesse.

Con questa revisione, il Comune di Asti intende proseguire lungo la strada già avviata nel settore urbanistico: semplificare dove possibile, senza abbandonare la qualità. Il messaggio è chiaro: si può recuperare e trasformare anche in area agricola, purché lo si faccia in armonia con il paesaggio e con intelligenza progettuale.

«Vogliamo favorire la rigenerazione del patrimonio edilizio rurale senza sacrificare l'identità dei luoghi - conclude l'assessore Amasio -. È un intervento che guarda alla quotidianità di chi vive il territorio, permettendo una maggiore fruibilità e valorizzazione delle case di campagna. Un passo avanti per l'edilizia agricola astigiana».

«Anche questa modifica - afferma il sindaco Maurizio Rasero - si inserisce in un percorso più ampio che da anni punta a rendere l'urbanistica uno strumento di sviluppo ordinato, sostenibile e accessibile. Abbiamo scelto di snellire senza svuotare, di aggiornare senza stravolgere. È un passo di buon senso, che risponde a esigenze reali del territorio e valorizza il lavoro fatto finora».

CARDINAL MASSAIA DI ASTI

Piovesan nuovo direttore della struttura Malattie Endocrine

■ Alessandro Piovesan è il nuovo direttore della Struttura complessa di Malattie Endocrine e del Metabolismo dell'Asl AT. INei giorni scorsi è arrivata la firma del contratto con il direttore generale Giovanni Gorgoni.

«Assumo con grande piacere l'incarico in seno all'Asl AT sapendo di poter contare su un'ottima squadra di professionisti - commenta Piovesan - parallelamente all'impegno su tematiche di grande impatto sulla popolazione come la diabetolo-

gia e l'ipertensione, mi pongo di potenziare l'attenzione della nostra équipe sulle patologie tiroidee e metaboliche dell'osso, altrettanto rilevanti dal punto di vista epidemiologico. In tal senso sarà preziosa una stretta collaborazione con tutti gli specialisti che nell'ambito dell'Asl AT si occupano in modo stringente di obesità e osteoporosi». Il dottor Piovesan prenderà servizio il primo gennaio 2026; la struttura conta attualmente 6 medici specialisti.

■ Nella tarda mattinata di lunedì 1° dicembre, la Squadra Mobile della Questura di Alessandria ha tratto in arresto una giovane donna per un tentativo di truffa ai danni di una signora residente ad Alessandria. Il metodo utilizzato ricalcava il noto copione del raggio del finto incidente di cui sono ormai tristemente noti i passaggi. La vittima è stata contattata telefonicamente da un uomo che si spacciava per maresciallo dei carabinieri. Il falso militare, dopo essersi assicurato che la donna fosse sola in casa, le comunicava che il marito era stato arrestato per aver investito una ragazza. Dopo la brutta notizia, però, il sedicente carabiniere la rassicurava di aver già preso contatti con un avvocato che le avrebbe con-

CRONACA

Alessandria: arrestata una donna per tentata truffa ai danni di un'anziana



sigliato come agire per aiutare il coniuge. Il secondo interlocutore, quindi, fingendosi un legale, spiegava alla donna che la posizione del marito, per quanto seria e compro-

nessa, poteva essere risolta versando un risarcimento di alcune migliaia di euro alla famiglia della ragazza investita, aggiungendo che di lì a poco sarebbe arrivata una sua col-

laboratrice incaricata di ritirare denaro contante o, eventualmente, gioielli o preziosi.

Il consueto copione, però, questa volta ha avuto un finale differente: la donna, insospettata, aveva confermato di essere sola nonostante il marito fosse presente, intuendo immediatamente di essere vittima di un tentativo di raggio. I coniugi hanno immediatamente chiamato la Polizia di Stato che riusciva a intervenire tempestivamente bloccando la giovane giunta in casa della donna per riscuotere il denaro, traendola in arresto.

CASALE MONFERRATO

DAL PROSSIMO ANNO SCOLASTICO

Nuovo indirizzo sportivo per la media «Dante»

Il percorso è sviluppato in collaborazione con le società sportive del territorio

■ Dal prossimo anno scolastico, 2026/2027, alla scuola secondaria di I grado "Dante Alighieri" sarà attivato il nuovo indirizzo sportivo, un percorso dedicato agli studenti che desiderano approfondire la pratica motoria e i valori legati allo sport, grazie anche alla collaborazione con le società del territorio.

L'Istituto Comprensivo «Casale 3» ha approvato l'avvio della sezione a curvatura sportiva, che sarà riservata a una classe prima del tempo normale: il progetto nasce in applicazione dell'autonomia scolastica e mira a promuovere la conoscenza dello sport, anche nelle sue discipline meno diffuse, come strumento di crescita personale, inclusione, socializzazione e benessere psicofisico.

Il percorso prevede un monte ore settimanale di 30 ore, alle quali si aggiungono due ore il mercoledì pomeriggio, dalle 14,45 alle 16,45, dedicate ad attività sportive condotte da istrut-

tori qualificati delle società partner, sotto la supervisione del docente referente di educazione motoria. Le attività saranno articolate per moduli e varieranno durante l'anno scolastico in base al calendario concordato.

Accanto alla pratica sportiva, anche le discipline curriculari integreranno approfondimenti tematici per valorizzare una visione olistica dello sport: dal linguaggio sportivo in Italiano, allo sport nelle epoche storiche, al lessico tecnico nelle lingue straniere, passando per biologia e alimentazione in Scienze e i temi del fair play in Educazione civica.

L'accesso all'indirizzo avverrà tramite scelta dell'opzione al momento dell'iscrizione e il corso sarà attivato con un minimo di 18 e un massimo di 25 studenti; in caso di domande superiori ai posti disponibili, è prevista una prova d'ammissione basata su test motori di base.

Il progetto sarà realizzato in collabo-

razione con le società sportive del territorio: ASD Le Tre Rose Rugby, Ronzone; Junior Atletica Casale; NaKa Ryu 1965 Casale; Onlyfit ASD Weight Lifting; PGS Ardor Casale, Pallavolo; Campus Monferrato Basketball Academy.

«Questo nuovo indirizzo rappresenta un investimento sui nostri ragazzi e sulle loro potenzialità: mettere al centro lo sport significa mettere al centro la crescita equilibrata, il gioco di squadra, il rispetto delle regole e la scoperta delle proprie capacità», dichiara il Vice Sindaco di Casale Monferrato, Luca Novelli.

L'assessore all'Istruzione, Formazione e Lavoro, Fiorenzo Pivetta sottolinea: «Un percorso strutturato come questo arricchisce l'offerta formativa della città e valorizza la collaborazione con le numerose realtà sportive locali. È un'opportunità concreta per avvicinare i giovani a un modo sano e consapevole di vivere lo sport».

L'AMMINISTRAZIONE COMUNALE CHIARISCE

«La Casa di Riposo rimarrà un bene di tutti»

■ «Apprendiamo con dispiacere che, negli ultimi giorni, su iniziativa della lista "Casale, Davvero" sono emerse notizie quantomeno fuorvianti su una presunta volontà dell'amministrazione di "privatizzare" la Casa di Riposo. Notizie che pare abbiano addirittura portato alla costituzione di un comitato a difesa della pubblicità dell'ente e dell'organizzazione di una manifestazione prevista venerdì 5 dicembre davanti alla Casa di Riposo.

Ci pare a questo punto doveroso chiarire alla cittadinanza che parlare di privatizzazione è completamente privo di fondamento e rischia solo di generare allarmismo inutile tra famiglie, ospiti e lavoratori.

La trasformazione dell'Ospitalità CDR da ente pubblico a Fondazione a controllo pubblico non

comporterà infatti né una cessione dell'ente a soggetti privati che possano trarne profitti, né la perdita della direzione pubblica. Si tratta di un riordino previsto dalla Legge Regionale 12/2017, che consente agli ex-Ipab di adottare una forma giuridica più efficiente e sostenibile, pur mantenendo finalità sociali e un controllo pubblico. Per dovere di cronaca, prima della trasformazione in ente pubblico, avvenuta sotto l'amministrazione Pallazzetti, la Casa di Riposo per quasi trecento anni è stata gestita da un consiglio di amministrazione che era espressione dei soci dell'associazione: soci sostenitori privati che detenevano la maggioranza del consiglio di amministrazione e nominavano il presidente. Mai nessuno si è preoccupato di sollevare il problema che la gestione fosse in mano a dei "privati"».

Monica Bottino

■ Sono quattro gli ospedali liguri inseriti nella lista di Agenas per erogare tra le migliori prestazioni d'Italia: sono l'Irccs Ospedale Policlinico San Martino, il Galliera, il Villa Scassi e l'Istituto Giannina Gaslini di Genova. Nessuna delle strutture liguri, tuttavia rientra nel livello «molto alto» dove per esempio, per quanto riguarda il Piemonte c'è l'ospedale di Savigliano. L'Agenas nazionale per i servizi sanitari regionali (Agenas) ha presentato ieri la nuova edizione del Programma nazionale esiti (Pne) 2025, uno strumento di valutazione a supporto di programmi di audit clinico e organizzativo basata sui dati relativi al 2024.

Gli ospedali Galliera e Villa Scassi si classificano tra le prime venticinque strutture a livello nazionale con le migliori prestazioni erogate in ambito cardiocircolatorio. Il policlinico San Martino per l'oncologia e il sistema nervoso, l'Istituto Gaslini per gravidanza e parto. Nessuna delle strutture liguri viene nominata per l'ambito osteomuscolare. Sempre in Liguria sono tre le strutture che rispetto allo scorso anno hanno migliorato la propria posizione (l'Ospedale Galliera a Geova,

IERI IN CONSIGLIO REGIONALE PARTITA LA DISCUSSIONE DELLA RIFORMA

Quattro ospedali liguri superano la prova Agenas

*Bene policlinico San Martino, Galliera, Villa Scassi e Gaslini
Ma non ci sono eccellenze nell'ambito osteomuscolare*



l'ospedale San Martino è riconosciuto di livello molto alto per l'oncologia

Il San Paolo a Savona e l'ospedale di Imperia).

Intanto ieri in Consiglio Regionale è partita la discussione della riforma sanitaria in Liguria. Ad illustrarne il contenuto, Marco Frascatore, presidente della Commissione Salute e Sicurezza sociale: «con questa riforma si centralizza ciò che è burocratico, liberando e rafforzando ciò che è clinico - ha dichiarato Frascatore - questo è il focus della riforma sanitaria che stiamo discutendo oggi». «Una riforma che rappresenta una delle priorità del programma di governo della giunta Bucci e nasce con l'obiettivo di dare risposte concrete alla crescente e mutata domanda assistenziale della nostra regione. Riforma necessaria, oserei di-

re, che arriva dopo oltre vent'anni di attesa e che vedrà non più il cittadino rincorrere la sanità, ma la sanità andare incontro al cittadino attraverso una governance unitaria e una razionalizzazione delle risorse burocratiche ed economiche - ha proseguito Frascatore - Assisteremo a una riallocazione delle risorse proprio a favore dei cittadini e dell'offerta assistenziale sanitaria che sarà più snella più coordinata più veloce, meno frammentata e burocratica e della quale ogni cittadino, anche delle zone periferiche, potrà godere. Va sottolineato che l'accentramento amministrativo delle Asl non implicherà di certo l'allontanamento delle cure anzi al contrario è una mossa strategica e finanziaria che permette di togliere il peso della burocrazia dai servizi locali, generando risparmi che possono essere usati per finanziare e rafforzare proprio la sanità di prossimità che i cittadini desiderano. I risultati - conclude il consigliere di Oroglio Liguria - sono già visibili e tangibili come l'abbattimento delle liste d'attesa e l'istituzione delle case di comunità e lo saranno ulteriormente tra qualche mese». Non sono mancate le critiche delle opposizioni che hanno promesso battaglia.

«ATTACCHI MESCHINI»

Giorgia e Silvia, due pesi due misure

Nell'analisi della comunicatrice Elisa Garfagna le reazioni social a post praticamente uguali



Il post della premier Giorgia Meloni



Il post della sindaca Silvia Salis

■ I più attenti se ne sono accorti, e tra gli attentissimi - essendo lei un'esperta di comunicazione - c'è Elisa Garfagna, genovese, molto attiva sui social, che ha evidenziato come l'8 dicembre non sia uguale per tutti, specialmente per quelli che, a sinistra, sono pronti a glorificare le proprie esternazioni, e al contempo criticare gli stessi contenuti se a proporli è il centro destra. Il caso è il seguente: due mamme, una è la premier Giorgia Meloni, l'altra è la sindaca di Genova Silvia Salis. La stessa giornata di festa religiosa, l'8 dicembre giorno in cui la Chiesa ricorda l'Immacolata Concezione di Maria, e in cui si cominciano i festeggiamenti verso il Natale. «L'8 dicembre ci ha offerto una lezione magistrale di ipocrisia social - dice Elisa Garfagna - Abbiamo visto due madri, due donne in politica, Giorgia Meloni e Silvia Salis, pubblicare foto tenere con i loro bambini per celebrare la festa. Un gesto universale di serenità e di amore materno. Eppure, la reazione è

stata di una brutale asimmetria comunicativa». L'immagine di Meloni con sua figlia viene immediatamente smonta-

ta, giudicata come «manovra politica», «strumentalizzazione» o tentativo di «umanizzazione». «La tenerezza viene

letta come una menzogna, un tentativo di spin da sanzionare - continua Garfagna - La foto di Salis invece viene accolta con sostegno o, al limite, con indifferenza tollerante. Nessuna accusa di strumentalizzazione. L'affetto le è permesso. Ma dov'è la differenza? La differenza non è nella foto, ma nel nome stampato sotto».

Secondo Garfagna «questa asimmetria non è altro che un modo meschino e vigliacco di attaccare la persona, nascondendosi dietro la critica politica. Un leader di governo ha il diritto di celebrare l'affetto senza che i suoi figli vengano usati come arma per la denigrazione politica. Basterebbe un briciolo di onestà intellettuale?», si chiede Garfagna. Come darle torto?

LA PROTESTA DEI POLIZIOTTI (SIAP)

«Impossibile lavorare con questi organici»

■ Si è tenuta ieri a Genova l'assemblea generale della Direzione Provinciale Siap Genova (sindacato di polizia), seguita dal presidio sotto la Prefettura, durante il quale il sindacato ha portato all'attenzione delle istituzioni le gravi criticità che affliggono da anni la sicurezza del territorio e la tutela del personale della Polizia di Stato. «L'obiettivo dell'iniziativa era chiaro - dice il segretario provinciale Roberto Traverso - chiedere al Prefetto di Genova di farsi portavoce presso il Dipartimento della Pubblica Sicurezza per un rafforzamento urgente e congruo degli organici della Polizia di Stato sul territorio provinciale. Riteniamo infatti inaccettabile quanto dichiarato ufficialmente dal Questore di Genova, Dott.ssa Burdese, nel corso dell'incontro del 7 novembre scorso, secondo cui non vi sarebbero problemi di organico né particolari criticità tali da richiedere un potenziamento immediato».

Secondo il sindacato si tratta di «una posizione che non corrisponde alla realtà operativa quotidiana, nella quale i servizi possono essere assicurati solo grazie alle deroghe sugli orari concesse ai sindacati, senza le quali non sarebbe possibile garantire neppure l'ordine pubblico - a partire dai servizi allo stadio - con un ricorso sistematico a straordinari che, oltre a essere diventati un automatismo obbligato, continuano a non essere pagati in tempi accettabili».

Durante il presidio abbiamo anche raccolto le firme per l'iniziativa nazionale promossa dal Siap per chiedere al Go-

verno risorse aggiuntive nella Legge di Bilancio: ad oggi, nel testo bollinato, non è previsto neppure un euro per la «specificità» del Comparto Sicurezza, dentro la quale rientrano anche le indennità di ordine pubblico e di straordinario. Un paradosso in un contesto nel quale Genova vive un incremento dei carichi di lavoro e un crescente bisogno di presidio investigativo, preventivo e amministrativo. Abbiamo ribadito anche la necessità di un vero coordinamento tra Polizia di Stato e Polizia Locale, non solo nel Centro Storico - dove abbiamo apprezzato il ripristino della bipartizione tra Polizia e Carabinieri, ma in tutti i Municipi, dove persistono situazioni gravi di degrado, spaccio e illegalità diffusa. Per ottenere risultati reali servono più agenti della Polizia Locale a supporto dei Commissariati e delle Stazioni dei Carabinieri, per consentire controlli amministrativi, interventi di prevenzione e azioni di contrasto al degrado». Nel corso della mattinata una delegazione è stata ricevuta dalla Prefettura. «Abbiamo rappresentato con chiarezza queste criticità. Abbiamo registrato un riscontro positivo e ci auguriamo che il messaggio del personale che lavora ogni giorno sulla strada arrivi finalmente al Dipartimento, affinché già da gennaio, con la prossima assegnazione degli allievi agenti, Genova riceva le risorse che merita. Il Siap Genova continuerà a chiedere con determinazione un modello di sicurezza serio, coordinato e credibile, nell'interesse della collettività e della Polizia di Stato»

Messa in sicurezza delle strade

Il viceministro Edoardo Rixi: «Dal Mit 3,7 milioni per la Liguria»



■ «Il Mit ha erogato oltre 125 milioni di euro a livello nazionale per la messa in sicurezza e la manutenzione straordinaria delle strade di competenza delle Province e delle Città Metropolitane, nell'ambito del programma pluriennale 2025-2028. Si tratta del primo acconto di un piano che prevede investimenti complessivi pari a un miliardo di euro», dice in una nota il deputato e viceministro al Mit Edoardo Rixi. Alla Liguria sono stati destinati 3,7 milioni di euro per la manutenzione straordinaria delle strade provinciali: 1,7 milioni alla Città metropolitana di Genova, 660mila euro alla Provincia di Imperia, 586mila a quella della Spezia e 795mila a Savona. Adesso tocca alle Province: è indispensabile utilizzare fino all'ultimo euro per migliorare una viabilità che, in una regione fragile come la Liguria, rappresenta una questione di sicurezza e sviluppo. Il Mit continuerà a vigilare perché ogni investimento si trasformi in risultati concreti per i cittadini».

Il Comune di Genova si prepara a salutare l'arrivo del nuovo anno con un grande evento gratuito e aperto a tutti, in piazza Della Vittoria. Grande protagonista della serata saranno i Pinguini Tattici Nucleari, band fenomeno pop italiano che ha conquistato il cuore del pubblico a suon di record. La serata del 31 dicembre, presentato da Serena Garritta e Samu Mara, prenderà il via alle 21.30 con un warm up dj-set, ideato per accogliere il pubblico creando l'atmosfera ideale alla festa. Alle 22 salirà sul palco Chiamamifaro, progetto della ventiquattrenne bergamasca Angelica Gori pronta a dare ulteriore slancio all'attesa che precederà l'ingresso dei protagonisti della serata. Dalle 22.30, infatti, inizierà l'atteso live dei Pinguini Tattici Nucleari che accompagneranno la piazza sino al countdown ufficiale verso il nuovo anno, seguito dal brindisi collettivo che accenderà la festa di mezzanotte. Subito dopo, dalle 00.10 alle 2.30, sarà il turno del Genova 2026 Party con Dj RST/First, curato dai Fel (duo formato da Giovanni Galvani e Alessio Lerma) insieme a Luke: una lunga sessione, modellata su sonorità techno ed elettroniche ricche di contaminazioni, pensata per mantenere vivo il ritmo della piazza fino a notte fonda. «Con Capodanno a Genova riparte la stagione dei grandi concerti di portata nazionale e internazionale - dichiara la sindaca di Genova, Silvia Salis - ospitiamo in piazza della Vittoria un gruppo che ha riempito gli stadi, che ha superato il miliardo di stream sulle piattaforme digitali, che muove centinaia di migliaia di

IN PIAZZA DELLA VITTORIA

Capodanno con i Pinguini Salis: «Sarà il più bello d'Italia»

La sindaca risponde a chi le contesta la spesa per il concerto: «Gli altri anni cifre esorbitanti senza questo tipo di richiamo»

FINO AL 12 DICEMBRE LA COMMEDIA DI YASMINA REZA: DA NON PERDERE

«Carnage», si ride dell'ipocrisia feroce al Teatro Duse

Che fosse un capolavoro pluripremiato lo sapevamo ed è noto che il quartetto di attori in scena è di tutto rispetto. Tuttavia sappiate che «Carnage, il dio del massacro», in scena al teatro Duse fino al 12 dicembre, è uno degli spettacoli più belli che vedrete quest'anno. «Le dieu du Carnage» è tratto dal libro della scrittrice francese Yasmina Reza e vede la regia di un fuoriclasse come Antonio Zavatteri. La dinamica è quella di una doppia coppia di genitori che non si conoscono e si incontrano per cercare di risolvere - da persone adulte e civili quali essi ritengono di essere - una lite scoppiata ai giardinetti tra i rispettivi figli di undici anni. L'ambientazione è un salotto con il divano bianco, le pareti bianche, un tavolo trasparente, in una sobrietà cercata ma interrotta solo da un quadro moderno dalla tinta rosso acceso e un vaso di tulipani rossi che



fanno presagire che non andrà tutto come si vorrebbe. I discorsi pacifici, benevolenti, accondiscendenti sono delle maschere sotto le quali si cela il fuoco del

dio del massacro che ci governa fin dalla notte dei tempi. Si ride moltissimo grazie ai superlativi interpreti Francesca Agostini (Annette Reille); Andrea Di Casa

(Michel Houllé); Alessia Giuliani (Veronique Houllé) e lo stesso Antonio Zavatteri (Alain Reille). Da non perdere.

MBott

fan da tutta Italia e non solo. Siamo di parte ma credo che Genova potrebbe avere il Capodanno più bello d'Italia». L'appuntamento con i Pinguini Tattici Nucleari era stato contestato dagli esponenti della passata amministrazione dopo che la nuova giunta aveva messo da parte il brand Tricapodanno, inventato - con successo - da Buccicchi. In particolare si contesta che con la stessa (più o meno) spesa ci sarà una sola serata di festa invece che tre. L'appuntamento con San Silvestro, comunque, come sempre, viene sostenuto da sponsor come Camera di Commercio, presente all'evento con i marchi di eccellenza di Genova Gourmet e con una squadra di bartender, figura oggi molto popolare nei locali di tutto il mondo ma che - è bene ricordare - è nata a Genova a bordo dei transatlantici, e in collaborazione con il main sponsor Pulsee Luce e Gas, gli sponsor Mog, Timossi, Fe Design e Grondona. La sindaca ha risposto anche a chi le ha chiesto conto delle polemiche sulla cifra spesa per il concerto, oltre 700 mila euro di base di gara più le spese per la gestione della piazza (con un valore complessivo dell'appalto di 1 milione 770 mila euro), in un momento non semplice per il bilancio del Comune: «Negli ultimi anni sono state spese cifre esorbitanti per eventi che non avevano certo questo tasso di richiamo, ad esempio per Genova Jeans ma anche i Capodanno passati. Non è questione di fare i conti, è questione di avere capacità attrattiva, il contenuto va pagato ma questa è la differenza».



del Piemonte e della Liguria
il Giornale web

**HAI FAME
DI NOTIZIE**

IN TEMPO REALE?

È online

www.ilgiornaledelpiemonteedellaliguria.it

OPERAZIONE ANTI DEGRADO Indagato 33enne che danneggiava le auto in sosta e rubava il contenuto

Arrestata stalker 40enne di Savona

I carabinieri l'hanno bloccata dopo che aveva spruzzato spray al peperoncino all'ex compagno

Nei giorni scorsi la città di Savona è stata interessata da alcuni episodi di danneggiamenti su autovetture in sosta con contestuali furti all'interno delle stesse. I carabinieri della locale Stazione, al termine di una articolata attività investigativa, impostata su un'analisi meticolosa delle immagini degli impianti di videosorveglianza e sul monitoraggio di soggetti noti alle Forze dell'Ordine in quanto dediti a questa tipologia di reati, sono riusciti a ricostruire i movimenti di un uomo, 33enne genovese, indagandolo del danneggiamento di un'autovettura parcheggiata in una pubblica via e del successivo furto di alcuni effetti personali dal suo interno. Le indagini, coordinate dalla Procura della Repubblica di Savona, hanno consentito di individuare il soggetto in questione, arrivato a Savona in treno e suc-



cessivamente spostatosi a piedi fino a raggiungere il suo obiettivo, una macchina parcheggiata nelle vie del centro, per poi distruggerne i finestrini posteriori ed asportare dall'interno del

veicolo alcuni oggetti di scarso valore. Questo sviluppo è frutto di un'intensa attività d'indagine messa in campo dai carabinieri del Comando Provinciale di Savona, finalizzata a contrastare questi

fenomeni criminosi che nell'ultimo periodo hanno afflitto svariati savonesi. Sempre nello scorso fine settimana, i militari del Radiomobile della Compagnia di Savona hanno arrestato in flagranza di reato una donna 39enne, residente a Savona, contestandole il reato di violazione del divieto di avvicinamento alla persona offesa. La donna, cui era stato precedentemente apposto anche il braccialetto elettronico, dopo un violento alterco con l'ex compagno, incontrato nelle vie del centro di Savona, gli aveva dello spray al peperoncino in faccia. All'esito dell'udienza direttissima presso il Tribunale di Savona, l'arresto è stato convalidato e contestualmente è stata disposta nei confronti della donna la misura cautelare dell'obbligo di presentazione alla polizia giudiziaria.

AMORE A QUATTRO ZAMPE

Un inverno senza gabbie con la Lndc di Savona

Lndc Animal Protection lancia «Un inverno senza gabbie», la Campagna per incentivare le adozioni responsabili durante i mesi più freddi dell'anno. Un vero e proprio appello alla cittadinanza per adottare un cane recandosi presso i rifugio Lndc - Canile comunale di Savona in via Massa e il rifugio Happy Dog, località Mallarini snc, Pallare (Savona) - che fanno parte delle 69 sedi sotto l'egida dell'associazione presenti su tutto il territorio nazionale. Aprire la porta della propria casa, ma soprattutto quella del proprio cuore, è un atto di amore e responsabilità che accompagna un cane per tutta la vita. Soprattutto con l'arrivo dell'inverno adottare un cane significa proteggerlo dal freddo, salvarlo dal buio e dalla solitudine di un box per regalargli il calore di una casa e l'abbraccio di una famiglia. Con l'arrivo del gelo, infatti, il contrasto tra la vita in un box e quella in una casa accogliente si fa ancora più evidente. La Campagna «Un inverno senza gabbie» lanciata da Lndc Animal Protection nasce proprio per ricordare che l'adozione non è soltanto un gesto di generosità, ma un atto di amore e responsabilità che cambia radicalmente la vita di un cane e arricchisce quella della famiglia che lo accoglie. Aprire la porta di casa a un cane non vuol dire solo offrirgli riparo, ma restituirgli la gioia infinita di vivere il calore di una famiglia e donargli dignità e speranza. Aprire la porta del proprio cuore, invece, significa scegliere di amarlo e accudirlo per sempre, perché adottare è una scelta che dura tutta la vita.

SPECIALE

COSTA AZZURRA

Maria Bologna

Sotto lo sguardo del Principe Alberto II, della Principessa Charlene e dei loro gemelli Jacques e Gabriella, l'altra settimana il Porto di Monaco si è trasformato nel «Paese degli Orsetti». Ma dietro l'atmosfera fiabesca del Villaggio di Natale 2025, inaugurato dal sindaco Georges Marsan, si nasconde una piccola rivoluzione tecnologica che segna il ritorno di un'attrazione amatissima: la pista di pattinaggio su ghiaccio vero, voluta fortemente dai vice-sindaco Jacques Pastor e Marjorie Crovetto-Harroch. Installata presso lo Stadio Nautico Rainier III, la pista fa il suo grande ritorno dopo lo stop del 2022, ma in una versione ripensata secondo i criteri della sostenibilità ambientale. L'innovazione principale? Un sistema di teloni retrattili che coprono la superficie - ridotta di quattro metri rispetto al

A Monte-Carlo la pista di pattinaggio sul ghiaccio

Inaugurato nei giorni scorsi il Villaggio di Natale con nuove tecnologie di risparmio energetico



passato - quando la pista non è utilizzata. Una soluzione semplice ma efficace che migliora l'isolamento e limita drasticamente la dispersione energetica, so-

prattutto durante le ore notturne. Non è tutto. La pista è ora dotata di una centrale meteorologica «intelligente», equipaggiata con sensori e

sonde che regolano in tempo reale la produzione di freddo. Il sistema monitora costantemente le condizioni ambientali, ottimizzando i consumi e garantendo al



La pista di Pattinaggio sul ghiaccio inaugurata dalla Famiglia Principesca

contempo una qualità del ghiaccio impeccabile per tutta la stagione, che si protrarrà fino al 1° marzo 2026. Il ritorno della pista di pattinaggio sul ghiaccio si inse-

risce in una strategia più ampia del Comune monegasco per ridurre l'impatto ambientale delle festività. Le decorazioni sono realizzate in polistirolo riciclato, l'illuminazione LED è programmata con timer (dalle 16:30 alla chiusura), gli alberi di Natale saranno raccolti e trasformati in compost, mentre le stoviglie usa e getta hanno lasciato spazio a materiali durevoli e bicchieri riutilizzabili con cautio-

Fino al 4 gennaio 2026, il Quai Albert Ier ospiterà 23 stand gastronomici, 24 chalet commerciali, giostre e una grande ruota panoramica. Il ricco programma di animazioni prevede sfilate, concerti, spettacoli per famiglie e laboratori creativi per bambini. Un Natale che guarda al futuro, dove tradizione e innovazione si fondono per vivere alcuni momenti in serenità, degustando qualche delizia, ai piedi della Rocca.

Il musical

All'Opera due settimane con la magia di «Cats»



Il musical «Cats» di Andrew Lloyd Webber arriverà all'Opera di Monte-Carlo per due settimane eccezionali, dal 14 al 31 dicembre 2025.

Ispirato al «Old Possum's Book of Practical Cats» di T. S. Eliot, questo «musical rivoluzionario» (Daily Express) intreccia un corpus di opere suggestive che fonde musica, danza e poesia.

Una volta all'anno, in una serata molto speciale, i gatti si riuniscono per il loro grande «Jellicle Ball». Sotto lo sguardo benevolo di Old Deuteronomy, il loro saggio e benevolo leader, uno di loro viene scelto per ascendere al misterioso «Strato Heaviside», per rinascere in una nuova vita piena di promesse.

Con la sua «musica senza tempo, scenografie mozzafiato e cast straordinario» (Daily Mirror), coreografie mozzafiato e arie indimenticabili - inclusa la famosa «Memory» - Cats è uno spettacolo straordinario, un'esperienza teatrale magica. «È la quintessenza del teatro musicale» (The Times). Cats è andato in scena in prima mondiale al New London Theater nel West End di Londra l'11 maggio 1981 e da allora è stato costantemente riproposto nei teatri di tutto il mondo. Lo spettacolo è andato in scena in Italia per la prima volta al Palatrussardi di Milano nel febbraio/marzo 1995.

SPECIALE

Natale

LE TANTE INIZIATIVE SUL TERRITORIO LEGATE AD UNA TRADIZIONE IMMORTALE

Il fascino del presepe

Durante le festività natalizie 2025 la provincia di Cuneo si anima con una rete fitta di mostre ed esposizioni dedicate al presepe: un'occasione perfetta per scoprire tradizioni, creatività e artigianalità legate alla Natività. Tra eventi consolidati e novità, c'è davvero l'imbarazzo della scelta.

"Presepi dal Mondo" - Mondovì

Fin dalla metà di novembre 2025 si tiene la mostra-mercato internazionale "Presepi dal Mondo": un'esposizione di presepi provenienti da ogni angolo del globo — Ecuador, Guatemala, Thailandia, Messico, Kenya, Vietnam, Cambogia e molti altri Paesi. Un viaggio culturale che racconta la Natività in chiavi molto diverse. Oltre ai presepi, anche carillon, addobbi natalizi e oggetti artigianali, perfetti come idee-regalo. La mostra rimane visibile nei weekend e festivi fino al 6 gennaio 2026, con estensione pomeridiana nei feriali dal 1° dicembre. Una parte del ricavato serve a finalità solidali.

Presepe Meccanico**in Crusà - Pianfei**

Nel centro di Pianfei, presso la storica sede della confraternita di S. Michele Arcangelo (detta "Crusà"), torna l'appuntamento con il presepe meccanico realizzato dagli "Amici del Presepe", una tradizione che dura da circa 25 anni. Occupando circa 30 metri quadrati, l'allestimento si sviluppa su piani sovrapposti, con cascata, ruscelli, fontane, scenari notturni, paesaggi colorati e oltre 60 movimenti

meccanici differenti — alcuni nuovi per questa edizione. Si preannuncia come una delle mostre più spettacolari dell'anno: un mix di artigianalità, tecnologia e fantasia che trasforma la Natività in un vero e proprio spettacolo per tutte le età. Il presepe è visitabile dal 21 dicembre 2025 al 6 gennaio 2026. Il debutto coincide con il mercatino di Natale che animerà le vie del paese, tra bancarelle, prodotti locali e momenti di festa

Presepe a Bene Vagienna - Podio

A Bene Vagienna, nella frazione Podio, è allestito un presepe meccanico in miniatura realizzato da Battista Manassero. L'inaugurazione 2025 è prevista per domenica 14 dicembre, nella Chiesa M.V. Assunta della frazione. Il presepe sarà visitabile nei festivi fino al 6 gennaio 2026. Negli orari indicati: il

sabato dalle 16 alle 18, la domenica dalle 14:30 alle 18. Si tratta di un allestimento curato, realizzato con passione e dedizione, spesso accompagnato da momenti di festa, musica e intrattenimento, grazie all'attività dell'associazione locale.

Presepe meccanico in Santa Croce - Bra

Nella chiesa Santa Croce, a Bra, viene allestito ogni anno

un presepe storico ed elettromeccanico molto suggestivo, curato da volontari e frutto di materiale artigianale e di recupero. Nel 2025 l'esposizione sarà visitabile dal 7 dicembre al 6 gennaio 2026; dal 21 dicembre in poi tutti i giorni (feriali e festivi), con orario 15-19. Il presepe combina elementi tradizionali e piemontesi: non solo la Natività, ma anche scene di vita quotidiana, paesaggi ricreati con cura, scorci del centro storico a testimoni-

za della comunità e della storia locale.

Presepe delle zucche - Piozzo

A Piozzo nella suggestiva Chiesa dei Battuti Neri troviamo il tradizionale Presepe delle Zucche, una delle installazioni natalizie più originali della provincia di Cuneo. La mostra, visitabile fino al 6 gennaio 2026, trasforma la piccola confraternita in un teatro di figure scolpite con pazienza dai volontari locali: zucche essiccate che diventano la Sacra Famiglia, i pastori, gli animali della stalla e perfino le case del villaggio, in una scenografia che racconta l'identità agricola del paese. Il percorso, illuminato da luci soffuse, mette in risalto la creatività degli artigiani piozzesi, capaci di dare espressività a ogni forma e colore. L'apertura dell'8 dicembre coincide con il mercatino natalizio del borgo, richiamando fin dal primo giorno centinaia di visitatori. Fino all'Epifania, famiglie e curiosi potranno ammirare un presepe unico nel suo genere, simbolo della tradizione locale e della lunga storia che lega Piozzo alle sue celebri zucche.

*Lo stile e l'amore
per le belle cose
fanno del lavoro il
nostro massimo piacere*

Buon Natale

BOTTA & B

Abbigliamento Uomo Donna

Cuneo Uomo
Corso Nizza 1Cuneo Sportswear
Corso Nizza 7Mondovì Uomo
Piazza C. Battisti 3Mondovì Donna
Piazza S. Pietro 1



SPECIALE

Natale



BPER:

Ascoltare

quasi 23.000 dipendenti al servizio di oltre 6 milioni di clienti e delle comunità locali.

Per noi è comprendere i bisogni di persone, imprese e territori. Costruendo relazioni di valore per crescere insieme. Questo è il nostro modo di ascoltare. Ogni giorno, da sempre.

group.bper.it

Messaggio Istituzionale

BPER Banca.
Dove tutto può iniziare.

SPECIALE

Natale

PER LA PRIMA VOLTA INSTALLAZIONE NATALIZIA IN PIAZZA KENNEDY DI FRONTE ALLA STAZIONE GRAZIE ALLA PRO LOCO FOSSANO

FOSSANO, NUOVI ADDOBBI E LUCI

Massimo Giaccardo

Tra le novità delle attività natalizie organizzate quest'anno a Fossano è da sottolineare un'ennesima iniziativa della Pro Loco Fossano che, oltre al grande Albero colorato e al Villaggio di Babbo Natale allestiti presso il Bastione del Salice, stavolta ha provveduto a curare anche un'installazione natalizia in Piazza Kennedy, di fronte alla stazione ferroviaria.

In questa zona della città, da molto tempo, nessuno, né il Comune né l'Ascom, provvede a sistemare luminarie natalizie o addobbi di alcun tipo e la piazza rimane spoglia anche a Natale e un pe luogo anonimo di passaggio da e per la stazione, talvolta un po' sporco e degradato.

Invece, quest'anno i volontari della Pro Loco Fossano hanno voluto



portare anche qui l'atmosfera del Natale addobbando con alcune luci il grande cedro che campeggia su un lato di piazza Kennedy: ai suoi piedi è stato installato

un piccolo Presepe intagliato nel legno e allestito sempre con le luminarie un Albero di Natale stilizzato.

L'installazione è stata curata da un gruppo di

volontari artigiani e tecnici elettricisti e falegnami coordinati da Donato Odetto, vice-presidente della Pro Loco Fossano, e vuol essere un modo di dare un au-

gurio di Buone Feste a chi arriva in città tramite la stazione FS e a chi parte. L'allestimento rimarrà per oltre un mese sino alla Befana 2026.

A MURAZZO

Recita di Natale con l'Asilo venerdì 19 dicembre

Come tradizione anche quest'anno l'Asilo Infantile <Toesca e Macario> di frazione Murazzo organizza il suo Recital di Natale che verrà messo in scena venerdì 19 dicembre alle ore 20 presso il salone parrocchiale di Murazzo, messo a disposizione dal parroco don Mario Dompè. La recita coinvolgerà tutti i bambini della Materna, coordinati dalle insegnanti ed è dedicata in particolare a tutte le famiglie degli alunni e a tutti i bambini e ragazzi della frazione.

Durante la serata verrà allestita una mostra con le creazioni artistiche ed artigianali che un gruppo di volontarie e di massare ha realizzato in queste settimane: questi oggetti e gadget saranno in vendita e il ricavato andrà a favore dell'acquisto di attrezzature e materiale didattico per potenziare l'offerta formativa della scuola Materna parificata.

La serata vuol essere un momento di festa di fine anno solare per lo scambio degli Auguri di Natale e di Felice Anno Nuovo tra i bambini e le famiglie e terminerà con l'offerta al pubblico di un rinfresco, sempre presso il salone parrocchiale di Murazzo.

L'ingresso al recital è libero e aperto a tutti.

Massimo Giaccardo

31 DICEMBRE 2025
MERCOLEDÌ

BALLANDO
Lo Capole

MATTEO BENSÌ
e la sua Orchestra

CAPODANNO 2026

GRAN CENONE & BALLO IN DIRETTA
CON SONIA DE CASTELLI E PIERO MONTANARO
STRADA REGIONALE 20 - CAVALLERMAGGIORE (CN)
INFO & PRENOTAZIONI 0172 713333 / 0172 381280

SPECIALE

Natale



**Il bene comune
è pace che buss
alla tua porta**

E. Olivero



**BUONE
FESTE**

da Banca Territori
del Monviso

Message pubblicitario di natura promozionale. TUGIRA 10



**BT
M**

**BANCA
TERRITORI
DEL MONVISO**
CREDITO COOPERATIVO ITALIANO



www.bancabtm.it

SPECIALE

Natale

Informazione pubblicitaria

DAL 1988 LA SPESA DI CASA

Fausto Alimentari a Peveragno: il cuore della qualità, dell'accoglienza e della varietà

Se cercate un negozio che vi faccia sentire come a casa, non potete perdervi Fausto Alimentari. Questo negozio, vero punto di riferimento della nostra comunità, si distingue per l'accoglienza calorosa, la gentilezza e l'attenzione ai dettagli che rendono ogni visita un'esperienza speciale. A breve arriveranno anche i prodotti autunnali, come sempre a km zero, come le castagne fresche e altre delizie locali, perfette per arricchire le vostre tavole. E non è tutto: a fine ottobre, non lasciatevi sfuggire i prodotti natalizi, tra cui i gustosi panettoni, assolutamente da provare! Novembre è il momento ideale per partire in anticipo

con i regali di Natale: cesti personalizzabili con prodotti eccellenti, dai vini pregiati alla pasta artigianale, fino al caffè marchiato Fausto Alimentari, il cui mix è stato creato proprio da Fausto in persona. Entrando in negozio, si ha la sensazione di varcare la porta di un posto magico. La cura nei dettagli, il sorriso e la disponibilità di Fausto e del suo staff sono ciò che rende questo luogo così speciale. Ogni angolo, ogni prodotto, è una scoperta che sorprende e conquista. Inoltre potrete trovare frutta e verdure freschissime di stagione, per portare in tavola tutta la genuinità che cercate. La vasta scelta di formaggi e salumi, selezionati con cura,



soddisferà anche i palati più esigenti. Per i più golosi; pane fresco e leccornie da forno sono sempre disponibili, perfetti per ogni occasione. Con l'avvicinarsi del periodo scolastico, Fausto Alimentari offre anche tutto ciò che serve per la scuola:

dai prodotti per il pranzo, alle merende, fino alle forniture di cancelleria. E per la casa? Una vasta gamma di articoli per la pulizia e l'igiene quotidiana. E non dimentichiamo i nostri amici a quattro zampe: nel negozio troverete anche pro-

dotti dedicati ai nostri animali, perché anche loro meritano il meglio! Lasciatevi conquistare dalla qualità, dalla varietà e dall'atmosfera unica di Fausto Alimentari. Ogni visita è una scoperta, ogni prodotto una garanzia di freschezza e bontà! Con il ricavato delle mance, date dai clienti, Fausto Alimentari si impegna a donare a vari enti di Peveragno.



Lo sguardo è già rivolto al 2026, anno in cui vedrà la luce una nuova pubblicazione, arricchita dalla partecipazione di Renata Negri, che porterà un ulteriore contributo di valore all'opera.

La presentazione ufficiale del libro è prevista per il mese di marzo, quando l'autore incontrerà il pubblico presso una libreria di Fossano, in un appuntamento che si preannuncia di grande interesse culturale.

Un servizio di consulenza aziendale a 360 gradi è al centro delle attività promosse dal team, che si propone come punto di riferimento per le imprese del territorio interessate a percorsi di crescita, innovazione e sviluppo organizzativo. Parallelamente prosegue il sostegno al progetto editoriale legato al volume "I colori e le forme della vita" di Salvatore Manfredi, un libro che sta riscuotendo interesse per la sua capacità di coniugare introspezione e sensibilità artistica.



Borgotermica

riscaldamento
sanitari
arredo bagno

Via Cuneo, 52/E 12011 BORGO SAN DALMAZZO (CN)
Tel. 0171/266221 - e-mail: borgotermica15@gmail.com





REbuilding srl
Real Estate Services

REbuilding è un fornitore di servizi a tutto campo nel settore immobiliare B2B, dai servizi tecnici alle valutazioni, dall'ingegneria integrata ai servizi green.

-  **AUDIT & DUE DILIGENCE**
-  **VALUATION LOAN**
-  **ENGINEERING & HSE**
-  **SERVIZI TECNICI**
-  **ENERGY**

Fin dalla sua creazione, la società si è strutturata per essere di supporto ai principali players di servizi del mercato immobiliare italiano, diventando con il tempo un Service Provider di riferimento per diverse di queste realtà.

www.rebuilding-srl.it • info@rebuilding-srl.it