



**TORINO**  
SALONE AUTO,  
CHANGAN VINCE  
DUE PREMI «TADA»  
PER IL DESIGN  
DELLE VETTURE

Bello a pagina 3

**NOVARA**  
ECONOMIA:  
«BANCO BPM  
E API TORINO:  
NUOVE  
STRATEGIE»

Usellini a pagina 9

**CUNEO**  
GALÀ DELLA  
CASTAGNA  
DI FRABOSA:  
UN 2025  
CON GRANDI NOMI

Formento a pagina 7

**GENOVA**  
UNIVERSITÀ,  
I PRO-PAL  
MALMENANO  
DIPENDENTE  
CHE VUOLE ENTRARE

Manganaro a pagina 11



# il Giornale del Piemonte e della Liguria



EDITORE: POLO GRAFICO S.P.A.

SABATO 27 SETTEMBRE 2025

Anno XI numero 229

DIRETTORE: DIEGO RUBERO

## TORINO

# UN SALONE DELL'AUTO CON TANTA CINA

Inaugurata la tre giorni dedicata alle eccellenze dell'industria automobilistica. Immane le proteste degli ambientalisti di Extinction Rebellion e perplessità per la massiccia presenza di produttori cinesi: 17 su 50

IMPERIA

Un pomeriggio per sportivi lungo Calata Anselmi

Servizio a pagina 14

ASTI

Communit-Action al via con 5 azioni di comunità

Servizio a pagina 10

Si è aperta la tre giorni del Salone dell'Auto a Torino. Una festa per una città che aveva l'auto nel suo dna e che ora fatica a scegliere la propria vocazione. Nonostante il maltempo, c'è stato molto interesse per l'avvio della manifestazione, che si concluderà domenica.

Immane le proteste degli ambientalisti, tra cui quella 'silenziosa' di Extinction Rebellion, in piazza Castello, all'inaugurazione dell'evento. Le 'Red Rebels' di Extinction Rebellion hanno sfilato tra le auto esposte.

Eliana Puccio a pagina 3

STORIA

Come nacque il «regime fascista»?

Aldo A. Mola

Come nacque il regime fascista? Documenti alla mano, alla domanda rispondono gli storici a Convegno in Torre San Giorgio sabato 27 settembre, Pinacoteca Carlo Sismonda, Casa Bonino, P.zza Cravero, h. 16-19. Intervengono i professori Tito Lucrezio Rizzo, già Consigliere alla Sicurezza del Quirinale, Aldo G. Ricci, p. Sovrintendente dell'Archivio Centrale dello Stato, Gianni Rabbia, Raffaella Canovi, Massimo Nardini, Alessandro Mella, GianPaolo Ferraioli, il filmografo Giorgio Sangiorgi, il col. Carlo Cadorna, il gen. Antonio Zerrillo e il curatore del volume "1925. Verso il regime" (ed. BastogiLibri, 2025). Verrà analizzato il sempre difficile rapporto tra Benito Mussolini e Vittorio Emanuele III.

Il 1925, proclamato Anno Santo da Pio X, segnò in Italia la distruzione della Massoneria (a Torre ne parlano Luca G. Manenti e Luigi Pruneti) e la fine della libertà di associazione, di pensiero politico e di stampa. Sciolti i partiti dell'opposizione, politicamente inetta, i loro deputati furono dichiarati decaduti. Capo del governo, ministro degli Esteri e dell'Interno, il "Duce del fascismo" divenne titolare di Guerra, Marina e Aeronautica. All'estero ebbero l'impressione di un Paese ordinato e avviato alla ricostruzione, oltre il caotico dopoguerra. Forte del sostegno della Chiesa e della nuova legge elettorale, Mussolini varò il regime di partito unico, autoritario ma non totalitario. Per arrivarci impiegò almeno otto anni. Tutte le riforme furono approvate dal Parlamento e promulgate dal re, che non aveva alternative. Iniziarono gli "anni del consenso". Il convegno è organizzato da associazioni di studio con sede in Torre San Giorgio (A. Studi sul Saluzzese, "G. Giolitti", "Libertas", presieduta da Branca Lore Muller) e da Consulta dei senatori del regno, Associazione Nazionale ex Allievi della Nunziatella e Istituto Italiano per gli Studi Filosofici (Napoli).

Il 2 e il 3 ottobre

## «Cavalli Marci», il ritorno al Politeama

La reunion segna anche l'inizio delle riprese di un docufilm



DI NUOVO INSIEME I volti noti della comicità targata Genova

Grande ritorno al Politeama Genovese: il 2 e il 3 ottobre sul palco arriveranno i «Cavalli Marci», con «Pessimismo e fastidio», una reunion teatrale attesissima, l'omaggio a una leggenda della comicità italiana e l'avvio delle riprese di un docufilm-evento. Lo spettacolo segna il ritorno sul palco del gruppo comico che ha rivoluzionato il linguaggio dell'intrattenimento negli anni '90 e 2000. La serata sarà spettacolo teatrale e set cinematografico: l'evento coinciderà infatti con l'inizio delle riprese del docufilm omonimo prodotto da The Box Film e diretto da Roberto Burchielli.

CINEMA

## Al via a Torino le riprese di «Smart working, il lavoro agile»

Loredana Polito

Hanno preso il via questa settimana a Torino le riprese di «Smart working - il lavoro agile», lungometraggio diretto da Svevo Moltrasio che verrà realizzato interamente nel capoluogo piemontese nel corso di cinque settimane di lavorazione.

Nel cast principale figura Maccio Capatonda, insieme a Sara Lazzaro, Alessandro Tiberi e Maurizio Nichetti, oltre allo stesso regista Svevo Moltrasio. Prodotto da Ideacinema e Italian International Film in collaborazione con Rai Cinema, il film viene



realizzato con il contributo del Fesr Piemonte 2021-2027 bando Piemonte Film Tv Fund e il sostegno di Film Commission Torino Piemonte e del Ministero della Cultura, con il contributo del Fondo per lo Sviluppo degli investimenti nel cinema.

«Unisciti a noi e contribuisci a costruire un mondo migliore per i nostri figli». È il motto dell'Agesc, l'associazione Genitori Scuole Cattoliche. Rappresenta le famiglie che scelgono la scuola cattolica paritaria come strumento educativo per i propri figli. In quasi 50 anni di attività a livello regionale, nazionale e internazionale, l'Agesc è stata riconosciuta come uno degli interlocutori più qualificati sia in ambito civile che in ambito ecclesiale. Qualche spunto, per far venire voglia... di iscriversi! I valori. Crediamo nell'importanza della famiglia, della scuola e della partecipazione attiva alla vita civile. Siamo promotori della libertà di scelta educativa e la-



## Facciamo l'appello

### L'Agesc è un riferimento per le famiglie

di Paolo Usellini

voriamo per il riconoscimento delle nostre scuole paritarie, che garantiscono un'educazione di qualità e mettono l'individuo al centro. Obiettivi. Rappresentiamo le istanze delle famiglie nei confronti delle istituzioni civili, governative ed ecclesiali. Elaborazioni culturali come comunicati stampa, convegni, iniziative di raccolta adesioni per sollecitare i governanti ad una maggiore attenzione verso le scuo-

le paritarie, iniziative di carattere culturale e formativo per i genitori, nascono dall'Agesc, come strumenti di libertà. Collaboriamo con le famiglie, la comunità scolastica e le istituzioni per realizzare una "comunità educante" che opera in continuo dialogo e collaborazione. «Comunità educante». La nostra mission è creare uno spazio di dialogo e collaborazione costruttiva con la comunità scolastica e le istituzioni. In quest'ottica, le famiglie

contribuiscono a migliorare l'ambiente educativo attraverso un dialogo con gli insegnanti, sostenendo le iniziative scolastiche e partecipando alle attività extracurricolari. La Comunità educante diventa un ambiente in cui ognuno contribuisce dalla propria prospettiva: i genitori, con ruolo essenziale nella formazione educativa, valoriale e di crescita emotiva dei propri figli; gli insegnanti come figure centrali nell'istruzione e nell'orientamento culturale. Due figure in continuo

dialogo costruttivo e complementare. Perché associarsi. Avere un ruolo attivo in un'associazione nazionale/internazionale composta da interlocutori qualificati sia in ambito civile che in ambito ecclesiale che dialoga direttamente con le Istituzioni, portando avanti le istanze delle famiglie; essere parte di una rete nazionale che: influenza le decisioni politiche, promuovendo i valori della famiglia e della comunità; favorisce la connessione con altre famiglie e genitori, condividendo esperienze educative ad alto valore aggiunto. Per questo e tutto il resto consultare il sito [www.agesc.it](http://www.agesc.it). [paolousellini@libero.it](mailto:paolousellini@libero.it)

studiorw.it

**STRUTTURA  
DI CHIRURGIA  
DELLA COLONNA**

**RIVOLUZIONARIA  
PIATTAFORMA**  
per la chirurgia  
guidata  
della colonna

**TECNOLOGIE  
ALL'AVANGUARDIA**  
personale qualificato,  
fornitori di standing  
mondiale

Verifica le nostre  
liste d'attesa  
su [www.ccbra.it](http://www.ccbra.it)  
tel. 0172 472400

## L'ECCELLENZA DELLA CURA

La Casa di Cura Città di Bra, è un centro di riferimento per la chirurgia della colonna. Da oggi, la clinica, arricchisce la gamma di attrezzature tecnologicamente avanzate con una piattaforma rivoluzionaria per la chirurgia guidata della colonna che limita l'invasività sui tessuti e quindi i traumi, riduce l'esposizione ai raggi x, permette di raggiungere un elevato livello di accuratezza nell'impianto dei dispositivi protesici, riduce la necessità di antidolorifici e accorcia i tempi di recupero.

Casa di Cura privata Città di Bra  
Via Montenero, 1 | 12042 Bra (CN), Italia  
Direttore Sanitario: Dott. Flavio Boraso

**CASA  
DI CURA  
CITTÀ  
DI BRA**

ACCREDITATA  
CON IL SERVIZIO  
SANITARIO  
REGIONALE

Eliana Puccio

■ Si è aperta ieri la tre giorni del Salone dell'Auto a Torino. Una festa per una città che aveva l'auto nel suo dna e che ora fatica a scegliere la propria vocazione.

Nonostante il maltempo, c'è stato molto interesse per l'avvio della manifestazione, che si concluderà domenica.

Immane le proteste degli ambientalisti, tra cui quella 'silenziosa' di 'Extinction Rebellion, in piazza Castello, all'inaugurazione dell'evento.

Le 'Red Rebels' di Extinction Rebellion, figure vestite di rosso che si muovono in silenzio, hanno sfilato tra le auto esposte durante la cerimonia di apertura.

Il gruppo ambientalista ha voluto in questo modo contestare il modello di mobilità promosso e denunciare la presenza di aziende «coinvolte nelle operazioni di Israele e Gaza e in Cisgiordania».

«A Torino, città in cui l'inquinamento atmosferico provoca centinaia di vittime ogni anno - denunciano gli attivisti del movimento - si inaugura un evento che celebra un modello in contrasto con la necessità di una transizione verso una società più giusta e sostenibile».

Secondo i dati citati dagli attivisti, l'80% delle emissioni di ossidi di azoto e particolato deriva dal trasporto su strada, mentre «i fondi per il trasporto pubblico vengono tagliati a favore di grandi opere e spese militari».

Il movimento ha richiamato anche «la presenza di aziende segnalate dall'Onu per aver tratto profitto dalle operazioni di occupazione di Israele in Palestina». «Il Salone dell'Auto si conferma come la celebrazione di un modello di sviluppo fondato sulla distruzione ambientale, sociale e umana» - sostiene Extinction Rebellion, che definisce la propria azione una «protesta artistica» contro l'inquinamento e le politiche di mobilità, che vengono ritenute «insostenibili».

Massiccia la presenza di vetture 'made in China'. Anzi, proprio da Torino Geely e Jameel Motors Italy hanno lanciato per i primi mille clienti del marchio in Italia l'introduzione di una garanzia a vita sull'intera gamma esistente, con esclusione della batteria.

Una mossa definita dall'azienda «un unicum nel panorama automobilistico nazionale» - ha affermato Marco Santucci, amministratore delegato di Geely Italia.

L'iniziativa, offerta da Jameel Motors Italy, riguarda l'attuale gamma di Geely in Italia, che è composta dal nuovo Starray EM-i Super Hybrid - presentato proprio al Salone di Torino - e da EX5.

Al Salone torinese sono presenti 50 costruttori, tra i quali spiccano i 17 cinesi con le loro vetture elettriche o ibride. Una vera 'invasione', già registrata in altre manifestazioni analoghe come il recente Iaa di Monaco, con la quale i brand asiatici puntano a occupare ampi spazi di mercato con prodotti all'avanguardia e politiche commerciali molto più aggressive degli europei.

«Avere un Salone diffuso in città, a Torino, quindi in Italia,

## GRANDI EVENTI

# Torino celebra l'auto, ma c'è molta, troppa Cina

Per tre giorni la città ospita il Salone, tra folla, proteste ambientaliste e dubbi sul mercato cinese



Al Salone dell'Auto di Torino sono presenti 50 costruttori



poche settimane dopo quello di Monaco, è una bellissima testimonianza di vitalità e del

fatto che anche gli amministratori pubblici delle città possono capire che la mobili-

tà non è un mostro, ma un fenomeno da governare con intelligenza» - ha affermato il

presidente dell'Anfia, Roberto Vavassori, intervenuto all'inaugurazione.

## IN FIERA 17 BRAND CINESI

## Salone dell'Auto, Changan vince due premi «Tada» per il design

Le vetture sono state ideate al Changan Design Center Europe di Rivoli

Felicia Bello

■ Con diciassette brand presenti al Salone dell'Auto di Torino, un terzo di quelli totali, la Cina si conferma un partner strategico per l'automotive italiano. Lo è anche sotto il profilo del design, com'è emerso al forum internazionale 'Going Global', voluto da Changan Automobile Design Center, che ha preceduto l'assegnazione del 'Turin Automotive Design Award', il primo premio europeo dedicato al design automobilistico cinese in Europa per promuovere la cooperazione tra i sistemi automotive di Italia, Europa e Cina. È stato un momento di confronto dalla consapevolezza che il futuro dell'automobile, anche in Piemonte, passa da un maggiore rapporto e conoscenza con i car maker cinesi.

A portare il punto di vista del design italiano è intervenuto Fabrizio Giugiaro, secondo cui il tema non è soltanto che le auto cinesi costano meno, ma che «sono migliori, nello stile, nella tecnologia, nel pensiero, sono fatte da persone molto più giovani. Quindi lavorare con loro è molto stimolante e l'Europa deve svegliarsi dal punto di vista del design e dell'iniziativa. Bisogna prendere questa opportunità».

Antonio Casu, ceo Italdesign, ha spiegato che «la collaborazione con il mercato e le aziende cinesi non si è mai interrotta. Una delle forze di Italdesign è stata quella di apprendere e incamerare il meglio di quello che abbiamo visto dalle tecnologie e dai processi di sviluppo di ogni costruttore. Di fatto le aziende piemontesi sono aperte, siamo qui apposta a testimoniarlo - ha concluso - ma non vogliono nient'altro che avere delle opportunità di continuare a lavorare per mantenere sul territorio le competenze che hanno, quei mestieri, quel saper fare che ha fatto la storia dell'automotive».

«C'è sempre questa voglia di collaborare - ha confermato Bertand Bach, global brand design director Changan - e io lo vedo in una città come Torino. Qui parliamo con persone che praticamente hanno creato il



design dell'automobile ed è un onore lavorare qui, ma c'è tanto ancora da imparare dell'innovazione che le aziende cinesi portano e collaborare insieme ha un valore enorme».

«La Cina - ha ribadito l'assessore regionale alle Attività produttive, Andrea Tronzano - è un partner importante. Torino è e resta una 'vehicle valley', vuole continuare ad avere un ruolo da protagonista e il ponte con la Cina è quantomai opportuno e da coltivare. Pensiamo di poter collaborare bene».

Anche per il consigliere Geng Xiewei del dipartimento Economico e Commerciale del consolato generale di Milano «tra Cina e Italia c'è una grande collaborazione nel settore auto. Il nostro è un impegno sincero nei confronti del mercato italiano».

Per quanto riguarda il 'Turin Automotive Design Award' - Tada, sono state Changan Deepal S07 nella categoria 'Best Exterior Design' e Changan Deepal S05 per la sezione 'Best Human-Centric Intelligent Integration' ad aggiudicarsi due dei premi assegnati durante la giornata inaugurale del Salone dell'Auto di Torino. Due premi che riconoscono il valore del design delle due auto, ideate in Italia presso il Changan Design Center Europe di Torino, con sede a Rivoli, fondato nel 2003 e che ospita oggi oltre 300 designer provenienti da 31 Paesi.

Con 163 anni di tradizione industriale e oltre quarant'anni di esperienza nella pro-

duzione automobilistica, Changan è uno dei maggiori gruppi automobilistici cinesi, che gestisce ventuno stabilimenti produttivi e trentanove impianti in tutto il mondo, esportando in 103 Paesi e territori, in sei principali mercati regionali. In Italia l'azienda sta anche lavorando alla creazione della Changan National Sales Company e della rete di vendita italiana e sono attualmente in corso tutte le valutazioni necessarie per essere pronti ad avviare le attività commerciali entro la fine del 2025.

«È un grande onore - ha dichiarato Liu Zhengxing, Changan Deepal, automobile technology director - ricevere questo premio. Tada riunisce il meglio del design automobilistico globale. Un riconoscimento a Changan Deepal S07 che incarna pienamente la nostra filosofia di design 'Symbiosis Aesthetics'».

«Per la Changan Deepal S05 questo riconoscimento non è solo un tributo alla filosofia di design 'user-centered' di Changan - ha affermato Jakob Pettersson, Changan Deepal, exterior design director - ma anche un riconoscimento della dedizione del nostro team di progettazione globale. Con la S05, il nostro messaggio è che l'intelligenza non consiste nell'accumulare tecnologie, ma nel renderle veramente adatte alle esigenze e alle emozioni umane e questo premio ci ispirerà a continuare a creare esperienze più intelligenti e più intuitive».

«I nostri veicoli - ha detto - sono sempre più sostenibili, sempre più tecnologici, devono dialogare con l'infrastruttura che oggi manca. Ci vuole un concorso virtuoso di iniziative tra pubblico, costruttori e aziende private».

«La mancanza di sensibilità dell'Europa - ha evidenziato - è grave. Non ci basta che ci siano equilibri strani a livello di Commissione tra le varie parti politiche, abbiamo l'esigenza immediata di una forte discontinuità e di mettere mano a un programma che si è dimostrato assolutamente irraggiungibile perché non teneva conto della variabile fondamentale che è il mercato».

«Abbiamo investito oltre 250 miliardi di euro in pochissimi anni - ha aggiunto - per una virata verso l'elettrico. Qui al Salone si vedono modelli bellissimi e pieni di tecnologia, molto ben disegnati, adesso dobbiamo farli diventare uno strumento di transizione insieme alla neutralità tecnologica perché indipendentemente dal powertrain, noi abbiamo bisogno in Europa di costruire e vendere almeno diciassette, diciotto milioni di veicoli all'anno».

Secondo Vavassori, l'ibrido «anche se dal punto di vista puramente ingegneristico è una mezza follia perché è il doppio di tutto: ha un motore elettrico, un motore endotermico, una batteria e un serbatoio, è sicuramente uno degli strumenti per affrontare la transizione. Arriveremo al 2035, non dimentichiamolo, con un parco auto europeo di 250 milioni di auto, che in larga parte non saranno elettrificate e avremo almeno fino al 2050 da pensare con quali vettori energetici alimenteremo le centinaia di milioni di veicoli che avremo per le strade europee».

Vavassori ha poi ricordato che l'Anfia sta proponendo insieme al Governo Meloni già oggi un Piano europeo decennale di aiuto al rinnovo del parco europeo attuale. «È folle - ha concluso - parlare di decarbonizzazione al 2035 e non parlare delle cose che dobbiamo fare adesso».

«Ci sono stati oltre 500 milioni di visitatori a Monaco, noi speriamo di raggiungerne qui a Torino almeno altrettanti» - ha concluso.

### il Giornale

REG. TRIB. DI TORINO N° 655 DEL 29-05-2015  
Euro 0,50 non vendibile separatamente da «il Giornale»

DIRETTORE RESPONSABILE  
DIEGO RUBERO

EDITORE: POLO GRAFICO S.P.A.  
Sede legale: Corso Italia, 25 - 12084 - Mondovì (CN)  
Amministrazione - Ufficio diffusione e abbonamenti:  
Via G. Agnelli, 3 - 12081 - BEINETTE (CN)  
Tel. 0171.39.22.11

REDAZIONI  
PIEMONTE  
torino.gdp@gmail.com  
nordpiemonte.gdp@gmail.com

LIGURIA  
monica.bottino@polografico.it  
diego.pistacchi@polografico.it

STAMPA EDIZIONI TELETRASMESSE:  
MONZA STAMPA SPA - Via Michelangelo Buonarroti,  
153 - 20900 - MONZA (MB) - Tel. 039.28.28.02

CONCESSIONARIA DI PUBBLICITÀ:  
POLO GRAFICO SPA - Via G. Agnelli, 3 - 12081 -  
BEINETTE (CN)  
Tel. 0171.39.22.08 - 09 - 10  
Mail publicita@polografico.it

TARIFFA MODULO  
COMMERCIALE Euro 52,00  
FINESTRELLA PRIMA PAGINA Euro 370,00  
FINANZIARIA / LEGALE Euro 80,00  
RICERCA PERSONALE Euro 57,00  
ELETTORALE Euro 52,00  
NECROLOGIE Euro 2,00 a parola  
MANCHETTE PRIMA PAGINA Euro 290,00  
PARTECIPAZIONI A LUTTO Euro 2,00 a parola



BRANDSIDER

SCOPRI LA NUOVA RICETTA

# Zero zuccheri aggiunti



Niente zuccheri aggiunti, solo la freschezza della frutta.  
Una nuova ricetta realizzata con la massima attenzione all'evoluzione  
delle tendenze alimentari e al benessere dei consumatori.

www.agrimontana.it [f](#) [@](#) [v](#) [in](#) agrimontana

Per saperne  
di più



A CURA DI WALTER GUADAGNINI

# Le immagini di Lee Miller in esposizione a Torino

*La mostra è ospitata da Camera - Centro italiano per la fotografia da inizio ottobre al 1° febbraio*

Loredana Polito

■ L'autunno di Camera-Centro italiano per la fotografia di Torino vede protagonista una figura straordinaria della cultura mondiale del Novecento: la fotografa americana Lee Miller. La nuova mostra 'Lee Miller. Opere 1930-1955', curata dal direttore artistico di Camera Walter Guadagnini, presenta dal 1° ottobre 2025 al 1° febbraio 2026 oltre 160 immagini tutte provenienti dai Lee Miller Archives, molte delle quali pressoché inedite, per una chiave di lettura sia pubblica che intima del suo lavoro e della sua straordinaria personalità.

L'esposizione dà inoltre il via ai festeggiamenti per i dieci anni di attività del Centro, che proporrà un programma ampio e articolato dedicato al mondo della fotografia nelle sue infinite sfaccettature.

Il percorso si concentra sull'intensa attività tra gli anni Trenta e Cinquanta del Novecento della straordinaria autrice americana, ponte ideale tra gli Stati Uniti - la sua terra natale - e



Sono esposte 160 fotografie provenienti dai Lee Miller Archives. Molte immagini sono inedite

l'Europa, dove si trasferisce ancora giovane e dove decide di stabilirsi - prima a Parigi e poi in Inghilterra - e anche l'Africa, dove trascorre alcuni anni della sua intensa vita. Di origine statunitense (nasce a Poughkeepsie, nello Stato di New York, nel 1907), Lee Miller si sposta a Parigi alla fine degli anni Venti con la determinazione di diventare una fotografa, tanto da con-

vincere Man Ray ad accoglierla come assistente nel suo studio.

Da questo momento inizia la sua vera e propria carriera, e continua una vita fatta di incontri e scelte eccezionali: si avvicina al mondo surrealista, diventando amica e musa ispiratrice di Pablo Picasso, Max Ernst, Paul Éluard, stringe rapporti con artiste del calibro di Eileen Agar, Leonora Car-

rington, Dorothea Tanning e realizza alcune delle immagini più significative della storia della fotografia surrealista, contribuendo anche alla scoperta della solarizzazione, una tecnica che lei e Man Ray sfrutteranno al meglio.

Intorno a metà anni Trenta Lee Miller si sposa e si trasferisce per qualche anno in Egitto, dove realizza immagini di paesaggio dal



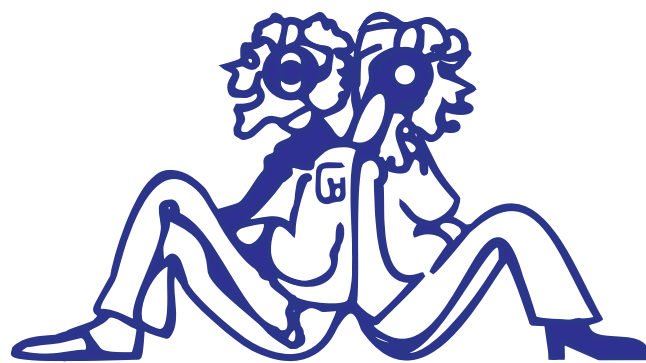
sapere enigmatico, per poi tornare in Europa alla vigilia del conflitto mondiale. Collaboratrice di Vogue, realizza per la più celebre rivista di moda non solo i classici servizi dedicati al mondo della haute couture, ma anche - in coincidenza con l'esplosione della Seconda Guerra Mondiale - inattese immagini che uniscono stile e vita quotidiana nella Londra duramente ferita dai bombardamenti tedeschi.

È al termine della guerra che Lee Miller realizza i suoi servizi più noti, le tragiche immagini dei campi di concentramento e quelle del disfacimento della Germania nazista, con gli ufficiali suicidi, le fiamme che divorano la dimora estiva di Hitler e le città distrutte.

Una serie di foto ancora

pubblicate su Vogue e che segnano in maniera indelebile anche la vita di Lee Miller, che dal dopoguerra infatti si ritira insieme al nuovo marito Roland Penrose nella campagna del Sussex, accogliendo lì gli amici artisti, mettendo da parte il suo impegno fotografico fino a abbandonarlo: ma anche in queste immagini apparentemente solo familiari si legge ancora il genio sovversivo e ironico di una delle più grandi fotografe del XX secolo.

Il percorso artistico, professionale e biografico dell'autrice è raccontato da questa nuova mostra, arricchita da un catalogo edito da Dario Cimorelli Editore e da un programma di iniziative di educazione all'immagine, condivisione e partecipazione rivolte a pubblici diversi per età e formazione.



# RADIO VALLEBELBO

WWW.RADIOVALLEBELBO.IT

Ci ascoltate anche in DAB e sulle APP telefoniche

# RISTRUTTURAZIONE AL 50%

# È IL MOMENTO GIUSTO

Humans  
&data

## APPROFITTA DELLE DETRAZIONI CON AGORÀCASA

agorahd.it

Hai tempo **solo fino a dicembre 2025** per ristrutturare e **risparmiare il 50%**. Per fortuna, con AgoràCasa puoi sfruttare il tempo al meglio: è il sistema all-in-one che ti accompagna per ottenere il risultato che vuoi. Grazie a più di **20.000 professionisti e 8.000 condomini** già ristrutturati in tutta Italia, ogni fase è controllata e ogni decisione è serena, dalla consulenza finanziaria fino all'ultima finitura.

**Affrettati: le detrazioni al 50% terminano a dicembre.**



Numero Verde  
800 800 665



LE CASTAGNE D'ORO PER L'IMPEGNO LOCALE A CROSETTO E CIRIO

# Galà della castagna di Frabosa: un 2025 con grandi nomi

*Domenica 5 ottobre al Galà Palace arrivano Buffon, Cerasuolo, Raffaeli e Repice*

**Roberto Formento**

Da sempre il Galà della Castagna di Frabosa Sottana non smette di stupirci. E anche in questo 2025, in cui l'evento festeggia le 37 primavere, protagonisti saranno il grande sport, il grande spettacolo, la grande musica. Sottolineiamo "grande" perché il Galà di Frabosa - che è stato presentato ufficialmente mercoledì nella prestigiosa sala del Consiglio regionale del Piemonte, a Palazzo Lascaris, nel cuore di Torino - reca sempre con sé nomi effettivamente enormi, per una piccola realtà di provincia. Dinamica che da sempre "umanizza" campioni e big, riconducendoli ad una dimensione familiare, accessibile a tutti: ed è anche per questo che il pubblico da sempre risponde in modo caloroso ed appassionato.

Questo 2025 sarà l'anno di Gigi Buffon, tra i portieri più forti della storia del calcio, del mondo, d'Italia, campione del mondo 2006, pluriscudettato con la Juventus, leggenda indiscussa del mondo del pallone; Buffon sarà la guest star dell'evento di domenica 5 ottobre, ma non sarà che la punta di diamante, la ciliegina sulla torta di un parterre di tutto rispetto che terrà compagnia pubblico ed appassionati già da sabato 4 ottobre. Al Gala Palace (ore 21, con ingresso gratuito) andrà infatti in scena "A tu per tu", prezioso talk show con Marino Bartoletti - che al Galà della castagna è ormai di casa da lunghi anni - che intervisterà un altro mito vivente, questa volta del mondo della musica: Roby Facchinetti dei Pooh, che ci svelerà curiosità e aneddoti della sua lunga carriera e incontrerà il pubblico per il firmacopie del suo nuovo libro "Che spettacolo è la vita. La mia storia".

Altre stelle sul palco frabosano domenica 5 ottobre, già dal mattino: alle 11 sempre Marino Bartoletti sarà a confronto con tre mostri sacri del ciclismo: Francesco Moser, Beppe Saronni (questi due protagonisti di un acceso e sportivamente appassionante dualismo per un decennio) e Alessandro Ballan, noto ex professionista, vincitore di un titolo iridato in linea e di un Giro delle Fianche. Pomeriggio (a partire dalle 14.30) di vero e proprio show con la consegna della Castagna d'oro a Simone Cerasuolo, medaglia d'oro nei 50 rana ai mondiali di nuoto di Singapore 2025, Sofia Raffaeli, medaglia d'oro ai mondiali di



La presentazione del Galà della castagna a Palazzo Lascaris a Torino



ginnastica ritmica di Rio 2025, ed uno che lo sport lo racconta in modo universalmente riconosciuto come appassionante ed emozionante: Francesco Repice, giornalista sportivo, radiocronista Rai Radio1, più che degno erede dei grandi Ameri e Ciotti ai microfoni del programma radiofonico più seguito ed amato dagli appassionati di calcio dal 1960, "Tutto il calcio minuto per minuto".

Il Gran galà della castagna d'oro avrà un momento inaugurale già venerdì 3 ottobre, con la cena di gala presso il Gala Palace

(iscrizioni all'Infopoint Mondolé 331 8757807): protagonista lo chef Ezzeolino, che assieme al resident chef Andrea Bertolino proporrà un menù gourmet rigorosamente dal gusto piemontese. Nell'occasione verranno inoltre consegnate le Castagne d'oro per l'impegno sul territorio a Luca Crosetto, presidente della Camera di Commercio di Cuneo e di Confartigianato Cuneo, e a Giuliana Cirio, direttore generale di Confindustria Cuneo e presidente della Fondazione Industriali.

**CULTURA**

## «Giornate Europee del Patrimonio» al Museo Eusebio di Alba

*Sabato 27 e domenica 28 settembre tornano le Giornate Europee del Patrimonio*

**Luciano Bona**

Sabato 27 e domenica 28 settembre tornano in Italia le GEP - Giornate Europee del Patrimonio (European Heritage Days), la più estesa e partecipata manifestazione culturale d'Europa, promossa dal Consiglio d'Europa e dalla Commissione Europea e coordinata per l'Italia dal Ministero della Cultura.

Nelle due giornate sono previste visite guidate, aperture straordinarie, convegni e tante altre iniziative che avranno luogo nei musei e nei luoghi della cultura pubblici e privati presenti su tutto il territorio nazionale.

Inoltre, per sabato sono in programma aperture straordinarie serali dei musei statali con ingresso al costo simbolico di 1 euro.

Il tema dell'edizione 2025 è "Architetture: l'arte di costruire" ed è la traduzione di "Heritage and Architecture: Windows to the Past, Doors to the Future", lo slogan scelto dal Consiglio d'Europa e condiviso dagli Stati aderenti alla manifestazione. È un invito a riflettere sul valore culturale del paesaggio costruito che ci circonda e un'opportunità per riscoprire l'architettura come espressione viva della storia, della cultura e delle aspirazioni delle comunità, italiane ed europee. Il programma delle iniziative, con gli orari e tutte le informa

La città di Alba ed il Museo civico Eusebio aderiscono alle Giornate Europee del Patrimonio che avranno quest'anno come tema: "Architetture: l'arte di costruire".

Sabato 27 settembre si terranno iniziative in collaborazione con la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Alessandria, Asti e Cuneo e con il Dipartimento di Scienze della Vita e Biologia dei Sistemi dell'Università degli Studi di Torino.

Alle ore 15.00 e alle ore 16.30, visite guidate gratuite a cura degli archeologi e del personale della Soprintendenza ABAP-AL, con partenza dall'ingresso del Museo «Federico Eusebio». I partecipanti seguiranno un percorso a tappe nel centro storico di Alba con soste presso alcune aree archeologiche, tra cui Palazzo Govone Carrati e La Città invisibile.

Prenotazione obbligatoria (entro venerdì 26 set-

tembre) a [museo@comune.alba.cn.it](mailto:museo@comune.alba.cn.it) con indicazione di nome e cognome e riferimento telefonico di ogni partecipante.

Alle ore 18.00 nella sala Vittorio Riolfo (Via Vittorio Emanuele, 19 - Cortile della Maddalena), incontro sul tema "Spazi costruiti per conservare la memoria: antiche sepolture e storie di vita quotidiana. Studi multidisciplinari tra Archeologia, Antropologia e Paleopatologia" con interventi di Ezio Fulcheri (Anatomo patologo Università di Genova), Rosa Boano (Antropologa, Università di Torino), Alessandra Cinti (antropologa, libera professionista) e la partecipazione di studenti (Lucia Bocchino, Miria Ciccarone e Lucrezia Falchi) che racconteranno le loro esperienze nell'ambito della ricerca in Bioarcheologia.

Prenotazione consigliata a [museo@comune.alba.cn.it](mailto:museo@comune.alba.cn.it) con indicazione di nome e cognome e riferimento telefonico di ogni partecipante.

Apertura serale straordinaria del Museo Civico "Federico Eusebio" e visita guidata alle ore 21.00 alle sale museali e ai depositi sotterranei, dove verrà approfondito il tema delle sepolture già trattato nella conferenza e saranno presentati al pubblico, in via del tutto eccezionale, alcuni reperti antropologici degli scavi.

La partecipazione è al costo del biglietto del Museo. L'ingresso del Museo civico è nel Cortile della Maddalena in via Vittorio Emanuele II, 19 (intero € 3.00, ridotto € 1.00, gratuito con Abbonamenti Musei Piemonte e visitatori di età inferiore ai 10 anni).

E ancora

In occasione delle Giornate Europee del patrimonio, sabato 27 settembre alle 11.00 aprirà al pubblico la mostra Destinazione Museo. Nuove acquisizioni per le raccolte del territorio, allestita nel Salone d'Ercole e negli appartamenti cinesi. L'esposizione, che potrà essere visitata fino a domenica 2 novembre, presenta una selezione di opere, in parte inedite, entrate di recente nelle raccolte di musei statali piemontesi. In questo modo si intende mettere in luce un aspetto poco noto dell'attività condotta dal Ministero della cultura nell'ambito delle acquisizioni di beni culturali recuperati e acquistati coattivamente tramite il lavoro congiunto degli Uffici Esportazione delle Soprintendenze, dei Nuclei Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale e delle Direzioni regionali Musei. Nel Salone d'Ercole si terrà una tavola rotonda di approfondimento con le principali figure istituzionali coinvolte sul territorio in queste attività, anche per stimolare una riflessione su temi di tutela e valorizzazione del patrimonio. Alle 15.30 si svolgerà una visita alla mostra insieme a una delle curatrici e al termine sarà possibile prendere parte a un laboratorio per famiglie.



Ingresso libero fino a esaurimento posti. Prenotazione consigliata: [drm-pie.racconigi-prenotazioni@cultura.gov.it](mailto:drm-pie.racconigi-prenotazioni@cultura.gov.it). Per informazioni: 0172 84005.

Inoltre, sempre sabato 27 settembre, apertura straordinaria serale del Castello dalle 19.30 alle 22.30 (ultimo ingresso alle 22.00), con ingresso al costo simbolico di 1 euro. Si terranno visite accompagnate al percorso dedicato al '900 che comprende gli appartamenti al secondo piano, quelli dei principini e l'itinerario tematico Storia dal mondo in Castello.

**ALBA**

## Sospesa per 7 gg. la licenza della discoteca «Caffè Latino»

Il Questore della provincia di Cuneo ha sospeso la licenza della discoteca "Caffè Latino", ubicata ad Alba, dopo il grave accoltellamento avvenuto alle ore 02.00 del 21 settembre u.s. ai danni di un giovane di nazionalità albanese, che rendeva necessario l'intervento dei Carabinieri della Compagnia di Alba, unitamente al 118.

Dopo i soccorsi, la vittima veniva ricoverata presso l'ospedale di Verduno in prognosi riservata, dove veniva compiutamente identificato, risultando regolare sul Territorio Nazionale.

Nel corso della stessa notte, i militari della Compagnia dei Carabinieri di Alba intervenivano per la segnalazione di una precedente aggressione, avvenuta alle ore 01.05, riferita da parte dei sanitari nei confronti di altri soggetti.

In considerazione dei gravi e reiterati episodi accertati, che hanno determinato una concreta situazione di pericolo per l'ordine e la sicurezza pubblica, il Questore della Provincia di Cuneo, a seguito dell'istruttoria svolta dalla Squadra di Polizia Amministrativa della Questura, ha sospeso la licenza, ai sensi dell'art. 100 T.U.L.P.S., con conseguente immediata chiusura dell'esercizio pubblico, per giorni 7.

La notifica del provvedimento è stata eseguita nella mattinata odierna da parte del personale della Polizia di Stato della Questura di Cuneo, unitamente ai militari della Compagnia dei Carabinieri di Alba.

Il Questore, nel precisare che il provvedimento di sospensione della licenza ha natura cautelare e non sanzionatorio, disporrà l'intensificazione di ulteriori controlli di polizia amministrativa, anche per accertare eventuali responsabilità dei titolari delle licenze, in relazione a carenze sotto gli aspetti di Safety e Security.




Il documento  
che ti serve in  
pochi click

## Ricevi subito visure, certificati e documenti della Pubblica Amministrazione

✓ senza file    ✓ senza attese    ✓ consegna in tempi rapidi

Visuresmart.it è il portale unico specializzato nella fornitura telematica di visure e documenti per professionisti, aziende e persone fisiche. Offriamo una vasta serie di servizi semplificati facendo da tramite diretto con la Pubblica Amministrazione, la Camera di Commercio, il Tribunale e l'Anagrafe.

### I nostri servizi

Leader sul web nel recupero di qualsiasi visura, certificato e report.

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Anagrafe</b></li> <li>• <b>Catasto</b></li> <li>• <b>Rapporti informativi</b></li> <li>• <b>Camera di Commercio</b></li> </ul> |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tribunale</b></li> <li>• <b>PRA</b></li> <li>• <b>Agenzia delle Entrate</b></li> <li>• <b>PEC</b></li> </ul> |
|--|--|--|

Veloce • Semplice • Affidabile

### Le nostre convenzioni



Inquadra il QR code e ricevi il documento di cui hai bisogno. →

visuresmart.it

Società a socio unico  
Sede legale: Via Bertola 2,  
10121 Torino (TO)

P.Iva: 12341450018  
Licenza SCIA prot. n. 45055  
del 30/09/2020



SERVIZIO CLIENTI  
info@visuresmart.it

## ECONOMIA

# «Banco BPM e API Torino: nuove strategie»

Banca e Associazione insieme per favorire il benessere delle imprese del territorio

Paolo Usellini

■ Rafforzare il legame tra imprenditoria e banca per comprendere con più chiarezza i reali bisogni delle aziende e approfondire le sfide dettate dall'attuale contesto geopolitico: questi i temi al centro dell'evento "Banco BPM e API Torino: strategie, modelli e strumenti", che si è tenuto questo pomeriggio presso l'auditorium della sede torinese di Banco BPM, coinvolgendo imprenditori, rappresentanti dell'Associazione Piccole e Medie Imprese Torino e i vertici dell'istituto di credito. L'incontro, moderato dal vicedirettore del quotidiano "La Stampa" Federico Monga, si è aperto con i saluti istituzionali del presidente Confapi Piemonte Roberto Cotterchio e del responsabile area Torino-Aosta di Banco BPM Alessandro Giamello.

La tavola rotonda "Contesto geopolitico e macroeconomico, impatti sulle Aziende del territorio e sinergie", ha visto il confronto tra Banca e Associazione - rappresentate rispettivamente dal chief lending officer Teresio Testa, dall'amministratore delegato di Banca Aletti Alessandro Varaldo, dal responsabile aziendale Massimo Pasquali per Banco BPM e per API Torino dal suo presidente Fabrizio Cellino. Il dibattito si è concentra-



Sede della BPM

to su alcuni degli argomenti oggi più attuali: i rischi derivanti dallo scenario internazionale, le prospettive di crescita delle imprese e il tema dell'erogazione del credito. Infine, al termine della tavola rotonda, è seguito l'intervento del condirettore generale di Banco BPM Domenico De Angelis, il quale ha sottolineato il ruolo di Banco BPM sul territorio a sostegno dell'economia reale.

«In un contesto geopolitico condizionato dall'incertezza, il ruolo della nostra banca resta invariato: sostenere il tes-

suto socioeconomico e produttivo del territorio - ha dichiarato Domenico De Angelis -. È quindi necessario mantenere un alto grado di competenze per comprendere le specificità di ogni territorio e cercare di anticipare e soddisfare i bisogni di famiglie e imprese, obiettivi che possiamo raggiungere anche grazie a collaborazioni consolidate nel tempo con realtà, come API Torino, che condividono i nostri stessi valori».

«Le imprese stanno attraversando sicuramente un momento complesso e delicato -

ha sottolineato il presidente di API Torino Fabrizio Cellino -. Avere a fianco un importante istituto di credito in grado di fornire non solo finanziamenti, ma progettualità di investimento, costituisce certamente un valore aggiunto importante per continuare non solo a produrre ma per cercare nuovi percorsi di sviluppo basati sulla professionalità che le nostre aziende esprimono. L'accordo con Banco BPM è uno dei migliori esempi di progettualità sul territorio ed esprime una forte condivisione di intenti».

## BORGOMANERO

## Arma: cambio al vertice della Tenenza

Cambio al vertice della Tenenza dei Carabinieri di Borgomanero. A prendere ufficialmente il comando è il Sottotenente Cannariato Giuseppe, 29 anni, che questa mattina ha incontrato il sindaco Sergio Bossi per un primo saluto istituzionale.

L'incontro si è svolto in un clima di grande cordialità e collaborazione. Il primo cittadino ha dato il benvenuto al giovane ufficiale, esprimendo la piena disponibilità dell'amministrazione comunale a sostenere il lavoro dell'Arma sul territorio, in una sinergia fondamentale per la sicurezza e il benessere della comunità. Contestualmente, l'amministrazione comunale e la comunità rivolgono un sentito ringraziamento al Tenente Russi Michele per l'impegno e la professionalità dimostrati durante il suo servizio a Borgomanero, accompagnandolo con i migliori auguri per il prosieguo della sua carriera. Il Sottotenente Cannariato arriva da Roma, dove ha recentemente concluso il 6° Corso Applicativo Biennale presso la Scuola Ufficiali Carabinieri, una delle realtà formative più prestigiose dell'Arma.

## SALUSSOLA

## I Vigili del Fuoco salvano un gattino

Un gattino un po' troppo avventuroso è stato il protagonista di una storia a lieto fine nel pomeriggio di oggi, a Salussola.

I Vigili del Fuoco di Biella sono intervenuti per soccorrere il piccolo felino, rimasto incastrato in una grondaia, ma la vicenda ha preso una piega inaspettata.

Allertati dai proprietari di un'abitazione, i pompieri si sono precipitati sul posto per liberare il gattino.

L'animale era riuscito a incastrarsi nella grondaia di un gazebo esterno.

Una volta giunti, però, l'hanno trovato già libero. Forse spaventato dal rumore, era riuscito a divincolarsi, ma si era cacciato in un'altra situazione pericolosa: era rimasto bloccato in una zona ricca di rovi e cespugli spinosi.

Con cautela e professionalità, i Vigili del Fuoco hanno recuperato il micio e, dopo essersi assicurati che stesse bene, l'hanno affidato ai padroni di casa. La prontezza e l'intervento dei pompieri hanno garantito un lieto fine, riportando il gattino al sicuro tra le braccia dei suoi proprietari.

## COLDIRETTI

## Oscar Green a Cristina Panza dell'azienda La Natura Felice

"Intelligenza naturale" è il titolo dell'edizione 2025 di Oscar Green che ha premiato, ad Albenga, le imprese innovative di Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta. Celebrare il talento e l'impegno delle nuove generazioni del settore primario per sottolineare come l'agricoltura giovanile sappia unire innovazione, sostenibilità e radicamento nei territori. Questo il focus della serata che ha visto la presenza dei delegati provinciali dei presidenti e dei direttori delle federazioni provinciali e di numerosi giovani imprenditori di tutti i territori.

Per la Federazione di Novara-Vco il riconoscimento è andato a Cristina Panza dell'azienda agricola "La Natura Felice" di Paruzzaro, in provincia di Novara. L'imprenditrice agricola ha ricevuto una menzione speciale nella categoria "Coltiviamo Insieme". "Quando la passione per la terra e la voglia di recuperare le proprie origini in campagna hanno la meglio, nascono nuove attività come quella de La Natura Felice. Cristina ha studiato un metodo per ottenere prodotti a zero impatto ambientale. Ecco che l'azienda utilizza la tecnica del "no dig", ovvero un metodo che consiste nel non lavorare il terreno per mantenerne intatta la sua struttura naturale. Dall'orto sinergico, quindi, si hanno prodotti stagionali, naturali e genuini con totale assenza di meccanizzazione che vengono anche, in parte, trasformati per diventare composte, marmellate, sottoli e molto altro". Questa la motivazione per il premio all'azienda novarese.

## CAMERONI (FDI) A NOVARA

## «Da ex centro sociale a casa per studenti»

■ "Oggi non si apre solo un cantiere: oggi restituiamo futuro a un luogo che per troppo tempo è rimasto immobile. Dove c'era silenzio, torneranno le voci. Dove c'era degrado, tornerà la vita. L'ex Centro Sociale rinasce e lo fa con una missione precisa: accogliere i giovani, dare loro un posto, un'opportunità, una città. Questo progetto è uno dei soli tre in Piemonte ad aver superato la selezione nazionale della Legge 338. Parliamo di un investimento da 14,6 milioni di euro, con il 75% coperto da fondi statali. Un risultato frutto di impegno, visione e sinergia istituzionale. I numeri parlano chiaro: 130 nuovi posti letto per studenti universitari. Ma dietro ogni numero ci sono volti, sogni, percorsi che oggi diventano possibili. Offrire alloggi a chi sceglie di studiare lontano da casa significa abbattere un ostacolo concreto, e allo stesso tempo rafforzare la capacità attrattiva della nostra Università. Ma c'è di più. Restituire vita a questo edificio vuol dire anche far respirare un intero quartiere, riattivare un'area strategica della città, creare indotto, generare lavoro. È un progetto che parla di rigenerazione urbana, ma anche di sviluppo sociale ed economico. E lo fa nel modo più giusto: senza consumare nuovo suolo. Non si costruisce nel verde, si



Daniela Cameroni

riqualfica ciò che esiste già. È questa la direzione: crescere senza sacrificare, innovare senza cancellare. Un altro aspetto fondamentale è il metodo: qui ha funzionato il dialogo vivo e costruttivo tra regione Regione, Comune, EDISU, Università, S.C.R. Piemonte. Ognuno ha fatto la propria parte. È così che si costruiscono le opere che restano: senza individualismi, ma con responsabilità condivisa. Per Novara questo è un passaggio di svolta. Non più città di passaggio, ma città universitaria vera, riconoscibile, attrattiva. Investire sui giovani significa investire sul futuro del Piemonte e del Paese. Quando tra qualche anno vedremo arrivare studenti da tutta Italia e anche dall'estero, potremo dire che tutto è cominciato oggi. Questo cantiere non costruisce solo muri, ma opportunità. E questo è il senso più nobile della politica: non limitarsi a promettere, ma trasformare spazi vuoti in luoghi pieni di futuro". Così la consigliera regionale del Piemonte di Fratelli d'Italia, Daniela Cameroni, durante la conferenza stampa di avvio lavori all'ex Centro Sociale di viale Giulio Cesare a Novara.

MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

**ACME**  
Academy Of Fine Arts And Media



## DIPARTIMENTI

ARTI VISIVE

PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE  
COMUNICAZIONE E DIDATTICA DELL'ARTE

## CORSI DI PRIMO LIVELLO TRIENNALI

▲ PITTURA

▲ SCENOGRAFIA

▲ COMUNICAZIONE  
E VALORIZZAZIONE  
DEL PATRIMONIO  
ARTISTICO CONTEMPORANEO

▲ NUOVE TECNOLOGIE  
DELL'ARTE

▲ GRAFICA

▲ PROGETTAZIONE  
ARTISTICA  
PER L'IMPRESA

## CORSI DI SECONDO LIVELLO BIENNALI

▲ GRAFICA PER SISTEMI MULTIMEDIALI INTERATTIVI  
▲ SCENOGRAFIA VIRTUALE PER IL CINEMA  
E I NUOVI MEDIA

▲ INNOVAZIONI DIGITALI PER LA VALORIZZAZIONE  
DELL'ARTE E DELLA CULTURA  
▲ PITTURA E TECNICHE ESPRESSIVE CONTEMPORANEE

MILANO 20154 • VIA CAGNOLA, 17 • TEL. 02 780517  
WWW.ACME.MILANO.IT

## ASTI

■ La vita si allunga, ma non basta contare gli anni: occorre viverli in salute. È questa la sfida a cui risponde Communit-Action, il programma dell'Asl At che mette al centro stili di vita sani, prevenzione delle fragilità e inclusione, per garantire a sempre più persone una longevità attiva e di qualità.

È stato presentato alla comunità astigiana in occasione dell'incontro che si è svolto mercoledì 24 settembre al Cinema Lumière, alla presenza dell'assessore alla Sanità della Regione Piemonte, Federico Riboldi.

«Communit-Action è salute di comunità - spiega il direttore generale dell'Asl AT, Giovanni Gorgoni - in pochi mesi abbiamo costruito una rete di collaborazione con i Comuni, le associazioni, i professionisti dell'area sociosanitaria e i cittadini stessi chiamati ad essere parte attiva del percorso, non solo come utenti ma come volontari coinvolti in prima persona in alcune attività».

Il programma coinvolge ad oggi 50 operatori sanitari, 40 Comuni, 160 volontari del Terzo Settore, 2 partner d'impresa e un bacino d'utenza superiore a 2500 persone.

È già attivo con 5 azioni: Palestre della Memoria, Attività Fisica Adattata, Gruppi di Cammino, Ambulatori Infermieri di Comunità ed EduCaring

L'assessore alla Sanità della Regione Piemonte, Federico Riboldi, intervenendo ai lavori, ha sottolineato il valore del pro-

# Al via Communit-action con 5 azioni di comunità

*Si tratta di un programma per mettere al centro stili di vita sani, prevenzioni delle fragilità e inclusioni*



La presentazione del progetto Communit-Action ad Asti

getto: «Nel Piano sociosanitario regionale abbiamo voluto evidenziare l'importanza della collaborazione con il terzo settore per i percorsi di prevenzione. Il

programma dell'Asl di Asti è l'esempio di questo modello virtuoso. Agire in modo coordinato per la longevità sana ed attiva consente di prevenire molte

malattie e di migliorare la qualità della vita delle persone con benefici per tutti. L'auspicio è che dall'esperienza del modello che Asti sta sperimentando

possano nascere progetti analoghi anche in altri territori».

Il direttore generale Giovanni Gorgoni ha precisato che «le azioni presentate oggi e già attive sono una prima robusta trincea del programma che l'Asl At andrà ad implementare nei prossimi mesi coinvolgendo in modo sempre più ampio le sue risorse culturali, sociali ed economiche della comunità. Uno dei prossimi obiettivi è la "prescrizione sociale", basata sul potere curante della bellezza che è insita nel territorio". Il principio, scientificamente validato e riconosciuto nei piani di Prevenzione della Regione Piemonte, prevede che i professionisti sanitari indirizzino i cittadini verso attività sociali, culturali, educative o di volontariato utili a migliorare il benessere psicofisico.

Il tema sarà oggetto di approfondimento nell'ambito di un evento nazionale annunciato in anteprima dal dottor Gorgoni:

«A partire dal 2026 il Settembre astigiano si arricchirà di un nuovo appuntamento: "Longevità, Laboratorio del Buon Vivere". Pensiamo ad un Forum annuale e permanente per promuovere una nuova visione della longevità, non come problema da gestire, ma come valore da sviluppare. La sfida è fare di Asti, il punto di riferimento nazionale per la riflessione, la ricerca e l'innovazione sulle opportunità offerte dalla longevità attiva. Sono particolarmente lieto di annunciare che il progetto verrà realizzato in collaborazione con Banca di Asti, che sosterrà l'iniziativa in qualità di partner istituzionale privilegiato, mettendo a disposizione dell'evento la sua sede centrale e, nel frattempo, ha già collaborato alla campagna di comunicazione di Communit-Action. Fin dai primi giorni del mio insediamento, ho segnalato che per storia, conformazione geografica e tradizione sociale l'Astigiano si prestava ad essere laboratorio di innovazione sia sul fronte assistenziale che in termini di processo. A nove mesi di distanza, abbiamo elementi concreti che rafforzano la convinzione e lo slancio propositivo di tutta la Direzione strategica».

Communit-Action sarà oggetto di uno studio clinico. L'Asl At misurerà quanto le azioni avviate siano state concretamente efficaci nel ridurre la fragilità delle persone coinvolte attraverso la lettura di alcuni parametri pre e post attività.

## L'IDEA

## «Creare una galleria d'arte diffusa ad Alessandria»

*A lanciare la proposta è il consigliere comunale di Fratelli d'Italia Fabrizio Priano*

■ Il consigliere comunale di Fratelli d'Italia ha presentato una mozione di indirizzo per l'istituzione di un progetto complessivo di abbellimento urbano tramite murali d'autore: una galleria d'arte diffusa ad Alessandria.

La mozione è stata presunta, come scrive lo stesso Priano, in concomitanza della realizzazione di un murale dedicato a Umberto Eco nel quartiere Cristo, come esempio di valorizzazione culturale e rigenerazione urbana che integra arte e memoria della comunità.

«È opportuno ampliare e strutturare tale esperienza in un progetto complessivo, partecipato e sostenibile, capace di colorare la città, rafforzare l'identità locale e promuovere la fruizione culturale da parte di residenti e visitatori. - scrive il consigliere

comunale Fabrizio Priano che aggiunge - La realizzazione di murali d'autore sui muri pubblici e privati, all'interno di un quadro normativo chiaro e monitorato, può contribuire alla vivibilità urbana, al turismo culturale e al coinvolgimento di cittadini, scuole, associazioni, artisti e soggetti privati.

È necessario garantire coerenza estetica, salvaguardia del patrimonio edilizio e paesaggistico, trasparenza nelle procedure di selezione degli artisti.

L'amministrazione ha strumenti di programmazione, di pianificazione urbana e di incentivi per partenariati pubblico-privati utili a realizzare interventi di valore artistico e identitario per la città.

È opportuno definire linee guida chiare, criteri di qualità ar-



Fabrizio Priano

tistica, temi ispiratori legati alla storia e all'identità di Alessandria (esempi indicativi possono essere murali dedicati all'Alessandria Calcio, sui muri peritali del-

lo stadio Moccagatta, a figure legate al mondo della cultura sul Teatro Civico, figure storiche locali, memoria della città in diversi luoghi) e modalità di realizza-

zione conformi alle norme vigenti in materia di beni culturali e paesaggio.

È utile prevedere spazi pubblici e privati idonei, con un procedimento di selezione trasparente e partecipato, che possa coinvolgere soggetti privati interessati a patrocinio e sponsorizzazioni etiche per la realizzazione degli interventi».

In conclusione, Fabrizio Priano ha chiesto al sindaco e alla giunta comunale di istituire un progetto integrato di abbellimento urbano denominato "Alessandria: Galleria d'Arte Diffusa", finalizzato alla realizzazione di murali d'autore su muri e superfici idonee, pubbliche e private, con l'obiettivo di creare una galleria d'arte diffusa che valorizzi la memoria, la storia e l'identità della città.

## CRONACA

## Sanzionato esercizio commerciale a Isola d'Asti

■ Nei giorni scorsi, la Squadra Amministrativa della Questura di Asti ha controllato un esercizio commerciale ad Isola d'Asti.

L'attività ispettiva, condotta nell'ambito delle ordinarie funzioni di vigilanza sul territorio, ha avuto l'obiettivo di verificare la regolarità delle autorizzazioni amministrative, il rispetto delle normative in materia di esercizio dell'attività commerciale e l'osservanza delle prescrizioni previste dalla legge.

Dai controlli sono emerse diverse irregolarità quali: mancata esposizione del titolo autorizzatorio relativo alla somministrazione di alimenti e bevande (SCIA), dell'apposito cartello riportante gli orari di apertura e chiusura dell'attività e della cartellonistica riportante il divieto di fumare che hanno comportato l'applicazione di sanzioni amministrative per un importo complessivo di quasi 2.000 euro.

L'intervento si inserisce in un piano di controlli sistematici finalizzati alla tutela della legalità e al rispetto delle regole da parte degli operatori economici, a garanzia dei consumatori e della concorrenza leale.

## CASALE MONFERRATO

## Le nuove proposte didattiche del Museo Civico

*L'obiettivo è avvicinare gli studenti al patrimonio cittadino*

■ Il Museo Civico di Casale Monferrato presenta il programma di attività didattiche per l'anno scolastico 2025-2026, ideato in occasione della mostra dedicata a Pietro Francesco Guala, ritrattista e pittore attivo nel XVIII secolo. I percorsi si propongono di avvicinare gli studenti delle scuole di ogni ordine e grado alle collezioni museali e al patrimonio cittadino, con modalità partecipative e laboratoriali. Le attività, condotte da personale specializzato, mirano a favorire l'osservazione, la comprensione e la rielaborazione dei linguaggi artistici e storici attraverso quattro itinerari principali:

• "Sono proprio io" (Scuola Primaria e Secondaria): il ritratto come strumento per raccontare emozioni, carattere e ruolo sociale.

• "Storie intessute" (Scuola Primaria e Secondaria): un viaggio attraverso i dipinti per scoprire abiti, armature e mode del Settecento.

• "Che stile!" (Scuola Secondaria di primo e secondo grado): osservazione e analisi del linguaggio pittorico del Settecento, con focus sulla ritrattistica di Guala.

• "Una nobile famiglia" (Scuola Secondaria di secondo grado): la storia della famiglia Scarampi attraverso i ritratti conservati al Museo.

Le attività prevedono visite narrate della durata di 60 o 120 minuti, con possibilità di laboratorio pratico per alcuni percorsi. Per le scuole dell'obbligo del territorio casalese e monferrino le visite narrate sono gratuite; per le altre scuole è previsto un contributo di € 4,00 ad alunno (visita narrata) o € 7,00 (visita + laboratorio). Gli insegnanti accompagnatori partecipano gratuitamente.

Le proposte sono rivolte a gruppi-classe e si svolgono su prenotazione nelle giornate di giovedì, venerdì e sabato, con possibilità di concordare appuntamenti in giorni e orari diversi in base alle esigenze.

## DOMANI

## Intitolato a Pietro Gilardini un giardino di Casale

■ Domani, alle 12:00, si terrà la cerimonia ufficiale di intitolazione dei giardini antistanti la Chiesa di Casale Popolo a Pietro Gilardino.

L'iniziativa intende ricordare e valorizzare la figura di Gilardino, profondamente legata alla comunità.

All'evento interverranno il Sindaco di Casale Monferrato, Emanuele Capra, il vice sindaco, Luca Novelli, e Paolo Gilardino, figlio di Pietro Gilardino.

La cerimonia sarà accompagnata dalla benedizione di

don Taddeo Rapala, parroco di Casale Popolo.

Il ritrovo è previsto direttamente presso i giardini antistanti la Chiesa di Casale Popolo, luogo che da domenica porterà ufficialmente il nome di Pietro Gilardino.



**VIA BALBI 5** Occupata da «Cambiare rotta», ci sarebbero anche danni

# I Pro-Pal alzano il tiro: malmenato chi vuol lavorare

*Ieri a un dipendente dell'Ateneo è stato impedito di entrare in ufficio: il caso Genova preoccupa Roma*

Chiara Manganaro

■ Nel cuore del centro storico, le aule dell'Università di Genova sono diventate teatro di un'escalation che impone una riflessione sul significato stesso di protesta, libertà accademica e democrazia.

Al centro, l'occupazione di via Balbi 5, sede del rettore, da parte del collettivo «Cambiare Rotta». La mobilitazione, inserita nel più ampio movimento pro-palestinese che ha coinvolto diverse università italiane, chiede all'Ateneo di interrompere i rapporti con enti legati a Israele. Ma i modi in cui la protesta si sta sviluppando solleva polemiche.

Nelle ultime 48 ore il clima è peggiorato. Un dipendente tecnico-amministrativo è stato malmenato mentre cercava di entrare al lavoro: un episodio che ha spinto il ministro dell'Università, Anna Maria Bernini, a parlare di «massima preoccupazione». «A Genova la situazione è tra le più critiche - ha dichiarato -: atti vandalici, scritte offensive, danni e ora un'aggressione. Se saranno accertate responsabilità, chiederemo il rimborso dei danni subiti dall'Ateneo».

La tensione non si è fermata qui. Giornalisti sono stati allontanati e sulle pareti di via Balbi, come abbiamo già raccontato su queste pagine, sono comparsi manifesti con i volti del rettore Delfino e della ministra Bernini dentro un mirino: un gesto che richiama l'intimidazione più che la protesta pacifica.

Il collettivo ha chiesto un confronto con il rettore, ma Delfino non si è presentato per impegni istituzionali già fissati. E, comunque, un dialogo appare difficile in un contesto in cui tecnici e cronisti vengono respinti. Persino all'interno del fronte studentesco emergono divisioni: altri gruppi condividono nel merito le ragioni, ma criticano i metodi.

Parlare di «dialogo» diventa così un eufemismo. L'Università non è ricorsa a interventi di forza, ma la questione resta delicata: l'Ateneo è luogo di dibattito, non di scontro fisico. Impedire a un dipendente di lavorare, escludere la stampa, diffondere messaggi minacciosi significa imporre, non discutere. Chi protesta ha diritto di farsi sentire, ma anche la responsabilità di non oltrepassare il limite che separa la forza delle idee dalla violenza. Molti studenti si dicono a disagio per i metodi adottati: non si riconoscono in un'occupazione che rischia di trasformarsi in



L'Università di Genova, in via Balbi 5, è occupata da studenti del gruppo Pro Pal

**TANTI ANCHE GLI INCIDENTI IN AUTOSTRADA: SI PENSA A UNA CARREGGIATA UNICA**

## La logistica lumaca costa 130 milioni

*La denuncia di Trasportounito sugli esagerati tempi di attesa per i camion nel porto*

■ «I tempi di attesa dei camion nel solo porto di Genova costano oltre 130 milioni all'anno di disconomie al sistema logistico, ma anche produttivo, del nord ovest italiano. Ogni giorno migliaia di euro vanno in fumo per gli oltre 5mila camion (3.600 nel solo settore container) che quotidianamente, solo nella migliore delle ipotesi, subiscono ritardi superiori un'ora in porto e almeno un'ora nei punti di presa del carico, sia presso le industrie sia nei centri merci nella Pianura Padana». Giuseppe Tagnocchetti, portavoce di Trasportounito, associazione di rappresentanza delle aziende di autotrasporto, snocciola cifre e dati da paura. Ieri, nella sede dell'Autorità di Sistema Portuale di Genova e Savona-Vado, sono stati messi in luce i problemi macroscopici di un settore che è sempre stato considerato marginale nel grande comparto logistico, benché oltre l'80% delle merci in Italia viaggino su gomma.

Trasportounito ha evidenziato il «male di vivere» dell'autotrasporto. Disservizi, ritardi, mancato coordinamento ed estensione degli orari di carico delle merci, disinteresse complessivo dell'industria rispetto a queste tema-

ti, stanno favorendo le aziende irregolari, chi non rispetta le regole sui tempi di guida a discapito di una razionalizzazione del servizio di autotrasporto che potrebbe provare risposte operative e organizzative immediate. Nella digitalizzazione sulla quale l'autotrasporto ha investito trovando risposte operative insufficienti nei porti e nei terminal; nella organizzazione logistica complessiva nella quale prevale il concetto secondo il quale il fattore tempo viene considerato «un rischio di impresa di cui si devono fare carico solo le imprese di autotrasporto». La mancata razionalizzazione dei trasporti su gomma da e per i porti (in primis quello di Genova) è un ordigno innescato sotto alla crescita di un settore portuale ligure, sul quale lo Stato sta investendo oltre tre miliardi nella aspettativa di una crescita di traffico che rischia di trovare una barriera insuperabile. Mentre il viceministro delle Infrastrutture e dei Trasporti, Edoardo Rixi, lancia l'idea di un grande patto della logistica, il governatore ligure Marco Bucci identifica la possibile soluzione nella completa digitalizzazione dei flussi «che consentirà di gestire tutti i movimenti dell'area

metropolitana di Genova, porto compreso, con orari di ingresso precisi e senza code». «Il sistema permetterà anche di creare aree buffer, spazi di sosta temporanei per regolare l'accesso al porto nei momenti di picco. I varchi con telecamere e sistemi di controllo sono già in fase di allestimento: servirà ancora un anno per completare il progetto», ha detto Bucci. «Serve anche una soluzione definitiva per i parcheggi notturni e nei weekend per i camion, vicino al porto: le aree ex Ilva sono opzioni possibili, in attesa dei progetti finali. C'è anche l'area dell'ingresso del porto dove sono in corso i lavori della sopraelevata portuale: il concetto non cambia, le aree ci sono, bisogna concludere i lavori e si potrà pensare a piazzare l'area parcheggio definitiva per i camion». Il presidente ha infine sottolineato la necessità di ridurre gli incidenti e le avarie in autostrada: «Troppi sinistri e avarie aggravano la viabilità. Stiamo valutando lavori su una sola carreggiata, chiudendola, e facendo scorrere tutto il traffico sull'altra, evitando così i cambi di carreggiata che determinano anche gli incidenti».

**PER PROTEGGERE I NEONATI**

## Ottomila dosi di vaccino contro il virus «sinciziale»

■ Sono arrivate in Liguria 8.000 dosi di farmaco contro il virus respiratorio sinciziale e dal 1° ottobre partirà la nuova campagna regionale di immunizzazione. Questo virus può determinare gravi infezioni delle vie respiratorie, tra cui polmonite e bronchiolite; può presentarsi a tutte le età ma è molto più grave nei bambini sotto l'anno di vita. Regione Liguria, attraverso il Sistema sanitario regionale, ha predisposto un piano organizzato e capillare per proteggere i soggetti più a rischio.

Nel corso del 2024 sono state somministrate complessivamente 4.900 dosi, così distribuite: 51% nei Punti nascita ligure, 35% tramite i pediatri di libera scelta, 14% negli ambulatori di Igiene e Sanità Pubblica. Grazie alla collaborazione tra ospedali, pediatri e servizi territoriali, la campagna ha raggiunto un'ampia copertura, garantendo protezione a migliaia di bambini. «Con l'avvio della nuova

campagna di immunizzazione - sottolinea l'assessore alla Sanità Massimo Nicolò - confermiamo l'impegno della Regione Liguria per tutelare i più piccoli». Lo scorso anno, l'Istituto Gianina Gaslini ha partecipato con successo alla campagna di immunizzazione coinvolgendo tutti e sei i suoi punti nascita, registrando un'adesione complessiva dell'85%. Sono state somministrate 1.336 dosi di vaccino ai nuovi nati: 478 presso la sede di Genova e 858 nelle neonatologie del Gaslini diffuso. Inoltre, sono stati immunizzati 116 soggetti fragili di età tra i 6 e i 24 mesi, sia in Istituto sia nei poli regionali, per tutelare anche la fascia pediatrica più vulnerabile. «I risultati della campagna 2024

sono stati molto positivi - aggiunge il direttore sanitario Raffaele Spiazzi - si è registrata una riduzione netta dei ricoveri per bronchiolite nei bambini 0-6 mesi, con un calo del 47% rispetto all'anno precedente, che arriva al 70% nella fascia dei piccolissimi (0-1 mese). Anche il numero degli accessi al Pronto Soccorso dell'Istituto Gaslini di bimbi nei primi sei mesi di vita per bronchiolite si è dimezzato durante il periodo epidemico». «In tutta la Liguria è arrivato il farmaco per la prevenzione dell'infezione da virus sinciziale e sono in consegna nei punti di somministrazione per assicurare l'inizio della campagna prevista per il 1° di ottobre - sottolinea Barbara Rebesco, direttri-

ce Politiche del farmaco della Regione Liguria - Sono state ordinate 8.000 dosi per garantire la copertura della totalità dei nuovi nati. I dati emersi - conclude Rebesco - confermano l'importanza e l'efficacia della campagna di immunizzazione RSV, che continua a rappresentare un fondamentale strumento di prevenzione per la salute dei bambini». La partecipazione è volontaria: i nuovi nati possono ricevere il farmaco direttamente al Punto nascita, prima della dimissione, in modo che siano già protetti quando vanno a casa. I bambini nati a partire dal 1° aprile 2025, possono riceverlo dal proprio pediatra che può prendere un appuntamento e somministrare il farmaco nel proprio studio. In alternativa, i genitori dei bambini nati a partire dal 1° aprile 2025, possono prenotare un appuntamento contattando i Dipartimenti di prevenzione della propria Asl.

**Progetto Fai**

## Il Comune valorizzerà il Bosco dei Frati

■ Il Comune di Genova ha approvato il progetto di fattibilità tecnica ed economica per la valorizzazione del Bosco dei Frati, in località Santuario Madonna del Monte, nell'ambito del bando FAI «I Luoghi del Cuore 2025».

L'intervento punta a restituire piena fruibilità a un'area di straordinario interesse storico, naturalistico e paesaggistico, con azioni mirate al recupero dei sentieri, all'installazione di segnaletica e pannelli informativi, alla creazione di spazi per la sosta e a una manutenzione complessiva che ne garantisca sicurezza e accessibilità. L'obiettivo è favorire una fruizione sostenibile, in continuità con gli altri beni culturali e ambientali della città.

Il Bosco dei Frati, situato sulle alture di San Fruttuoso, si estende per circa 96.000 metri quadrati, di cui 59.000 di proprietà comunale. Si tratta di una lecceta secolare racchiusa da antiche mura, considerata tra le aree verdi più significative della città. In passato appartenne alla Provincia di Genova dei Frati Minori di San Leonardo. Oggi è un luogo molto frequentato dagli abitanti dei quartieri vicini per passeggiate ed escursioni, ma necessita di interventi di manutenzione e valorizzazione per tutelarne l'habitat e renderlo più accessibile. «Il Bosco dei Frati - sottolinea l'assessore all'Urbanistica e Verde urbano Francesca Coppola - è un luogo che custodisce valori storici, naturalistici e identitari. Si tratta dell'unico bosco vergine di lecci in Italia, una rarità paesaggistica che va assolutamente tutelata e curata». «L'approvazione di questo progetto - dichiara l'assessore ai Lavori pubblici e Manutenzioni Massimo Ferrante - ci consente di programmare interventi concreti per la manutenzione dei percorsi, la sistemazione delle infrastrutture e l'installazione di nuova segnaletica. È un lavoro che guarda sia alla sicurezza di chi frequenta l'area, sia alla sua valorizzazione come bene collettivo. Investire in questi spazi significa restituire un patrimonio prezioso, rendendolo accessibile e funzionale non solo al quartiere ma all'intera città». Il progetto trae origine dall'impegno del Comitato «Insieme per il Bosco dei Frati», che ha promosso la candidatura al censimento nazionale del FAI ottenendo 4.459 voti. Il comitato, insieme al Municipio Bassa Val Bisagno e a numerose realtà associative - tra cui l'Associazione Italiana Insegnanti di Geografia (Sezione Genova-Savona), Azione Cattolica Italiana, il Gruppo Escursionisti degli Angeli della Parrocchia di N.S. degli Angeli e la community digitale Less Than 30 From Home - ha già avviato attività di sensibilizzazione, incontri sul territorio e iniziative di volontariato. Sono inoltre previste visite guidate, escursioni e progetti didattici in collaborazione con le scuole.

# - FINALE LIGURE - LIDO RESORT

...la magia del mare



## RESIDENCE & SPIAGGIA



Il **Residence Lido Resort** è situato direttamente sulla **Passeggiata delle Palme**, di fronte alla **spiaggia** privata, a pochi metri dalle più suggestive attrazioni e dai principali negozi di **Finale Ligure**.

### I NOSTRI SERVIZI



#### Appartamenti

Ampi **monocalci e bilocali** climatizzati con angolo cottura accessoriato, dotati di tutti i confort. **Wi-fi gratuita**.



#### Spiaggia privata gratuita

Di fronte al Residence **spiaggia privata gratuita** aperta fino a circa fine ottobre con **area giochi bimbi** e **Bistrot Bar** aperto dall'alba al tramonto.



#### Noleggio biciclette - Bike room

**Citybike a disposizione** gratuitamente. **Bike room** videosorvegliata dedicata al **deposito delle bici private**.



#### Terrazza panoramica

Al **piano attico terrazza solarium** e **sala soggiorno** panoramiche.

Scopri le nostre promozioni sul nostro **sito Web** con **parcheggio gratuito** per l'autunno e l'inverno valide fino al **6 gennaio 2026**

### Contattaci



[www.lidofinale.com](http://www.lidofinale.com)



+39 019 93 880 13



+39 370 379 0096



[info@lidofinale.com](mailto:info@lidofinale.com)



**IL 29 SETTEMBRE** Lo spettacolo con il musicista e compositore romano

# Le «Note a margine» di Piovani fanno rivivere Fellini e Moretti

*Cresce l'attesa per il concerto in programma lunedì nella Sala del Maggior Consiglio a Palazzo Ducale*

## In piazza della Vittoria

### A caccia dei vinili rari con Ernyaldisko Genova

■ Presso l'Oktoberfest di Genova in piazza della Vittoria, appuntamento con la Fiera del Disco. Sotto i portici, i collezionisti e tutti coloro che amano la buona musica possono godersi giornate gratuite e piene di musica, per un viaggio attraverso la magia del vinile a 33, 45 giri, dei MIX e dei CD che si concluderanno domenica 28 settembre. Per questa edizione speciale Ernyaldisko offre un'ampia selezione di generi musicali in CD e vinile, con oltre 100 metri lineari di musica, pensata per soddisfare anche le richieste più particolari del pubblico. La Fiera del Disco è una full immersion tra i vinili a 33, 45 giri, MIX, e CD di musica metal, punk, psichedelica, folk, funky, rock, soul, disco dance, progressive, hip-hop, jazz, classica, cantautorato italiano e molti altri. Durante i giorni della Fiera è possibile diventare parte di una Community, con cui condividere incontri e contenuti. È possibile anche acquistare e vendere dischi, anche quelli rari e preziosi, avvalendosi del supporto e della professionalità degli Espositori. La 26esima Fiera del Disco di Genova è aperta venerdì dalle ore 17 alle 23, sabato dalle ore 10 alle 23 e domenica dalle ore 10 alle 19, con ingresso gratuito. Non è necessaria la prenotazione. Quello di Ernyaldisko è un vero e proprio progettoculturale, curato dai suoi due fondatori, Marco e Carmen, e ispirato dalla loro grande passione per la musica e il vinile.

■ «Note a margine» è una serata speciale con Nicola Piovani, pianista, compositore e direttore d'orchestra, noto soprattutto per le indimenticabili colonne sonore scritte per registi cinematografici di fama internazionale, come i fratelli Taviani, Federico Fellini, Mario Monicelli, Nanni Moretti, Giuseppe Tornatore, Bigas Luna, Marco Bellocchio, Gianni Amelio fra gli altri. Nomi rilevanti in una carriera consacrata dal massimo riconoscimento: il Premio Oscar per «La vita è bella» di Roberto Benigni.

Sarà lo stesso Nicola Piovani a ripercorrerla lunedì 29 settembre alle ore 20.30 nel Salone del Maggior Consiglio di Palazzo Ducale in una serata organizzata dall'Associazione Ottavio Cirio Zanetti, che in questa occasione esce dalla sede di salita inferiore san Rocchino, dove abitualmente sviluppa la sua attività, per celebrare un artista da lungo tempo legato a doppio filo in particolare con Ottavio Cirio Zanetti, al quale il teatrino è dedicato.

Fu Nicola Piovani infatti a comporre le musiche per il mediometraggio «Sipario» di Zanetti e a scrivere la prefazione del suo libro dedicato a Fellini «Tre

passi nel genio», edito da Marsilio.

Un legame rimasto intatto e riannodato a favore dell'attività dell'associazione di promozione sociale no profit Ottavio Cirio Zanetti per la ricerca scientifica, la cultura e l'arte, nata a Genova nel dicembre 2022 e operativa dalla fine di marzo 2023 con la finalità principale di offrire ogni anno una borsa di studio a sostegno di un giovane ricercatore attivo nel campo dello studio e della cura dei tumori rari.

Il concerto in programma lunedì sera è uno spettacolo con parole e immagini su grande schermo in cui Piovani condivide con il pubblico esperienze, ricordi ed emozioni di oltre 40 anni di lavoro.

Sulla scia di memorie e aneddoti, il maestro ripercorre alcuni grandi incontri che hanno segnato la sua carriera, da Federico Fellini, ricordato con affetto per le piccole manie e per la maestria di regista, dai Taviani a Vincenzo Cerami e Roberto Benigni, attraverso episodi narrati con leggerezza e sincerità. Esperienze di vita tra musica, cinema, teatro che Piovani racconta accompagnandole con le note del suo pia-



Il pianista romano Nicola Piovani

noforte, insieme al sassofono di Marina Cesari, al contrabbasso di Marco Loddo e alle percussioni di Vittorino Naso. Raccontare in musica aiuta a capire il senso del percorso di Piovani, espresso con efficace sintesi nella frase: «Non ricordo un solo momento della mia vita in cui non ci sia stata la musica».

Unna carriera quella di Piovani di tutto rispetto. È un musicista impegnato su diversi fronti: compositore di musica per il cinema e il teatro, di canzoni, di musica da camera e sinfonica, pianista e direttore d'orchestra. Ha scritto partiture per circa 180 film collaborando, fra gli altri, con

Fellini, Bellocchio, Monicelli, i fratelli Taviani, Moretti, Bigas Luna, Jos Stelling, John Irvin, Luis Sepúlveda. Ha vinto numerosi premi: David di Donatello, Nastro d'Argento, Ciak d'Oro, Golden Globe e nel 1999, con la colonna sonora de La vita è bella di Benigni, il premio Oscar per la miglior composizione originale. Ha firmato la musica di due album di Fabrizio De André: Non al denaro non all'amore né al cielo e Storia di un impiegato. Per Rizzoli ha pubblicato La musica è pericolosa. L'ultima sua partitura per il cinema è quella del film A casa tutti bene, diretto da Gabriele Muccino.

MARTEDÌ 7 OTTOBRE

GRANDE

con orchestra Matteo Bensi

INAUGURAZIONE

CENA  
CON MUSICA E BALLO  
IN DIRETTA DALLE 20.30

CONDUCONO  
SONIA DE CASTELLI & PIERO MONTANARO

STRADA REGIONALE 20  
CAVALLERMAGGIORE (CN)  
INFO & PRENOTAZIONI 0172.713333



TELECUPOLE



■ Stand e dimostrazioni per una giornata all'insegna dello sport, che vuole educare a un futuro inclusivo e sano.

Dopo lo straordinario successo ottenuto con il raduno internazionale delle Vele d'Epoca Imperia, in Calata Anselmi, dalle 14.30 alle 18.30, ospita le associazioni sportive locali.

Per un pomeriggio intero animeranno la «Festa dello Sport», appuntamento organizzato dalla Provincia di Imperia - capofila in Liguria del progetto nazionale «G.A.M.E. UPI 2.0 #Correggiostile Team: insieme per il benessere e l'inclusione», per un'iniziativa che porta la firma dell'Unione delle Province d'Italia (UPI) - in collaborazione con il Comune di Imperia.

A pochi passi dal mare, saranno debitamente allestiti gli stand e le aree gioco. Una grande occasione per avvicinare giovani e giovanissimi allo sport. A tutti i partecipanti sarà consegnato il «Passaporto dello Sportivo», ma anche gadget-ricordo dell'evento che si preannuncia un successo.

Il progetto nazionale «G.A.M.E. UPI 2.0 #Correggiostile Team: insieme per il benessere e l'inclusione» ha una finalità importante: incoraggiare un maggiore esercizio dell'attività moto-

**PER LE FAMIGLIE** Un evento promosso dall'Upi nazionale

# Una festa dello sport con le associazioni e i giovani di Imperia

*Ospiti d'onore il pallanuotista Gandini, l'ostacolista Mulas e i Fresh 'n Clean*



La banchina di Calata Anselmi trasformata in una grande arena sportiva

**UNA PRESENZA COSTANTE IN RIVIERA PER LA CLASSICA PARTITELLA CON GLI AMICI**

## Il campione «Picchio» tra i cestisti di Ceriale

*L'ex guardia della Virtus Bologna super ospite nel campo della Pineta*

■ Ceriale ha reso omaggio a uno dei campioni del basket italiano degli anni '90, Alessandro Abbio, guardia della Virtus Bologna ai tempi d'oro prima con il coach

Alberto Bucci e poi con Ettore Messina, da sempre amante della cittadina cerialese. Abbio, soprannominato «Picchio», è infatti legato a Ceriale in quanto negli anni '80 veniva in vacanza e giocava continuamente nel campo della Pineta insieme ad un gruppo

di ragazzi del posto e turisti con cui è rimasto sempre unito nonostante la sua carriera e una volta all'anno si ritrovano per la classica partitella da playground. Abbio è tornato a Ceriale e ha potuto visitare il campetto da basket da poco ristrutturato.

«E' stato un onore e un grande piacere accogliere a Ceriale un grande campione del nostro basket, che ha scritto pagine indimenticabili della storia cestistica - affermano l'assesso-

re comunale Daniele Gaglioti e Pietro Romano, storico responsabile del basket Ceriale - Una presenza che rafforza ancora la vocazione di Ceriale per lo sport e gli investimenti messi in atto per i nostri impianti sportivi». Abbio è stato per anni giocatore della nazionale di basket, con la quale ha trionfato nell'Europeo del 1999, medaglia d'argento agli Europei del 1997 e un quinto posto alle Olimpiadi di Sydney nel 2000.

**PER UNA NAVIGAZIONE SICURA TRA I DIPORTISTI**

## Andora aderisce al «Ventologo» il bon ton del buon marinaio

■ Andora aderisce al progetto nazionale «Ventologo del Mare» della Lega Navale Italiana e di Marevivo, con l'obiettivo di collaborare per implementare le buone pratiche e i comportamenti che favoriscono la navigazione sicura per i diportisti, ma anche la tutela del mare. Nel corso del Salone Nautico è stata ufficializzata la collaborazione e presentarla alla stampa e agli ospiti riuniti nello stand di Assonat. In rappresentanza della Lega Navale Sezione di Andora c'era il suo presidente Matteo Basile. «Il Ventologo è uno strumento che ci è subito piaciuto perché ci sembra davvero efficace - spiega il presidente dell'AMA Fabrizio De Nicola - In una grafica accattivante, che può essere riprodotta su cartelli e volantini, riunisce 20 regole possiamo dire del «buon marinaio» che gode del piacere di navigare nel pieno rispetto del-

le norme di sicurezza, degli altri naviganti e naturalmente dell'ambiente attraverso pratiche semplici, efficaci e quotidiane». Lega Navale Italiana e Marevivo collaborano dal 2024 e hanno effettuato numerose attività di raccolta dei rifiuti sulle spiagge e sui fondali, grazie all'impegno dei volontari e delle Delegazioni territoriali della Fondazione ambientalista e dei soci e delle Strutture periferiche della LNI. «La Lega Navale è impegnata tutto l'anno nel rendere le attività nautiche e sportive in mare, laghi e fiumi accessibili a tutti e a formare dei marinai di tutte le età paladini nella salvaguardia ambientale - le parole dell'ammiraglio Luciano Magnanelli, vicepresidente della Lega Navale Italiana - Siamo lieti di poter aprire questa collaborazione anche con il porto di Andora, certificato Emas e Bandiera Blu».

**GIORNATA DI STUDIO E CONFRONTO A TRIORA**

## Il rilancio dell'entroterra riparte dal paese delle streghe

■ La narrazione dei borghi dell'entroterra protagonista a Triora con un convegno su turismo e sostenibilità in programma presso la sede di Palazzo Stella. Ad organizzare l'evento è l'Ente Parco Naturale Regionale delle Alpi Liguri in collaborazione con il Comune ed è finanziato con fondi del progetto PNRR Next Generation EU.



Parteciperanno anche la Regione Liguria, l'Università di Genova, l'Università di Torino, l'Université Côte d'Azur, l'Associazione Culturale A Vaštéra, la Compagnia teatrale «Teatro Ipotesi», l'Orchestra Sinfonica di Sanremo, l'Associazione Cinematografica indipendente «BauBauFilm» e il videomaker Davide Avena. Sarà predisposto un collegamento per seguire la sessione mattutina anche da remoto. Nel pomeriggio spazio all'ascolto e al confronto con la Tavola Rotonda «I protagonisti del territorio raccontano» con moderatrice Daniela Minetti, Funzionario della Regione Liguria: un'occasione per approfondire le storie di coloro che hanno scelto di dare il proprio contributo per rivitalizzare e dare nuova linfa a territori spesso sottoposti a spopolamento. La giornata proseguirà con due eventi culturali di intrattenimento: lo spettacolo teatrale dedicato ai borghi di Liguria e il concerto dell'Orchestra Sinfonica di Sanremo si esibisce in concerto, nell'ambito della rassegna «Musica nei borghi 2025» diretta da Ernesto Colombo, con il clarinetto di Leandro Fanelli.

ria, a incentivare un corretto stile di vita e all'eliminazione delle barriere sociali e culturali tra i giovani. In tale contesto, le associazioni sportive partecipanti presenteranno attività e programmi all'insegna del movimento, con attenzione al binomio «sport-corretto stile di vita», che è infatti il messaggio del progetto.

Il tema della giornata dedicata a sportivi e famiglie sarà anche il filo conduttore dell'incontro con i campioni imperiesi dello sport, in programma alle 14.30.

Ne parleranno il pallanuotista Cristian Gandini, l'ostacolista Oliver Mulas e Simone Stella, leader del gruppo di danza Fresh 'n Clean, che si esibirà in apertura dell'evento.

Il presidente della Provincia, Claudio Scajola, annuncia con soddisfazione l'evento di Imperia: «La festa a Calata Anselmi, la stessa che ha ospitato il raduno delle signore del mare, è un'occasione per scoprire il valore sociale ed educativo dello sport per tutti, che ci ricorda come l'attività fisica sia importante per improntare la propria crescita a un corretto stile di vita».

Alla Festa dello Sport ci sarà anche uno spazio per i più piccoli, con truccabimbi, bolle di sapone giganti e i giochi di una volta.

Ecco nel dettaglio le associazioni sportive imperiesi che hanno aderito e che saranno presenti con stand e dimostrazioni: UC Imperia, Imperia Basket, Circolo Scacchistico Imperia, Fondazione ISAH, Viva Sport Imperia, ASD S. Camillo Pallamano, La Giraffa a Rotelle, Blu di Mare Circolo Parasio, MTB Imperia, Ferocity Academy, ASD Mondovertigine, Rari Nantes, Imperia Volley, Imperia Rugby, Circolo Tennis, ASD Maurina, Karate Fudoshin, O.K. Club Imperia, Infinity, Cerchio d'Oro, ASD Niche, Handarpermare, The Tigers Den.

**Dal Comune**

## Palasport affidato a sei club del Dianese

■ Il Palazzetto dello Sport «Canepa» di Diano Marina ha una nuova gestione, seppur temporanea. Con una delibera di giunta l'Amministrazione ha deciso di affidare l'impianto a sei associazioni sportive locali per un periodo di sei mesi, rinnovabile per altri sei. Una soluzione provvisoria che si è resa necessaria a causa del ritardo nella conclusione dei lavori di manutenzione straordinaria, che ha impedito l'avvio della procedura pubblica per individuare un gestore a lungo termine. Per non interrompere le attività sportive e ricreative sul territorio, è stata stipulata una convenzione con le società interessate: Judo Club Diano Marina, Asd Studio Danze Imperia, Asd Golfo di Diana Volley, Asd Tilt, Ads Blue Sport e Asd Polisportiva Dianese - Golfo Dianese. L'accordo stabilisce una serie di obblighi per le associazioni, che dovranno garantire la continuità delle attività e la corretta gestione della struttura. Tra i principali doveri, figurano la pulizia e la manutenzione ordinaria dell'impianto e dell'area esterna, la fornitura di personale addetto alla sicurezza e il rispetto delle normative vigenti. Le associazioni dovranno versare un canone mensile di 2.100 euro, una cifra che copre tutte le spese relative alla gestione e al funzionamento dell'impianto, incluse le utenze. È previsto anche il versamento di una cauzione pari a una mensilità anticipata. In un'ottica di flessibilità, il Comune di Diano Marina si è riservato la possibilità di utilizzare il Palazzetto per eventi o altre attività, limitatamente a spazi e periodi non utilizzati dalle associazioni affidatarie.

**OGGI A SAVONA E IL 6 OTTOBRE AD ANDORA**

## La corretta alimentazione in un doppio evento con l'Asl

■ Oggi, dalle 9 alle 12.30, in piazza Pertini a Savona, pediatri, ostetriche, infermieri, fisioterapisti, operatori del 118 e altri professionisti saranno a disposizione della cittadinanza presso alcuni stand allestiti per l'occasione.

Saranno a disposizione per dispensare consigli e dare informazioni e approfondire insieme i temi più richiesti legati alla salute di mamma e bambino: alimentazione, allattamento, salute della schiena, controlli della vista, sviluppo cognitivo, benessere psico-fisico, prevenzione, pronto intervento in casi di emergenza. Saranno presenti e a disposizione dei cittadini per informazioni le Associazioni di volontariato e tutela del Comitato Misto Consultivo di ASL 2, alcune Pubbliche

Assistenze e la Croce Rossa. Poi, lunedì 6 ottobre ad Andora, è in programma l'ultima giornata a cura degli operatori del Distretto Albenganese, è anch'essa dedicata ad alimentazione, attività fisica e corretti stili di vita. In questo caso i protagonisti della giornata saranno gli alunni dell'Istituto comprensivo Andora - Laigueglia. Il focus 2025 dell'Asl 2 del Savonese è dunque centrato sulla salute materno-infantile e sull'importanza della prevenzione e della sicurezza delle cure fin dall'inizio del percorso di vita, in gravidanza, nel puerperio e nei primi anni di sviluppo e crescita del bambino, grazie al coinvolgimento dei professionisti che quotidianamente operano in questo ambito.



**REbuilding** è un fornitore di servizi a tutto campo nel settore immobiliare B2B, dai servizi tecnici alle valutazioni, dall'ingegneria integrata ai servizi green.



**AUDIT  
& DUE DILIGENCE**



**VALUATION  
LOAN**



**ENGINEERING  
& HSE**



**SERVIZI  
TECNICI**



**ENERGY**

*Fin dalla sua creazione, la società si è strutturata per essere di supporto ai principali players di servizi del mercato immobiliare italiano, diventando con il tempo un Service Provider di riferimento per diverse di queste realtà.*

**[www.rebuilding-srl.it](http://www.rebuilding-srl.it) • [info@rebuilding-srl.it](mailto:info@rebuilding-srl.it)**



## Chi siamo

Europe Advisory è una società di consulenza che vanta una consolidata esperienza nel settore dell'advisory alla clientela istituzionale, corporate e retail, favorendo l'accesso strategico ai mercati dei capitali, sia sotto forma di debito che sotto forma di equity, ed assistendo le imprese in operazioni di finanza straordinaria.

### La nostra storia

Il progetto prende spunto dall'acquisto del ramo d'azienda di una precedente esperienza societaria, che, dal 2004 al 2013, ha ben avviato, consolidato e specializzato la propria attività in questi settori.

La società è nata dall'opportunità di costituire una new-co partecipata da alcuni prestigiosi studi di commercialisti, coinvolgendo altresì advisor operanti nel marketing e nella consulenza finanziaria, oltre a professori universitari di facoltà di management ed economia al fine di offrire alla clientela la possibilità di fruire di una consulenza completa, personalizzata ed altamente specializzata, capace di generare un importante valore aggiunto nel medio-lungo periodo.

### I nostri principali servizi

Le principali attività poste in essere da Europe Advisory riguardano:

- Attività di advisory e consulenza ad aziende;
- Consulenza per lo studio e la predisposizione di business plan e di piani industriali;
- Assistenza nella redazione e nella composizione di documenti economici, finanziari e patrimoniali;
- Compimento di inventari, valutazione e stime di beni e diritti di ogni genere, materiali ed immateriali;
- Attività di promozione, coordinamento e gestione di iniziative per l'assunzione di studi preliminari e di fattibilità, indagini di mercato, studi finanziari e di opere esecutive e l'assistenza per lo sviluppo, la direzione e la coordinazione dei lavori conseguenti;
- La stesura di perizie aziendali e immobiliari;
- Consulenza nella ristrutturazione del capitale, nel reperimento di nuove fonti finanziarie di debito, nella rinegoziazione dell'indebitamento esistente e nella ristrutturazione dell'indebitamento in contesti di procedure giudiziali e stragiudiziali;
- Assistenza nella concessione del credito bancario.

### Sedi

Via Luigi Cibrario, 7 - 10143 Torino (TO)

Via Emilio de Cavalieri, 12 - 00198 Roma (RM)

Strada provinciale S. Bartolomeo, 17 - 12013 Cuneo - Chiusa di Pesio (CN)

Email: [info@europeadvisorysrl.com](mailto:info@europeadvisorysrl.com)

Tel: 0171 734917