

Vendite - Assistenza - Carrozzeria
- Revisioni - Soccorso stradale

MONDIALCAR Service
dal 1967

Piazza Giolitti, 92 - BRA
Tel. 0172 - 413064

VW SERVICE strada Tetti Arioletto 44 - BRA
Tel. 0172 - 412100

www.mondialcarservice.it
vendite@mondialcarservice.it

LIGIER SKODA

il nuovo

BRAIDESE

DAL 1964 IL GIORNALE DELLA CITTÀ

Acquista anche online!

dicaf.it

Direttore resp.: Claudio Bo - Registrazione: Tribunale di Alba n. 248 del 4.12.1963 - Impaginazione e Composizione: Media One srl - Stampa: Centro Stampa Quotidiani S.p.A. Via dell'Industria, 52 Erbusco (BS) - Poste Italiane spa - spedizione in Abbonamento Postale - D.L. 353/2003 (conv. in L. 29/02/2004 n. 46) art. 1 comma 1, DCB/CN

SABATO 18 MAGGIO 2024
 Fondato da Pietro Fraire e Domenico Dogliani
 N. 16 - ANNO LX - EURO 1,00

PRESENTATE LE LISTE: SONO 7 PER FOGLIATO E 6 PER SOMAGLIA - ALLE PAGINE 14 E 15

IN 205 CORRONO PER BRA

Al via ufficialmente la campagna elettorale per le Comunali

IL FONDO
 di Claudio Bo

Il grande, il piccolo

Salman Rushdie è uno dei più grandi scrittori contemporanei, chi ha avuto la fortuna e l'intuizione di leggere i suoi libri (il meno intrigante "Versi satanici" è proprio quello che l'ha reso famoso al mondo per via della fatwa di Khomeini, sostanzialmente una condanna a morte universale) si è trovato di fronte ad un mondo di sterminata cultura e affabulazione.

(segue a pagina 2)
direttorebo@gmail.com

ALPINI A VICENZA

A PAGINA 23

A LEVALDIGI 8 MILIONI

A PAGINA 11

L'Università di Pollenzo ha 20 anni

L'Università di Scienze Gastronomiche tocca il traguardo dei vent'anni e si prepara per alcuni giorni di celebrazioni, dal 30 maggio al 3 giugno, che animeranno il borgo di Pollenzo. Vent'anni sono l'età della piena giovinezza e della fioritura, ma non solo: questa tappa è già densa di storia, di condivisione, di idee e di mutamento. L'UNISG è una comunità che unisce studenti, docenti, alumni, esperti, produttori, aziende, istituzioni, in un unico luogo dove dialoghi e riflessioni, confronto e ricerca, scambio e arricchimento, trovano terreno fertile. Per celebrare i propri vent'anni l'Università di Scienze Gastronomiche ha realizzato un ricco programma di attività. Il Ventennale è infatti un momento di festa, di pensiero, di incontro, di scoperta e di riflessione: da Bra al mondo, ogni giorno vi saranno incontri, conferenze, laboratori, dialoghi, eventi per pensati per ogni tipo di pubblico.

(segue a pagina 13)

... SOTTO ELEZIONI SI POSSONO DISEGNARE VIGNETTE DA RIDERE...?!
 ...MA SOPRATTUTTO, SI POSSONO FARE ALTRETTANTE PROMESSE DA RIDERE...?!

La vignetta di Danilo Paparelli

INAUGURATA LA PERSONALE DI RICCARDO TESTA
 A Bra i «Volti nel tempo»

A PAGINA 19

Intanto parte un progetto per valorizzare i castelli di Langa e Roero - ALLE PAGINE 4 E 21

Langhe e Roero, da 10 anni patrimonio Unesco

SEGUE DALLA PRIMA PAGINA

Il grande Rushdie e Saviano

Rushdie è uno scrittore raffinato e visionario. Nelle sue opere realtà e altrove si mescolano in maniera così convincente da sbalordire, ma anche illuminare, il lettore. Non a caso molti suoi libri sono andati incontro a censure e contestazioni, compreso quello che più amo: “I figli della mezzanotte”. Rampollo di una famiglia islamica agiata, Rushdie conosce e metabolizza le tante culture che caratterizzano l’India, dall’induismo al cristianesimo, insieme ad un certo umorismo di stampo inglese (è naturalizzato britannico) che talvolta si maschera da scetticismo. In qualche modo mi ricorda Orhan Pamuk e non tanto per la comune appartenenza a famiglie islamiche in parte secolarizzate, quanto per la capacità di creare mondi fantastici ricorrendo ad una lingua artificiosa e magica.

Condannato a morte per il libro succitato, ha vissuto pericolosamente, ma alla luce del sole, ha subito un attentato nel 2022 da un terrorista islamico del New Jersey e dal 1989 vive sotto scorta. In fondo ogni muslim del mondo ha (in teoria) il diritto-dovere di mettere in pratica la fatwa e ucciderlo. Al Salone del Libro di Torino Rushdie è stato abbinato a Roberto Saviano, di cui è

amico, simboli della letteratura “nel mirino” del male. Il parallelo calza perché entrambi sono “bersagli” di un potere malvagio: da una parte l’integralismo islamico e dall’altra le cosche camorriste. Inutile valutare chi dei due sia più a rischio, probabilmente entrambi allo stesso modo, ed entrambi vivono da anni la non invidiabile esperienza di essere sotto scorta armata.

Per la verità Rushdie sembra aver trovato un equilibrio esistenziale con questa situazione, almeno meglio di Saviano che ha definito i suoi 15 anni “da clandestino” un periodo di “quasi vita, quasi morte”. Sin qui il parallelo fra i due scrittori regge perfettamente, cementato dalla loro amicizia e dal reciproco rispetto. E bene ha fatto il Salone del Libro ad abbinare le loro esperienze letterarie ed esistenziali. Un pagina di sicuro interesse per la letteratura mondiale. Meno azzeccata mi è parsa la lettura che di questo incontro letterario ha fatto “La Stampa” (come altri media, del resto) schiaffando la loro foto in prima pagina con il titolo “Messi all’indice”. Mentre i libri del grande scrittore indiano sono di fatto proibiti in tutto il mondo islamico e all’indice per ogni credente i libri di Saviano si trovano in tutte le librerie in Italia e all’estero.



Nessuno ha mai messo all’indice i suoi scritti (vale a dire ha proibito di leggerli). Lui, poi, compare quotidianamente sui media come tanti altri personaggi che ci rac-

contano di venire “censurati” mentre parlano e scrivono comunque e dovunque. Queste «vittime» che in realtà scrivono e guadagnano osannati dai media, abbiano

un po’ di rispetto per chi viene veramente censurato nei Paesi illiberali.

Sicuramente Saviano avrà ricevuto, come tutti gli scrittori, recensioni positive o negative, ma mettere all’indice un libro significa fare quello che per anni faceva la Chiesa cattolica: proibire o sconsigliare ai suoi fedeli alcuni testi.

A me non risulta che una qualche autorità abbia fatto questo per Saviano. Personalmente ho letto e recensito i suoi libri anche se la penso in modo molto diverso dall’eroe di Gomorra. Semmai è proprio sulle recensioni che il parallelo Rushdie-Saviano mi pare debolissimo. Insomma non discuto i meriti di Saviano nella lotta alla Camorra, ma trovo debole le sua qualità letteraria e imparagonabile a quella di Rushdie.

L’allucinata, visionaria e preziosa scrittura dell’indiano non ha proprio nulla a che vedere con libri di inchiesta sociale e giornalistica, infarciti di spezzoni di giornali e, secondo qualcuno, anche di pagine copiate. Sia per Gomorra, sia per ZeroZeroZero, ci sono fondate accuse di plagio. In un caso anche la condanna in via definitiva. Saviano usa un linguaggio quotidiano e cronachistico che si addice alla sua scelta letteraria anche quando esce dall’inchiesta e propone un altro tipo di narrativa. Insomma non mi farei mai rapire da una pagina di Saviano, così come, invece, mi è capitato per le pagine di Rushdie.

L’amicizia che lega i due scrittori ha anche spinto il grande indiano a solidarizzare con Saviano per la querela ricevuta da Giorgia Meloni. “Portare in Tribunale i cittadini – ha detto – è una risposta infantile”. In effetti sarebbe davvero meglio che le querele si risolvessero in un altro modo, ve lo dice chi appartiene ad una categoria che in Tribunale ci finisce spesso. Come dar torto a Rushdie?

Per contro Saviano ha il vizio di insultare pesantemente i propri “nemici” talvolta con “l’attribuzione di fatto determinato” che è un’aggravante nella querela. Si tratta di un costume italico (praticato da destra e sinistra) che fa solo guai.

Proprio per questo, sul quotidiano torinese, Saviano esce con lo svarione della “messa all’indice”. Lui è stato quere-

lato (è un diritto della controparte se si sente pesantemente offesa) non è stato messo all’indice e i suoi scritti circolano liberamente. Magari io non avrei querelato, come saggiamente chiosa Rushdie, ma non tutti sono uguali. E

quando insulti la persona (che è altra cosa dal criticarne la politica) il rischio va messo in conto.

Claudio Bo

Nelle foto (AdnKronos) Rushdie e Saviano

FOTONOTIZIACCIA



Perché in Parlamento nessuno si siede mai vicino a Piero Fassino? Una questione di profumo? Intanto a Genova, dove venne inventato il Lotto, hanno riscoperto il Toti(p). Come allora sembra una scommessa, un modo per darsi all’ippica.



FAMOLO STRANO



Le elezioni europee hanno una soglia di sbarramento al 4% che dovrebbe limitare la partecipazione delle forze politiche.

Invece, a ogni elezione parecchie decine di simboli elettorali si registrano e sono ammessi alla competizione. Solo i partiti tradizionali van da soli, le altre formazioni, invece, si aggregano o per superare il quorum o semplicemente alla Pierre de Coubertin e per farsi conoscere in vista di successive elezioni locali.

Un esempio della prima specie sono gli STATI UNITI D’EUROPA che uniscono +EUROPA di Emma Bonino, ITALIA VIVA di Matteo Renzi, il PARTITO SOCIALISTA, i RADICALI ITALIANI e altre due formazioni. Alla seconda specie invece appartiene LIBERTÀ che ha messo in piedi l’ex sindaco di Messina, Cateno De Luca e leader di Sud chiama Nord: una ventina di piccole formazioni politiche alleate per, forse, il 3% troppo poco per essere eletti mentre l’alleanza Bonino, Renzi e socialisti i sondaggi la danno oltre il 4%. Anche per queste elezioni, a giugno si vedrà.

IL PUNTO DI GIAN MARIO RICCIARDI

Muoversi è un calvario

Dopo tutti gli altri, cioè lavoro, sanità, dignità c’è un nodo da sciogliere nel sole di maggio, quando le elezioni largheggiano di promesse e mondi mirabolanti: i trasporti. Come dicevano i vecchi democristiani: «Molto è stato fatto, molto resta da fare». È così, ma da recuperare c’è parecchio, anzi un mare di interventi promessi, a metà, sulla carta, nei sogni.

Intanto diciamo che una serie impressionante di buche, a Torino e su quasi tutte le strade e autostrade che circondano il capoluogo, mettono a dura prova pneumatici, sicurezza e guida. Li vedremo asfaltati dopo il Giro d’Italia e il Tour de France, per fortuna.

Tangenziale di Torino. Percorrerla è una scommessa. Ogni mattina che il buon Dio manda al mondo ci sono code e rallentamenti da “Sito” a “statale 24” ed oltre. È così da vent’anni. Certo, l’altra tangenziale, quella che sarebbe dovuta correre lungo il Po, caricandosi la metà del traffico per Milano, è lettera morta. Ma non si poteva pensare di allargare di una corsia quella esistente? Credo di sì. Ho visto al timone decine di bravi manager, ma nessuno l’ha fatto. E dunque coda, anche di un’ora, ogni giorno. Complimenti!

L’autostrada per Savona. È un insieme di cantieri, peraltro urgenti e necessari, che, però, rendono difficile percorrerla e tanti ripie-

gano sui colli Nava o San Bernardino. Ma non è normale. Autostrada Cuneo-Asti. La finiranno, così sembra, entro il 2024. Ricordo che quand’ero imberbe cronista della Rai, cioè 30 anni fa, feci una diretta davanti allo stabilimento allora della Cinzano, amministrato da Luca di Montezemolo e già si parlava del famoso collegamento. Dovrà essere adeguata la tangenziale di Al-

«Prima della neve», dicono. Speriamo. Dunque, passaggio bloccato per la Costa Azzurra. Ma per quanto ancora. E anche la ferrovia Cuneo-Nizza, semplicemente stupenda, piange e sanguina spesso di orari e di treni.

Trafo del Monte Bianco. Ha troppi black-out. Dirotta i Tir sul Fréjus, intasandolo.

Linea ferroviaria Modane-Torino. È ferma da mesi e dal Piemonte andare in Francia è sempre più difficile. Ma “c’est la vie”.

Torino-Piacenza; Torino-Ivrea; Torino-Milano. Funzionano generalmente bene, ma molti centri (da Novara a Vercelli) vorrebbero collegamenti più veloci con Milano, Linate, Malpensa e le loro province.

Torino-Caselle. Dopo anni d’attesa, è arrivato il treno per Caselle, ma invece dalle linee, un tempo definite “metropolitane”, arrivano ogni giorno proteste dei pendolari per ritardi, sovraccarichi, treni sporchi. È il caso di intervenire. La Pedemontana Piemontese. Costituisce il ramo occidentale di quella Veneto-Lombar-

da-Piemontese; ha lo scopo di collegare il territorio biellese con i sistemi autostradali dell’A4 Torino-Milano, in località Santhià, e dell’A26 Genova Voltri-Gravelona in località Ghemme. Paesi e città chiedono di rafforzarla. Quando?



ba e quella di Asti, così come quella di Fossano eternamente provvisoria e quella di Demonte in Valle Stura, un’altra chimera. Traforo del colle Tenda. Distrutto dalle piogge, avrebbe dovuto aprire entro giugno. Ma resterà chiuso ancora chissà per quanto.

ARGOMENTANDO

Virgola

Pierpaolo Faccio

C’è ancora qualcosa da sognare, oppure il ritmo sta rallentando? Le spaziose producono vibrazioni così intense, sul tamburo della batteria, da farmi scoppiare d’amore per l’unica cosa a cui io tengo in questo momento: la musica, con le sue immagini così lontane così vicine, mentre Amy Winehouse prolunga i suoi respiri in note immensamente vere, tutte sue, povera anima maledetta sbalordita da troppa verità interiore. Non c’è fretta questa notte, mio sconosciuto e nottambulo Lettore: non urla non rumori assenza di velocità assenza di esistenze fluenti. Siamo soltanto io e te, vigili, attenti alla pelle che s’increspa di piacere, antidoto alla mancanza di felicità...e quale felicità, poi? Quella dei preti? Quella dei moralisti? O quella, assai più grave, degli ipocriti di melma? “Cosa dici, cosa scrivi...”, chiedi forse stupito. Non lo so, e chisseneffrega, tanto a chi interessano le mie parole? “Sono stupidaggini per mettersi in mostra”, sentenza la mia solita nemica scema, così ottusa da non ascoltare neppure il suo respiro ed i suoi battiti cardiaci. A differenza sua io mi emoziono ancora, e la canzone che sto ascoltando, un dolce annullamento nell’abisso, suggerisce che ella ha ragione. Io sono un deluso, inconcludente inetto: non faccio soldi, non produco profitti, non divento socialmente importante. Punto, con una **Virgola** assurda.



Al tuo fianco per far volare in alto le tue idee!

MIP – Mettersi In Proprio: come creare un’azienda

Il programma MIP – Mettersi In Proprio della Regione Piemonte – finanziato Fondo Sociale Europeo “PR FSE Plus 2021-2027, periodo 2023-2025” nell’ambito dei percorsi di sostegno alla creazione d’impresa, compreso il ricambio generazionale, e al lavoro autonomo – è nato per promuovere lo spirito imprenditoriale in tutto il territorio della Regione Piemonte, favorendo la consapevolezza e la sostenibilità, requisiti fondamentali per avviare attività destinate a durare nel tempo.

Vuoi creare una tua azienda ma hai bisogno di supporto per sviluppare la tua idea?

La Regione Piemonte, in collaborazione con i Centri per l’Impiego e tramite gli Sportelli sul territorio – presso i quali viene effettuata una prima accoglienza – ha attivato anche per l’anno 2024 il programma MIP - Mettersi in Proprio. Nella sede braidese in via Euclide Milano 8 dell’Associazione Commercianti di Bra è operativo lo Sportello che accompagna il futuro imprenditore nelle diverse fasi della creazione d’impresa. Il Programma MIP – Mettersi in proprio è attivo in Piemonte da oltre vent’anni e offre agli aspiranti imprenditori/lavoratori autonomi, servizi di sostegno al lavoro autonomo e alla creazione d’impresa, compreso il ricambio generazionale, attraverso percorsi di accompagnamento e assistenza specialistica, sia prima che dopo l’avvio della nuova iniziativa imprenditoriale o professionale. Il Programma MIP si avvale di una rete di professionisti tra tutor e figure specialistiche che, gratuitamente, operano presso sportelli distribuiti capillarmente su tutto il territorio regionale. Ascom Bra vanta di un centinaio di dipendenti professionisti pronti a dare supporto e consulenza a 360°, nonché di una consolidata esperienza maturata dai soci a supporto dell’imprenditoria. La Confcommercio Braidese è un interlocutore qualificato per affiancare aspiranti e neoimprenditori nella definizione del loro modello di business, nello studio di fattibilità del progetto, nell’elaborazione del business plan,

nell’inquadramento dell’attività e nelle fasi di start up. I servizi di consulenza si distinguono in accompagnamento ex-ante e consulenza ex-post. Il percorso di accompagnamento ex ante ha una durata massima di 45 ore e, attraverso incontri specialistici e mirati con un tutor ed esperti di settore, consente di elaborare un business plan/piano di attività completo nelle sue diverse componenti essenziali. I servizi ex-post, hanno una durata massima di 20 ore assicurano ai neo imprenditori e lavoratori autonomi un’azione di accompagnamento nei mesi successivi all’avvio della nuova attività, periodo in cui sovente devono essere prese decisioni strategiche per il consolidamento e lo sviluppo d’impresa.

A chi si rivolge?

Il Programma MIP si rivolge a coloro che:

Vogliono

aprire una micro/piccola/media impresa, compreso il settore della produzione agricola primaria (coltivazioni, allevamenti);

Intendono

avviare un’attività professionale di lavoro autonomo.

Possono partecipare al Programma MIP:

le persone fisiche – disoccupati, inattivi, occupati – di età compresa fra i 18 e i 65 anni, residenti e/o domiciliati nella regione Piemonte, che intendono avviare un’iniziativa imprenditoriale (compreso il trasferimento d’azienda) o un’attività di lavoro autonomo con sede legale ed operativa nella regione Piemonte;
le persone fisiche già titolari di Partita IVA che vogliano:
- aprire un’impresa con un codice attività (codice ATECO) diverso rispetto a quello loro già attribuito;
- avviare una nuova professione/attività autonoma con un nuovo codice ATECO.
- In caso di team imprenditoriale almeno il 50% dei soci deve essere in pos-

sesso dei requisiti sopra indicati.
Non possono accedere al percorso di accompagnamento:
- i titolari di impresa individuale, in quanto considerati persone giuridiche;
- i soci di imprese (o di attività economiche assimilabili svolte in forma privata), già operanti nello stesso settore di attività in cui si intende creare la nuova attività economica.

In foto il referente dello sportello: Bo Gavino



- il supporto di un tutor per aprire la tua attività
- la tua idea che si trasforma in un progetto concreto
- comprendere la propria sostenibilità economico finanziaria
- la costruzione di un business plan
- l’avvio dell’impresa, l’efficacia della consulenza specialistica
- la consulenza e il supporto dei professionisti post-avvio

PER MAGGIORI INFORMAZIONI RIVOLGITI ALLO SPORTELLLO MIP ASCOM BRA

Via E. Milano 8, Bra 12042 | 0172 413030 | gavino.bo@ascombra.it
Referente Bo Gavino



Scopri il servizio gratuito di consulenza alla creazione d’impresa e al lavoro autonomo in Piemonte

Vuoi aprire un’attività tutta tua, ma non sai come fare?

Le parole business plan, organizzazione aziendale, analisi del rischio ti spaventano?

Vuoi mettere in gioco le tue competenze?

Sei pronto ad affrontare rischi e opportunità del lavoro in proprio?

Con il percorso Mip puoi trasformare la tua idea d’impresa in un progetto concreto!

Per sostenere chi ha in mente un’idea di impresa e seguirne passo a passo la sua realizzazione, la Regione Piemonte ha attivato il percorso Mip - Mettersi in proprio.

Partecipando al Programma Mip avrai a disposizione **GRATUITAMENTE** una rete di servizi forniti da soggetti specializzati per **DEFINIRE, SVILUPPARE e REALIZZARE** la TUA impresa o attività professionale.



Cofinanziato dall’Unione europea





IL 5 PER MILLE PER SALVARE DALL'OBLIO I CASTELLI DI BAROLO, RODDI, SERRALUNGA D'ALBA, MAGLIANO ALFIERI

Luce sui castelli di Langa e Roero



Salvare dall'oblio secolare dame e cavalieri, rispolverare storie, leggende e tradizioni, trasformare i bambini in mini-esploratori tra una caccia al tesoro e un laboratorio didattico, ma anche conquistare il palato degli intenditori con degustazioni di vini ed eventi racchiusi dalle mura dei castelli. Non serve una bacchetta magica per realizzare tutto ciò, ma solo un piccolo gesto: quello di donare il 5xmille alla Barolo & Castles Foundation e diventare "un eroe culturale". Nella denuncia dei redditi 2024 (anno di imposta 2023) è possibile firmare nel riquadro «Destinazione del 5xmille» e inserire il codice fiscale: 03404440046. La Fondazione è stata, infatti, ammessa all'elenco dei beneficiari della ripartizione del 5xmille cultura, destinato al finanziamento delle attività di tu-

tela, promozione e valorizzazione dei beni culturali, ai sensi del DPCM 28 luglio 2016. Tra le sue finalità ci sono la promozione, gestione e valorizzazione di quattro manieri: il **Castello comunale Falletti di Barolo**, all'interno del quale è allestito il Wi.Mu. Museo del vino a Barolo e nelle cui pertinenze è ospitato il Wi.La. Wine Labels Collection (una collezione di poco meno di 300.000 etichette da vino). E che dire del **Castello di Roddi**, della sua maestosità, delle sue decorazioni e delle cucine cinquecentesche? La Barolo & Castles Foundation si occupa anche del **Castello di Serralunga d'Alba**, bene statale in consegna alla Direzione regionale Musei Piemonte, affidato per le attività di gestione e valorizzazione nell'ambito di un accordo di partenariato speciale pubblico-privato. Un altro

tesoro è il **Castello di Magliano Alfieri**, con il Museo dei soffitti in gesso e il Teatro del Paesaggio. Un mondo di esperienza, di attività, di condivisione che si rivolge a numerosi tipi di pubblico: scolaresche, famiglie, gruppi organizzati, piccole comitive, visitatori appassionati, amanti dell'enoturismo, del trekking e delle bellezze dei paesaggi del Patrimonio Unesco. Un fil rouge che lega la varietà alla curiosità e che tocca le visite guidate, gli approfondimenti personali, le atti-

ività didattiche e ludiche per le scuole, ma anche i grandi eventi, la formazione per i docenti e la quotidiana ricerca di ogni singolo visitatore italiano o straniero. L'obiettivo è semplice e chiaro, come spiegano dalla Barolo & Castles Foundation: "Le componenti fondamentali delle attività e dei servizi sono l'interazione, l'emozione, il coinvolgimento. Vogliamo che ogni visitatore possa sentirsi a proprio agio durante la fruizione e che esca arricchito, con il

ricordo di un'esperienza piacevole ed emozionante, oltre che istruttiva, perché la componente ludica non penalizza mai la serietà dei contenuti". Insomma, con il 5xmille si darà il via a un viaggio nella storia attraverso il territorio e le sue radici, un itinerario che avrà come tappe il divertimento e l'esperienza. Per tutte le informazioni: <https://www.barolo.foundation.it/>

In foto i castelli di Serralunga (Vacchetto), Barolo e Magliano

NOTIZIE IN BREVE

Bra: modifiche temporanee alla viabilità in via Gandino, via Cacciorna e via S. Ignazio

A partire da lunedì 20 maggio 2024 inizieranno i lavori di via G.B. Gandino e di piazza Giolitti, nel tratto compreso tra viale Risorgimento e via Montegrappa, che dovrebbero proseguire per circa quattro giorni. Verrà pertanto modificata provvisoriamente la viabilità introducendo un senso unico lungo via Gandino in direzione viale Risorgimento. Al contrario, chi percorrerà la strada alla volta della stazione ferroviaria provenendo da viale Risorgimento dovrà procedere obbligatoriamente in via Solferino, viale Industria e lungo le strade laterali di piazza Giolitti, oppure svoltare in via Mercantini.

L'attraversamento pedonale di piazza Giolitti e il tratto di via G.B. Gandino oggetto di recente intervento di rifacimento delle condotte del gas metano sarà oggetto di intervento nei mesi estivi a scuole chiuse.

Sempre in ambito di modifiche temporanee alla viabilità, per permettere lavori di scavo per conto 2i Rete Gas S.p.A:

- lunedì 20 maggio vigerà divieto di transito in via Cacciorna (tratto tra via Turati e via Cherasco), dalle ore 8 fino alle 18 o a termine dell'intervento. I residenti in via Cacciorna, in caso di necessità ed urgenza e con le dovute cautele, potranno circolare in doppio senso di marcia, SOLO per accedere a luoghi privati di sosta;
- martedì 21 maggio sarà istituito divieto di transito (escluso residenti) e di sosta con rimozione coatta in via Sant'Ignazio 24, dalle ore 8 alle 18 o fino a termine dei lavori di scavo. **(em)**

Rose e Rosé a Bossolasco

Arriva l'1 e il 2 giugno a Bossolasco, in provincia di Cuneo, "Rose e Rosé - Festa della Fioritura delle Rose", un fine settimana che rende omaggio alla splendida varietà e alla bellezza delle svariate specie e tonalità di fiori che impreziosiscono ogni spazio del celebre paese dell'Alta Langa.

Il ricco programma organizzato dal Comune e dalla ProLoco di Bossolasco prevede lectio, dibattiti, performance teatrali, una mostra mercato florovivaistica con la presenza di espositori d'élite, masterclass e degustazioni di Alta Langa, cene conviviali e laboratori didattici pensati sia per adulti che per bambini.

Momenti clou dell'evento saranno due inaugurazioni:

- il Parco delle Rose completamente rinnovato, con oltre 200 tipi di rose su un percorso di 300 metri in lunghezza
- la mostra fotografica di Gian Paolo Barbieri, uno dei fotografi più influenti della seconda metà del Novecento

L'appuntamento sarà dedicato a temi cruciali e attuali quali la biodiversità, la sostenibilità, l'educazione ambientale e l'estetica del paesaggio. In questo modo, l'evento "Rose e Rosé" punta non solo ad arricchire l'offerta culturale dell'Alta Langa e del Piemonte, ma anche a diventare un potente strumento di sensibilizzazione ed educazione alla consapevolezza ambientale

Aveva 86 anni. Il 15 maggio erano in tanti per l'ultimo saluto

Bra, addio a Pasquale Bonino, storica figura del volontariato con l'Aghav

Lutto a Bra e nell'intero mondo del volontariato. La morte di Pasquale Bonino ha gettato nello sconforto tutti coloro che avevano avuto la fortuna di incontrarlo e conoscerlo.

Il suo cuore era grande. E grande, leggero e generoso è stato il suo passaggio sulla terra che si è arrestato nella mattina di lunedì 13 maggio, lasciando in eredità uno stile di azione che si può facilmente ritrovare nell'operato dell'Aghav (Associazione genitori handicap volontari).

Aveva 86 anni, compiuti il 27 gennaio, di cui più della metà dedicati alla Fondazione Aghav Onlus, alla Cooperativa Aghav e alla Bra Futura S.r.l., delle quali era infaticabile presidente, non a caso già no-



minato Grande Ufficiale dell'ordine al merito della Repubblica Italiana per l'esemplare impegno sociale.

Viso sempre sorridente, un aspetto mite e cordiale, parole dette con garbo e

gentilezza. Un uomo buono, benvenuto, confratello dei Battuti Bianchi sul quale si poteva contare sempre. Era fatto così. Ci mancherà a tutti. Molto. Lo dimostrano i numerosi messaggi di cordoglio che sono giunti alla famiglia ed ai suoi collaboratori, che ricordano la sua forza nell'affrontare ogni difficoltà e che oggi diventa lezione di vita per tutti. Il rito funebre è stato celebrato mercoledì 15 maggio nella chiesa parrocchiale di Sant'Antonino Martire, prima della sepoltura nel cimitero urbano. Sono stati in tanti a recargli l'ultimo omaggio.

Silvia Gullino

In foto Pasquale Bonino, storica figura del volontariato cittadino con l'Aghav

ANCHE PER CENTRI DI LANGA E ROERO

Strade dei piccoli comuni: fondi per 22 nel Cuneese

«Ancora una volta dal Ministro Matteo Salvini arriva segnale di attenzione nei confronti dei piccoli Comuni e del Cuneese» Così il Senatore Giorgio Maria Bergesio (Lega) commenta l'approvazione, da parte del Ministero delle Infrastrutture e della Mobilità Sostenibile, con decreto del Capo del Dipartimento per le opere pubbliche e le politiche abitative, della graduatoria degli interventi di messa in sicurezza e manutenzione di strade comunali, ammessi al finanziamento a va-

lere sul «Fondo interventi stradali nei piccoli comuni». Con i 18 milioni assegnati, saranno finanziati 142 progetti, fino a un importo massimo di 150.000 euro ciascuno. Le risorse sono state prioritariamente assegnate ai Comuni, fino a 5.000 abitanti, per i quali, nel medesimo anno, sia stato dichiarato lo stato di emergenza. Su 140 Comuni finanziati a livello nazionale, ben 22 sono in provincia di Cuneo. Nella graduatoria rientrano i Comuni cuneesi di Acceglio (140.000 euro), Caramagna Piemonte

(149.000 euro), Cortemilia (144.067 euro), Diano d'Alba (150.000 euro), Frassino (109.170 euro), Grinzane Cavour (150.000 euro), Levice (149.706 euro), Monasterolo di Savigliano (149.580 euro), Murello (140.000 euro), Pezzolo Valle Uzzone (147.000 euro), Revello (135.000 euro), Rocchetta Belbo (145.000 euro), Sampeyre (130.500 euro), Scarnafigi (149.168 euro), Somanò (125.000 euro), Sommariva Perno (149.900 euro), Villar San Costanzo (71.507 euro) e Vottignasco (150.000 euro).

PREMIATE QUATTRO NUOVE IMPRESE ISCRITTE AL REGISTRO DELLE IMPRESE STORICHE

«Battaglino» ristorante centenario

Nel Salone d’Onore della Camera di commercio di Cuneo ha avuto luogo il Convegno “Imprese tra storia e memoria”, importante momento istituzionale in cui l’Ente camerale ha posto in evidenza il valore dell’enorme patrimonio informativo e documentale dei propri archivi, in primis il Registro delle Ditte e presentato il progetto sostenuto dalla Fondazione CRC per avviarne la digitalizzazione. L’incontro, moderato dal Segretario Generale Patrizia Mellano, ha visto l’alternarsi di due momenti in cui dalla storia dell’economia del territorio racchiusa nel Registro delle ditte come fonte archivistica fondamentale per ricostruire l’evoluzione dello sviluppo economico e imprenditoriale della nostra provincia, si è giunti alla memoria individuale, familiare e aziendale delle quattro imprese “centenarie” che nel 2024 sono state iscritte nel Registro delle Imprese storiche, fra cui il ristorante «Battaglino» di Bra. Dopo i saluti istituzionali del Vice Presidente Vicario Luca Chiapella e del Consigliere della Fondazione CRC Mauro Bernardi si è entrati nel vivo della giornata con l’interven-



to di Luisa Billò, referente dell’Archivio camerale, la quale partendo dalla storia del Registro Ditte e dal valore che lo stesso racchiude, ne ha illustrato le infinite possibilità di ricerca. L’Avv. Nicola Schellino, Sindaco di Carrù, e l’archivista Arduino Rosso hanno illustrato l’esempio portato a termine dal Comune di Carrù, anche in questo caso col sostegno della Fondazione CRC, che ha digitalizzato i documenti del Registro Ditte relativi alle imprese operanti nel proprio territorio per il periodo che va dal 1911 sino al 1950. Le immagini dei documenti scansionati, che saranno disponibili sul sito in preparazione che sarà dedicato all’archivio storico della Camera di commercio, sono state illustrate da Marinella Bianco di Acta Progetti che in questi anni ha lavorato alla catalogazione, scansione e digitalizzazione dei documenti facenti parte degli archivi dell’Ente. La seconda parte del pomeriggio è stata introdotta dall’intervento di Antonella Bilotto, Direttore del Centro per la Cultura d’Impresa, che ha presentato il Registro Nazionale delle Imprese Storiche, istituito nel 2011 da

Unioncamere Nazionale in occasione del 150° anniversario dell’Unità d’Italia. Ne fanno parte aziende che hanno vissuto uno straordinario percorso imprenditoriale lungo almeno 100 anni e attraverso rivoluzioni tecnologiche, cambiamenti del mercato, innovazioni produttive diventando ambasciatori del sistema di ideali e valori. Sono state quattro le ditte premiate che hanno portato a sessanta il totale delle imprese cuneesi iscritte al Registro delle Imprese Storiche: - Battaglino ristorante del 1919 di Battaglino Alessia & c. - Bra - Bressi Paolo - Venasca - Ferramenta Briatore di Leonti Ugo - Mondovì - Sebaste - Golosità dal 1885 s.r.l. - Grinzane Cavour Proprio in questi giorni sono state riaperte le iscrizioni al Registro delle Imprese Storiche: le imprese interessate possono trovare le informazioni al link <https://www.unioncamere.gov.it/registo-imprese-storiche>

Nella foto in alto la premiazione del ristorante Battaglino di Bra, sotto quella della ditta Briatore di Mondovì

C.M.srl

NOLEGGI

800 180 430

SALUZZO (CN)

Via Savigliano, 2B

0175 24.96.66

MARENE (CN)

Via Marconi, 98D

www.cmnoleggi.it

PINEROLO (TO)

Str. Val Pellice, 67

0121 50.20.99

Mercoledì 15 maggio a Bra presso il Movicentro è stata inaugurata la 24ª edizione del Salone del libro per ragazzi. Introdotti e accompagnati dai giovanissimi che animano il coro diretto da Nino Cornaglia, a tenere a battesimo la manifestazione sono stati il sindaco di Bra Gianni Fogliato, il presidente del Consiglio Comunale Fabio Bailo e il dirigente dell'istituto "Mucci" Gianluca Moretti, accompagnato da alcuni docenti. A loro il compito di evidenziare alcuni dei tratti fondamentali del Salone, quest'anno dedicato alle grandi avventure di Marco Polo, nel 700° anniversario della morte dell'esploratore veneziano. Per tutta la

Inaugurato a Bra il Salone del libro per ragazzi quest'anno dedicato al tema del viaggio



durata della manifestazione sarà possibile visitare (dalle 9 alle 20 ad ingresso libero) la mostra mercato realizzata in collaborazione con le librerie braidesi che conta oltre 11 mila titoli dedicati ai più giovani. Mercoledì, giovedì e venerdì sono inoltre previsti laboratori riservati alle scolaresche che, sabato e domenica, si apriranno alle famiglie. E, ancora, incontri con gli autori e momenti di divertimento. Venerdì 17 maggio alle 21, sempre al Movicentro, si terrà la cerimonia di consegna del premio "Beppe Manassero", mentre domenica 19 maggio alle 17, presso l'elegante cornice del teatro Politeama Boglione sarà assegnato il premio "Giovanni Arpino".

Bra, cala il sipario sul 41° anno accademico dell'Università popolare dell'Arci Uni-Tre

Prendete bene nota. Mercoledì 22 maggio è in programma l'ultima lezione del 41° anno accademico dell'Uni-Tre, Università popolare della terza età di Bra, evento coordinato da Clara Arnaldi, affiancata da Enza Sardo, Francesca Fino, Luisa Ardesi, Gianfranco Saglia, Luciano Leone e Giuseppe Raineri. L'appuntamento è alle ore 15, presso il Centro Arpino di Bra (Largo della Resistenza), dove sarà ospite Giuliano Rigo per l'incontro dal titolo: "Un vero cantautore". Informazioni e iscrizioni: Uni-Tre, via Audisio 5, Bra. Telefono: 0172/245901. E così cala il sipario anche sull'edizione 2023/24 di un'iniziativa sempre più trascinante e che ogni anno sembra ringiovanire.

Al Centro Arpino il cantautore Giuliano Rigo



Tutto vero, l'ho constatato personalmente durante le lezioni che sono stata chiamata a condurre in qualità di redattrice del Nuovo Braidese. Ma com'è possibile? La risposta l'ha data la coordinatrice dell'Arci Bra Uni-Tre, Clara Arnaldi, in una lettera di ringraziamento ai docenti, che desidero pubblicare integralmente, da unire alla mia riconoscenza per tutto il team di lavoro. «La ragione è semplice: perché possiamo contare su persone che propongono lezioni interessanti, divertenti e stimolanti per informare ed intrattenere gli alunni delle nostre Uni-Tre

sparse sul territorio. Quest'anno più di mille persone hanno frequentato i vari corsi attivi in ben 12 Comuni di Langhe e Roero: Bra, Carrù, Castagnito, Roddi, Diano d'Alba, Dogliani, Neive, Magliano Alfieri, Monticello d'Alba, Piozzo, Rodello e Santa Vittoria d'Alba. Oltre 200 sono stati di docenti, ognuno con il proprio carattere, formazione, ruolo e disponibilità, ognuno con qualità diverse, ma accomunati tutti da un'unica grande passione: cercare, emozionare, divertire (e divertirci!), trasformando la cultura in uno strumento di welfare sociale. La terza età riveste

una grande importanza nel nostro tessuto sociale sia in termini di partecipazione attiva, sia in termini di esigenze assistenziali, civili e culturali. Ormai i termini "vecchio" e "anziano" sono destinati a scomparire dal vocabolario della lingua italiana. Il segreto per vivere sereni e mantenersi in salute è avere curiosità, interessi e una vivace vita sociale. L'Uni-Tre nasce proprio con questo scopo! Perché, come scrisse Aristotele: "La cultura è il miglior viatico per la vecchiaia".

Silvia Gullino

Membrati del direttivo Uni-Tre con Silvia Gullino

COESIONE
ITALIA 2021-2027
PIEMONTE

Cofinanziato
dall'Unione europea



REGIONE
PIEMONTE

SVOLTA CON NOI!



ISCRIVITI ORA E INIZI A SETTEMBRE

**AD ALBA
CORSI PER LAVORATORI
GRATIS* AL 70%**

CORSI DISPONIBILI:

- CUCINA, PASTICCERIA E WINE TASTING
- AUTOMAZIONE, SALDATURA e CAD
- LINGUA INGLESE (VARI LIVELLI)

**AUTOMAZIONE
e SALDATURA
GRATUITI*
PER LAVORATRICI DONNE**

*corsi approvati e finanziati dal programma regionale FSE+ 2021-2027

apro»

Chatta ora: 329.628.5114

aproformazione.it - informa@aproformazione.it



*verifica con l'ufficio iscrizioni calendario, dettagli e i requisiti soggettivi per partecipare e accedere al finanziamento

Un pomeriggio presso le Cantine Ascheri

Quello dello scorsa Domenica 12 Maggio è stato un pomeriggio intenso e culturalmente pregnante, che tanti braidesi e non hanno potuto vivere attivamente presso l'elegante struttura appartenente all'Azienda vitivinicola "Ascheri", situata in Via Piumati a Bra. Se l'intento dell'incontro era quello di cercare di coniugare cultura e vino, ebbene, l'obiettivo è stato centrato in modo davvero esauritivo. A partire dal primo pomeriggio, infatti, i tanti convenuti presso l'Azienda "Ascheri" hanno potuto trascorrere un intero pomeriggio all'insegna della Storia, della Musica e della degustazione di vini di eccellenza. Alle ore 15,00 l'evento è iniziato con una visita completa alle Cantine "Ascheri" sapientemente guidati, dopo il saluto di Matteo Ascheri, dal Sommelier Roberto Re, che insieme alla decana dell'azienda, Signora Cristina Ascheri, ha illustrato sul campo la storia della Ditta braidese partendo dal suo contesto storico, databile alla seconda metà del Sec.XIX: in particolare Roberto Re ha approfondito il tema delle aziende vitivinicole braidesi, ben sei all'epoca, e della sopravvivenza in Bra della sola "Ascheri", con successivi e positivi ampliamenti infrastrutturali e di produzione. Tra l'altro, nella spiegazione è emerso come il celebre vino "Barolo" sia documentabile, come data di inizio produzione, proprio a Bra, nel 1865, come si evince da documenti originali che si trovano alla Mandria, dimora storica sabauda, a Torino. Ho potuto respirare l'affore del vino soffermandomi negli ampi spazi della Cantina, tra contenitori per la fermentazione dell'uva e



botti in rovere per l'affinamento del vino, per giungere alle bottiglie (non ancora etichettate) che riposano nell'ultima zona dell'ambiente, tra le quali ho potuto ammirare

quelle del Barolo ottenuto dalla vigna "Gustava", un vino davvero prezioso, nato da un preciso progetto della Ditta "Ascheri" in collaborazione con l'Istituto di Enologia di Alba.

Con una presentazione storica del sommelier Roberto Re ed un concerto tenuto da Isabella Stabio al sax. Raffinata degustazione finale

Successivamente il pubblico presente ha assistito ad un notevole concerto tenuto da Isabella Stabio al saxofono (curato dalla "APS", Amici per la Musica di Torino), che ha deliziato l'uditorio con brani suonati con grandissima sapienza tecnica. Interessante l'abbinamento della musica con tre dipinti dell'artista Maura Boccato, che ha sinteticamente spiegato il loro significato simbolico. Infi-

ne la degustazione, a base di ricchi taglieri di salumi e formaggi, è stata focalizzata su bottiglie di Arneis, Barbera e Barolo di grande prestigio. Una Domenica all'insegna del gusto e della cultura viva, dunque, che ha coccolato i sensi e l'intelligenza dei partecipanti, tutti al massimo soddisfatti per aver pienamente vissuto questo stimolante evento braidese.

Pierpaolo Faccio

NOTIZIE IN BREVE

Bra: modifiche temporanee alla viabilità

Vista l'Assemblea dei Soci della Banca Di Cherasco, che si svolgerà domenica 19 maggio a Bra, nei prossimi giorni sono in programma alcune modifiche alla viabilità del centro storico, in particolare:

- divieto di sosta in piazza XX Settembre dalle 14.00 di venerdì 17 maggio (dopo il mercato) fino a lunedì 20, al termine dello smontaggio;
- divieto di sosta e transito in corso Garibaldi dalle 14.00 di venerdì 17 fino al termine del montaggio delle strutture; terminato il montaggio la strada sarà riaperta a senso unico con direzione da piazza Caduti verso piazza XX Settembre e sarà consentita la sosta sul lato numeri pari;
- divieto di sosta e transito in corso Garibaldi dalle 0.00 di domenica 19 maggio sino allo smontaggio di lunedì 20.

I residenti di via Mendicità e via Gianolio, domenica 19 maggio saranno autorizzati a raggiungere le loro abitazioni in senso contrario al senso di marcia.

E' previsto infine il divieto di sosta e transito in piazza Caduti per la Libertà, parte bassa, dalle 6.00 di domenica 19 maggio, per lo svolgimento del Mercato della Terra. (em)

Clarisse di Bra

Nella chiesa del Monastero di Santa Chiara (viale Madonna dei Fiori, 3), sabato 18 maggio, alle ore 20.45, Messa solenne di Pentecoste, celebrata dal frate francescano di Canale, fra Luca Di Pietro, preceduta venerdì 17 maggio, alle ore 20.45, da una veglia di preghiera.

S.G.

PEONIE IN FIORE

Torna per la XXI edizione, l'incredibile fioritura di peonie ai Vivai delle Commande di Carmagnola, gestiti con professionalità e passione da Carlo Salvi Del Pero. "Peonie in Fiore" si terrà da sabato 18 maggio a lunedì 20 maggio, dalle ore 10 alle 19, con ingresso gratuito.

Alba Music Festival quest'anno alla sua XXI edizione, celebra un connubio costante e virtuoso con la città e il suo territorio, un cammino che ha ospitato centinaia di artisti, orchestre e gruppi da oltre 20 nazioni, prime esecuzioni, masterclass, eventi collaterali e relazioni stabili con istituzioni internazionali. Capeggia su questa edizione la presenza di Giacomo Puccini, al quale il festival è dedicato nel centenario della scomparsa, alla sua arte e al suo genio, tra gli artisti che più hanno influenzato la musica del secolo scorso: tra gli appuntamenti a lui dedicati, il gala operistico a conclusione della rassegna e un ritratto tra musiche,

La XXI edizione dal 23 maggio al 2 giugno 2024

Ritorna «Alba Music Festival»

immagini e filmati realizzato con Alba Film Festival. Tra gli artisti degli oltre 40 appuntamenti di quest'anno citiamo: l'inaugurazione con Arsenii Moon, Vincitore assoluto del 64° Concorso Pianistico Ferruccio Busoni 2023, Vincitore del Premio Arturo Benedetti Michelangeli e Premio del Pubblico di uno dei più importanti concorsi mondiali; l'Orchestra Filarmonica della Romania prestigiosa compagine attiva dal

1956 che presenterà quattro produzioni sinfoniche; la violinista olandese Lisa Jacobs, acclamata da BBC Music Magazine; The Strad e Gramophone Magazine; la pianista moscovita Sofia Vasheruk, figlia d'arte e finalista del Queen Elisabeth Piano Competition di Bruxelles; il Forte Trio, ensemble di Stato della Repubblica del Kazakistan, fondato da Timur Urmancheev, Artista Emerito del Kazakistan e Cavaliere dell'Or-

dine «Kurmet»; il soprano Sung Hee Park personaggio di grande rilevanza principalmente in Asia, solista e docente alla EWA University di Seul che si esibirà in un gala operistico assieme alla straordinaria voce di Gianluca Pasolini; il direttore islandese Gudni Emilsson, già vincitore dell'Herbert von Karajan Award a Salisburgo, e del Richard Wagner Award a Bayreuth; Jeff Silberschlag direttore della Chesapeake Orchestra,

della Maryland Youth Symphony e del St. Mary's College of Maryland; Roberto Gianola, Direttore Stabile del Teatro dell'Opera e balletto di Izmir, già Direttore del Teatro dell'Opera di Istanbul; il direttore Luigi Pagliarini a capo dell'Orchestra dell'Accademia Montis Regalis e del Coro giovanile e delle voci bianche del Sistema AMR; l'esecuzione de La serva padrona, il celebre Intermezzo buffo di Giovanni Bat-

tista Pergolesi in collaborazione con l'Accademia dell'Opera della Fondazione Teatro Carlo Felice di Genova; il gruppo statunitense in-residence SOLI Chamber Ensemble; la Northern Iowa Symphony Orchestra, formazione di oltre 40 elementi sotto la direzione di Erik Rohde con la solista Hannah Porter-Occea; il pianista Andrea Bacchetti, ospite e amico del Festival albese; il violinista portoricano José Miguel Cueto; un programma interamente dedicato a Ennio Morricone, con l'Orchestra d'archi della Filarmonica della Romania e l'orchestrazione originale e la direzione di Vito Clemente. Ne riferiremo nel dettaglio sul prossimo numero



RADIO ALBA

#etisentiacasa

ora anche in DAB!

Radio Digitale Terrestre

FM 103.4

FM 104.6

www.radioalba.it



Martina Agrello
Testimonial Radio Alba 2024



Chi siamo

Europe Advisory è una società di consulenza che vanta una consolidata esperienza nel settore dell'advisory alla clientela istituzionale, corporate e retail, favorendo l'accesso strategico ai mercati dei capitali, sia sotto forma di debito che sotto forma di equity, ed assistendo le imprese in operazioni di finanza straordinaria.

La nostra storia

Il progetto prende spunto dall'acquisto del ramo d'azienda di una precedente esperienza societaria, che, dal 2004 al 2013, ha ben avviato, consolidato e specializzato la propria attività in questi settori.

La società è nata dall'opportunità di costituire una new-co partecipata da alcuni prestigiosi studi di commercialisti, coinvolgendo altresì advisor operanti nel marketing e nella consulenza finanziaria, oltre a professori universitari di facoltà di management ed economia al fine di offrire alla clientela la possibilità di fruire di una consulenza completa, personalizzata ed altamente specializzata, capace di generare un importante valore aggiunto nel medio-lungo periodo.

I nostri principali servizi

Le principali attività poste in essere da Europe Advisory riguardano:

- Attività di advisory e consulenza ad aziende;
- Consulenza per lo studio e la predisposizione di business plan e di piani industriali;
- Assistenza nella redazione e nella composizione di documenti economici, finanziari e patrimoniali;
- Compimento di inventari, valutazione e stime di beni e diritti di ogni genere, materiali ed immateriali;
- Attività di promozione, coordinamento e gestione di iniziative per l'assunzione di studi preliminari e di fattibilità, indagini di mercato, studi finanziari e di opere esecutive e l'assistenza per lo sviluppo, la direzione e la coordinazione dei lavori conseguenti;
- La stesura di perizie aziendali e immobiliari;
- Consulenza nella ristrutturazione del capitale, nel reperimento di nuove fonti finanziarie di debito, nella rinegoziazione dell'indebitamento esistente e nella ristrutturazione dell'indebitamento in contesti di procedure giudiziali e stragiudiziali;
- Assistenza nella concessione del credito bancario.

Sedi

Via Luigi Cibrario, 7 - 10143 Torino (TO)

Via Emilio de Cavalieri, 12 - 00198 Roma (RM)

Strada provinciale S. Bartolomeo, 17 - 12013 Cuneo - Chiusa di Pesio (CN)

Email: info@europeadvisorysrl.com

Tel: 0171 734917

Appassionati riuniti al Santuario della Madonna dei Fiori per il via alla stagione sportiva

Benedetti ciclisti e biciclette

Avete voluto la bicicletta? E ora tocca pedalare! Del resto la bella stagione è ormai arrivata e la bici è il mezzo giusto per godersi la natura e pure rimettersi in forma se ce ne fosse bisogno. Ma non prima di una benedizione speciale.

Così, nella mattinata di domenica 7 aprile, tanti appassionati si sono dati appuntamento al Santuario della Madonna dei Fiori di Bra per una festa di condivisione e di amicizia che ormai è un classico.

È con questo spirito che don Enzo Torchio, ha affidato alla Madonna ciclisti, familiari, viaggi, escursioni e le avventure in bicicletta che saranno lunghe un anno.

Foto di gruppo e scambio di battute sono stati i momenti che hanno chiuso una bellissima esperienza collettiva ed aperto una nuova stagione di sport. Tutti in maglietta e calzoncini corti, uniti dalla passione per le due ruote e dalla fede. Nella Messa sono stati ricor-

dati i compagni di pedalate defunti, fino ad un'intima preghiera del ciclista. Che recita così: «Vergine Santa, siamo qui riuniti per chiedere la tua protezione al sorgere del sole, col cuore trepidante, con la nostra bicicletta, partiamo per mete lontane. Guidaci o Vergine nel nostro cammino, tieni da noi lontano ogni disgrazia, nasconditi nel nostro cuore e spronaci al bene, alla fratellanza, alla pace».

Pronti quindi a dare una gonfiatina alle gomme, un check al campanello, un po' di olio alla catena e partire?

Silvia Gullino

Il gruppo di ciclisti con don Enzo Torchio al Santuario della Madonna dei Fiori di Bra



Domenica 12 maggio l'arte è stata protagonista a Bra con la 4ª edizione del concorso di disegno dal vivo, promosso dall'associazione culturale l'Albero Inverso.

La manifestazione ha riscosso anche questa volta un ottimo successo, grazie all'organizzazione impeccabile di Paola Marengo, Emilia Cerrina, Paola Filigheddu, Mirella Ruberi e Daniela Melotti, che dal 2013 si impegnano non solo per far conoscere l'arte ai più piccoli, ma anche per promuovere e valorizza-

Il patrimonio storico del Museo di Palazzo Traversa ha ispirato i capolavori di artisti piccoli e grandi

Bra, un successo la 4ª edizione del Concorso di disegno dal vivo con l'Albero Inverso

re piccoli e grandi talenti che vedono nel disegno e nella pittura una bella possibilità di esprimersi.

I partecipanti, giovanissimi e adulti insieme, armati di matite e colori, hanno disegnato gli angoli più

suggestivi del Museo Civico di Palazzo Traversa, lasciandosi ispirare dal suo ricco patrimonio. Una par-

tecipazione entusiasta, che ha coinvolto anche un pubblico interessato e curioso di vedere i lavori realizzati.

Grande soddisfazione è stata espressa dagli organizzatori, che hanno ringraziato i partecipanti, gli sponsor e l'amministrazione comunale, per questo importante evento che sicuramente contribuirà ad incrementare nelle nuove generazioni l'affezione per l'arte, vista come interessante opportunità di crescita. Gli elaborati prodotti sono stati valutati da una giuria qualificata, composta da Giovanni Botta (artista), Fabrizio Gandino (scultore), Silvia Gullino e Giovanni Foresti (giornalisti), Marina Isu (docente di arte) e Paola Marengo (Albero Inverso). Il bel pomeriggio si è concluso tra gli applausi, con la consegna degli attestati di partecipazione e dei premi a: Caterina Nocentini; Martino Repetto; Caterina Dmitrovska; Gabriella Dutto; Alice Rozio; Nicoletta Rozio; Aicha Toure; Mike Prounoiu; Irina Dumitrache; Marco Milanesio; Laila Lagdani; Mariachiara Negro (premio cornice); Flippo Calosso; Eleonora Morra; Alissa Ndreka; Francesca Ellena; Cristina Ellena; Adele Medea Federica; Silvio Montanaro; Valerio Montanaro; Bianca Mariuzzo; Giacomo Saccato; Eduard Gordiciuc; Beatrice Ponzio; Matteo Ambrogio; Sofia Perlo e Giulia Saponaro. Bravi tutti.

Silvia Gullino

Foto di gruppo dei premiati con la giuria



L'area verrà intitolata a padre Ettore Molinaro con una cerimonia pubblica il 26 maggio

Riaprono i giardini del Belvedere della Rocca di Bra

Apartire da venerdì 24 maggio 2024 cittadini e turisti potranno tornare a godersi i giardini del Belvedere della Rocca, suggestivo parco urbano oggetto in questi mesi di un intervento di riqualificazione, che sarà ora intitolato alla memoria di padre Ettore Molinaro. Per celebrare la riapertura dei giardini, in questi anni sempre molto frequentati, è in programma una tre giorni di appuntamenti. Si comincia

venerdì 24 alle 21 con il concerto degli alunni dell'Istituto comprensivo Bra2 e dell'Istituto musicale A. Gandino, con Nino Cornaglia, Carlo Gaia e Chiara Rosso, intitolato "Rock in cento". Il giorno successivo, sabato 24 maggio, ad esibirsi sarà invece la Fondazione Fossano musica (sempre alle 21). Infine, domenica 26 maggio alle 17 si terrà la cerimonia pubblica di intitolazione del giardino del Belvedere all'indimenticato

padre Ettore Molinaro, per lungo tempo rettore della chiesa di Santa Chiara e direttore del Museo civico di storia naturale Craveri. A seguire l'esibizione della banda musicale cittadina "Giuseppe Verdi". Tutti gli appuntamenti sono ad ingresso gratuito. L'importante area verde, risalente alla fine dell'800, si estende per oltre 12.000 mq e vanta oltre 220 specie ornamentali autoctone. L'interven-

to di riqualificazione, concordato con la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio e cofinanziato dalla Fondazione CRC, ha visto il recupero e il consolidamento delle scalinate di ingresso, il restauro delle pareti roccaille e della panchina di inizio '900 in esse incorporata, nonché la pulizia delle canalette in acciottolato per la raccolta delle acque meteoriche e la riqualificazione dell'ingresso monumentale al parco mediante

il recupero della cancellata storica in ferro. Inoltre, grazie al contributo della Baratti&Milano, è stata realizzata una nuova area ludica-ricreativa con giochi e attrezzature. Dopo la riapertura i giardini rispetteranno i seguenti orari: dal primo aprile al 30 settembre dalle 7 alle 22,30, dal primo ottobre al 31 marzo dalle 7 alle 20, salvo che in occasione degli eventi organizzati dal Comune. (rb)

Domenica 19 eccezionalmente in piazza Caduti per la Libertà, dalle ore 8

Il Mercato della Terra

Quando la passione chiama, c'è poco da fare. Non so se è capitato anche a voi, ma nella vita può succedere di ritrovarsi nel posto sbagliato, a vivere un mondo che non ci appartiene.

A quel punto, le cose sono due: rimanete dove siete, frustrati e in depressione perenne, oppure provate a svoltare verso la direzione che più vi entusiasma.

Ha fatto questa seconda scelta Renato Maunero, classe 1964, che nel 2008 è diventato 'L Cravè, come spiega lui stesso: «Per 22 anni ho lavorato nello storico negozio di Sport Look a Bra, in via Marconi».

Ad un certo punto ho capito che era arrivato il tempo di seguire un'altra strada e dare sfogo alla mia passione per la natura e gli animali. È stata la realizzazione di una vita».

Un ragazzo di campagna



2.0, praticamente.

Sull'onda di questa consapevolezza, si è lanciato

in una nuova avventura, probabilmente ispirato dal padre e dal suo orto:

aprire un'azienda agricola e avviare un allevamento di capre nella ca-

scina di via La Morra, a Cherasco.

E che risultati! La Robiola del Cravè ha ottenuto la De.Co. (Denominazione Comunale) di Cherasco, un riconoscimento istituito nel 2018 con l'obiettivo di valorizzare i prodotti che seguono il rigido disciplinare previsto e di garantire il consumatore finale su tutta la filiera.

Curiosi di conoscerlo? Allora l'appuntamento con 'L Cravè è al Mercato della Terra di Bra in programma domenica 19 maggio.

Renato vi aspetta con la sua bancarella di robiola in vendita, dalle 8 alle 17, eccezionalmente in piazza Caduti per la Libertà, insieme a tanti altri produttori di cibi freschi e di stagione a km zero. Parole d'ordine? Buono, pulito e giusto.

Silvia Gullino

In foto Renato Maunero con Silvia Gullino

NOTIZIE IN BREVE

Ringraziamento

Sabato 20 Aprile 2024 presso la Biblioteca "Giovanni Arpino" di Bra si è svolta una speciale edizione del Mercatino del libro usato con l'omaggio di una rosa per ogni acquisto. Il ricavato è stato devoluto all'associazione V.I.S.M. ODV di Bra e contribuirà a raggiungere la somma necessaria per l'acquisto di un nuovo pulmino adibito al trasporto disabili. Un grazie a quanti hanno collaborato per la buona riuscita della giornata ed in modo particolare la Biblioteca, le Associazioni, la Consulta del Volontariato e la Popolazione.

Le Quattro Stagioni

Un successo che resiste al passare del tempo. Trionfale fu, infatti, l'accoglienza riservata a "Le quattro stagioni" di Antonio Vivaldi (in particolare a Londra e Parigi) quando nel 1725 furono pubblicate all'interno della raccolta "Il cimento dell'armonia e dell'invenzione". E altrettanto entusiasmo, c'è da giurarci, aleggerà domenica 26 maggio, alle ore 17.30, al Teatro Politeama Boglione di Bra, grazie alla scuola Gli Amici della Danza, a.s.d., diretta da Marilena Bonardi e Annalisa Boria, che presenta uno spettacolo ad offerta libera con ricavato a favore della Fondazione Aghav Onlus. Il balletto sarà accompagnato dalle musiche d'impronta arcadica di un Vivaldi in stato di grazia, per la gioia del pubblico che potrà godere di atmosfere meravigliose e senza fine. La primavera, con i colori ed i profumi, anticamera dell'estate in cui prende il sopravvento il desiderio di libertà. L'autunno, il tempo di raccolta e riflessione, in cui si comprende il senso di ciò che è stato compiuto. L'inverno, con il silenzio... la riflessione... l'abbandono. Morale: sempre ritorna a trionfare la primavera e la rinascita della vita. Per informazioni: 3335942066; Gliamicidelladanza@gmail.com.

Silvia Gullino

Presentazione del programma e annuncio degli incontri in quartieri e frazioni

Fogliato: il bilancio e il programma

Gianni Fogliato esprime profonda gratitudine per l'affluenza alla serata di presentazione del suo programma, che si è tenuta il 9 maggio presso un Centro Polifunzionale gremito. Durante l'evento, rappresentanti dell'amministrazione in carica hanno condiviso i successi raggiunti, tra cui il miglioramento di 7 edifici scolastici, la realizzazione di 8 progetti di riqualificazione energetica, l'attrazione di 220 mila € per l'impiego gio-

vanile e la raccolta di 50 milioni € da vari bandi per investimenti sulla città. Candidati e candidate delle 7 liste si sono dati il cambio sul palco presentando le proposte della coalizione, incentrate su tematiche cruciali come il lavoro, la viabilità, la sostenibilità, i servizi alle famiglie, la sicurezza, la salute, la riqualificazione territoriale, il turismo, la cultura, lo sport e il mondo giovanile. Un programma che nasce dall'ascolto at-

tivo delle diverse esigenze cittadine e dalla collaborazione con varie realtà territoriali, pensato per essere adatto a una città che cambia e soprattutto accessibile - presto infatti verrà pubblicato online sul sito internet del candidato. Gianni Fogliato e la sua coalizione vogliono continuare il dialogo con il territorio, e annunciano una serie di incontri serali nei vari quartieri e frazioni di Bra, come Oltreferravia, Bescurone, Madonna Dei Fiori, Ban-

dito, Pollenzo, Falchetto-Riva-Cà del Bosco, San Michele, San Matteo. Gli appuntamenti si terranno dal 20 maggio al 5 giugno in un calendario serratissimo, e sono aperti a tutta la cittadinanza. In programma anche una riunione con i commercianti e una con gli artigiani cittadini, per raccogliere idee e istanze e presentare le proposte sviluppate. Perché il futuro della città si costruisce solo ascoltando ogni voce e restando in cammino. Insieme.



vb-group.it

INALPI LAVORA OGNI GIORNO PER DARE IL PROPRIO CONTRIBUTO AL RAGGIUNGIMENTO DEI 17 OBIETTIVI INDICATI DAL SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS DELL'ONU, A FAVORE DI UNA SOSTENIBILITÀ SOCIALE, ECONOMICA, AMBIENTALE.

YOGURT AVVOLGENTE LATTERIE INALPI LA STRADA GIUSTA

Dalle valli del Monviso alla tavola delle famiglie italiane, il latte della filiera Inalpi si muove secondo un protocollo unico condiviso con gli allevatori. Una grande filiera italiana dove conferitori e industria lavorano fianco a fianco nel rispetto dell'ambiente, degli animali e delle persone. **Dal buon latte e dalla buona volontà.**

www.inalpi.it



Dall'evento di Venaria Reale, l'investimento strategico per potenziare l'aeroporto

Durante la presentazione dei progetti infrastrutturali "L'Italia dei Sì 2023-2032 - Progetti e grandi opere in Italia" tenutasi oggi alla Reggia di Venaria, il vice-premier e ministro delle Infrastrutture e dei Trasporti, Matteo Salvini, ha annunciato un significativo impegno finanziario a sostegno dell'Aeroporto di Cuneo. Con uno stanziamento di fondi per un valore di 8 milioni di euro, l'aeroporto vedrà un'importante serie di investimenti infrastrutturali volti a potenziare e modernizzare lo scalo. Le principali opere finanziate includono il rifacimento di una porzione di piazzale aeromobili e della pista, la realizzazione di hangar, l'installazione di un importante impianto fotovoltaico per la produzione di energia rinnovabile e l'adeguamento delle recinzioni perimetrali. Questi interventi sono destinati a migliorare l'efficienza operativa, la sicurezza e la capacità attrattiva



va dell'aeroporto, oltre a promuovere una maggiore sostenibilità ambientale nell'ambito delle sue at-

tività. Il ministro Salvini ha sottolineato l'importanza di questi investimenti nel

contesto della strategia nazionale per lo sviluppo delle infrastrutture, evidenziando il ruolo dell'Ae-

roporto di Cuneo nel sistema dei trasporti della Regione Piemonte. «Accogliamo con grande soddisfazione l'annuncio di oggi e ringraziamo il Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti per il sostegno dimostrato» ha dichiarato Paolo Merlo, Pres+idente di GEAC SpA. «Gli investimenti annunciati rappresentano un importante passo avanti nella modernizzazione e nel potenziamento della nostra infrastruttura aeroportuale, permettendoci di offrire un servizio ancora migliore ai nostri passeggeri, alle aziende del territorio e alle compagnie aeree.»

Nella foto il presidente di GEAC SpA Paolo Merlo col ministro Matteo Salvini

NOTIZIE IN BREVE

Pollenzo festeggia San Vittore con il concerto Gospel a cura del River Sound Gospel Choir

Volete una buona notizia? Allora, nell'ambito dei festeggiamenti patronali in onore di San Vittore Martire, Pollenzo ha messo in programma il concerto Gospel a cura del River Sound Gospel Choir. L'appuntamento da segnare in agenda è sabato 25 maggio, alle ore 20.45, presso la chiesa parrocchiale con ingresso libero. L'iniziativa è finalizzata alla raccolta fondi per il progetto generale di recupero e valorizzazione del complesso monumentale della chiesa di "San Vittore Martire" di Pollenzo. Durante la serata verranno presentati i primi lavori di rilievo a cura dell'architetto Franco Monchiero. Che dite, siete in pole position?

Silvia Gullino

Armonie barocche

Bra. È tutto pronto per il concerto di musica classica "Armonie Barocche" in calendario sabato 18 maggio, ore 21, nella chiesa di Sant'Andrea Apostolo (piazza Caduti per la Libertà). L'evento, patrocinato dalla Città di Bra, fa parte della stagione concertistica del Civico Istituto Musicale Gandino di Bra, che per l'occasione ospita questo concerto a cura della Fondazione Fossano Musica. E aggiungiamo che l'ingresso è libero ad offerta, con il ricavato destinato all'acquisto di un nuovo organo per la chiesa parrocchiale di Sant'Andrea Apostolo.

S.G.

Dipartimento Materno Infantile Ospedale Michele e Pietro Ferrero di Verduno

Regala un sorriso ad Alba e Bra

La manifestazione "REGALA UN SORRISO 2024/ curiamo i nostri bambini a km0", progetto benefico a favore del Dipartimento Materno Infantile Ospedale Michele e Pietro Ferrero di Verduno (avente come obiettivo l'acquisto di macchinari utili ai più piccini), questa settimana proporrà degli eventi nei Comuni di Bra ed Alba.

Si comincerà VENERDÌ 17 MAGGIO, ad ALBA/Piazza San Paolo (ore 9.30), con uno spettacolo intitolato "VIAGGIO TRA REALTÀ E FANTASIA", dedicato agli scolari delle quarte e quinte elementari, di Bra, Alba, Cortemilia e Sommariva Bosco. La sera di VENERDÌ 17 MAGGIO 2024, a BRA/Campi Hockey Madonna dei Fiori, a partire dalle 20.30, REGALA

UN SORRISO IN MUSICA, serata di festa e balli dedicata a tutte le famiglie. SABATO 18 MAGGIO 2024, a BRA/Campi Sportivo Sportgente/Bescurone, a partire dalle ore 14.30, QUADRANGOLARE FEMMINILE DEL SORRISO (con la partecipazione della Nazionale Vaticana, Rosselli, Racco 86 ed Area Calcio Alba). Sempre SABATO 18 MA-

GHIO, ad ALBA/ Stadio Augusto Manzo San Casiano, si partirà dalle ore 14.15 con la PARTITA DEL GEMELLAGGIO, fra ALBA/BOBLINGEN. A seguire, dalle 15.30, QUADRANGOLARE MA-

SCHILE DEL SORRISO (con la Nazionale Vaticana, la Nazionale Parlamentare Italiana, i Sindaci Italiani e la Nazionale Spettacolo); il pomeriggio sarà trasmesso in diretta da RADIO ALBA.

AIDO PIEMONTE SI RINNOVA PER LA TUTELA DELLA VITA!

Nuovo direttivo Aido



Un ritrovo istituzionale che si rinnova democraticamente ogni quattro anni quello svolto Sabato 11 Maggio 2024 a Caselle Torinese e che alla presenza dei delegati di ogni singola Sezione Provinciale ha portato al rinnovo del team dirigente che guiderà il nuovo corso dirigente dell'Associazione Italiana per la Donazione di Organi, Tessuti e Cellule Piemonte. Nell'importante appuntamento associativo la «Granda» forte di un numero di espressioni favorevoli ad un SI alla vita che oramai veleggia verso quota 20.000 era rappresentata da ben 18 delegati appartenenti alla realtà di coordinamento associativo provinciale cuneese che in modo univoco e coeso hanno voluto Stefania Rovere e Gianfranco Vergnano quali rappresentanti nel neonato Consiglio Direttivo. «Da tempo ho aderito al dono, un gesto altruista, anonimo, d'amore verso gli altri ed il percorso dirigente svolto nel contesto del Gruppo Intercomunale di Bra, Langhe e Roero in 15 anni mi ha portato a vivere AIDO sotto molteplici aspetti, per questo sono onorata di poter fornire un contributo che spero ed auspico possa esser utile alla mission associativa» - af-

ferma visibilmente emozionata Stefania Rovere a cui fa eco Gianfranco Vergnano - «Dopo aver lavorato a favore di una causa a cui credo tanto, il dono, occasione di speranza e di vita ai tanti pazienti in lista d'attesa per un trapianto, sia nel contesto AIDO Nazionale e poi come riferimento per tre mandati (12 anni N.d.R.) della Sezione Provinciale di Cuneo, la richiesta fatta dai tanti amici che lavorano nel cuneese a favore della sensibilizzazione ad un assenso informato, di mettermi a disposizione di AIDO Piemonte è stata raccolta dal sottoscritto con pieno spirito di servizio per un quadriennio dove cercherò di dare il meglio regalando quella speranza di vita agli oltre 8.000 pazienti in lista d'attesa per un trapianto. Al di là del nuovo incarico, da parte personale voglio esprimere un pensiero riconoscente al massimo dirigente associativo regionale, l'amico Mione da cui ho imparato l'attaccamento ad AIDO: averlo gratificato e riconosciuto in seno all'assemblea elettiva con la nomina a Presidente Onorario è un atto che rende merito a 32 anni intensi profusi a favore dell'azzeramento delle liste d'attesa con un'azione sempre capace e professionale: grazie Valter!»

PRONTI PER LA PROVA COSTUME?
INIZIA IL TUO PERCORSO DIMAGRIMENTO
con Conchiglia Sanysaun, Fisikcelluderm, Body Therm e Pressomassaggio



Telefona per una consulenza gratuita

fino a -5/8KG // 5 settimane + 10 pedane vibranti in omaggio	~~40€~~ a 25€ 10 trattamenti
fino a -7/12KG // 10 settimane + 20 pedane vibranti in omaggio	~~40€~~ a 20€ 20 trattamenti
fino a -9/16KG // 15 settimane + 30 pedane vibranti in omaggio	~~40€~~ a 18€ 30 trattamenti

SANYBEI
DIMAGRIMENTO & ESTETICA

CERETTA: Gamba completa (20€) + inguine completo: **23€**

Manicure e Pedicure	Viso Pulizia viso con ultrasuoni: 25€ (Trattamenti viso con radiofrequenza, ossigeno, ultrasuoni ecc...)	Laser Una zona corpo: a partire da 10€ Sei un nuovo cliente? La prima seduta costa... la metà!
----------------------------	---	---

IL BANCHIERE GIORNALISTA SCRITTORE E VOLTO STORICO DI TELECUPOLE

Ghisolfi presenta la sua candidatura per la Regione e fa il pieno a Pollenzo

Un vero e proprio bagno di folla, con una sala gremita all'inverosimile (Sala rossa presso l'Agenzia di Pollenzo) quello riservato al Professor Beppe Ghisolfi, che giovedì pomeriggio ha presentato la sua candidature per le prossime elezioni regionali. Ghisolfi sarà appunto candidato al Consiglio regionale del Piemonte nella lista Civica Cirio Presidente alle elezioni dei prossimi 8 e 9 giugno nel collegio proporzionale della provincia di Cuneo (dove vige il voto di lista e di preferenza). Imprenditori, professionisti, docenti e poi tanta, tanta gente comune, amici, che negli anni hanno seguito Ghisolfi nella sua straordinaria carriera di banchiere (è stato per vent'anni presidente della Cassa di Risparmio di Fossano, a livello territoriale e vice presidente dell'Abi e dell'Acri a livello nazionale, ora è nel Consiglio di Amministrazione del World Saving Bank Institute, il Gruppo mondiale delle casse di risparmio), di professore ma soprattutto di giornalista e volto televisivo in particolare all'emittente interregionale Telecupole per la quale ha collaborato quotidianamente per moltissimi anni (ha dichiarato di aver svolto nella sua vita 30 mila interviste) entrando così ogni sera nelle case dei piemontesi.

Oltre 250 persone hanno riempito all'inverosimile l'ampia sala rossa dell'Agenzia

Quella di giovedì pomeriggio è stata la presentazione ufficiale della sua candidatura dove Ghisolfi, in poco più di mezz'ora, ha spiegato le motivazioni che lo hanno spinto ad accettare la candidatura nella lista Civica del presidente Cirio e quale sarebbe il suo apporto in Consiglio regionale (in rappresentanza della provincia di Cuneo) in caso di elezione. Non tante parole, pochi concetti ma espressi con il consueto pragmatismo che contraddistingue Ghisolfi in tutte le attività che ha svolto nella carriera chiudendo il suo intervento con una battuta che ripete sovente: "perché, le Istituzioni, quindi anche la Regione elettiva, sono come l'economia: anche se il cittadino elettore non si occupa di loro, loro in un modo o nell'altro si occupano di lui". Il pubblico ha molto apprezzato. Lunghissima coda poi, da parte dei presenti, per andare a salutare personalmente il professore e a scattare l'ormai immanca-

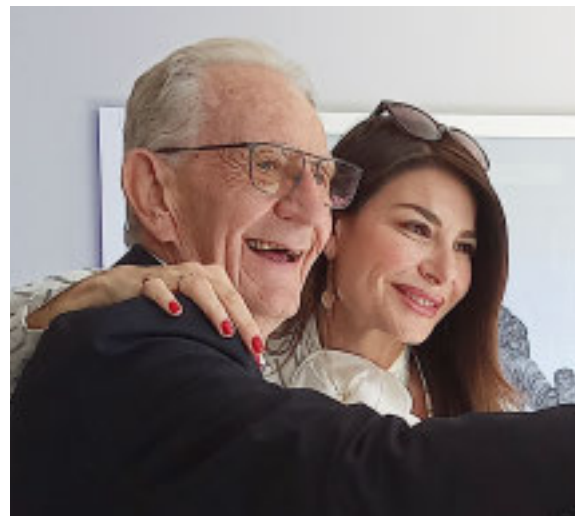
bile selfie. Ghisolfi, oltre all'appuntamento di giovedì a Pollenzo, sta incontrando la popolazione soprattutto frequentando i mercati cittadini, confermandosi tutt'ora lo storico "microfono ambulante" (il presidente Abi Antonio Patuelli lo definì "cattedra ambulante" in riferimento all'educazione finanziaria) di un molto vasto territorio che ha appunto nelle piazze dei mercati il proprio fondamentale punto di aggregazione e di censimento in presa diretta dei problemi connessi al momento economico e sociale in atto. Dopo le assolutamente positive adesioni di pubblico dei giorni scorsi a Fossano Ghisolfi si è recato a Marene, nell'area saviglianese, per proseguire i propri dialoghi e confronti con la cittadinanza e con le persone, viste (e ascoltate) da vicino, fra le bancarelle, cuore pulsante del territorio locale e della confidenza e condivisione delle più varie e vaste problematiche.

GHISOLFI TRA I SAGGI DELL'EDUCAZIONE FINANZIARIA

L'ECONOMIA DIVERSAMENTE SPIEGATA

Il Banchiere e saggista - elogiato dalle due celebri conduttrici e giornaliste nazionali - ha fatto parte, sabato pomeriggio a Torino in villa Sassi, del comitato della giuria d'onore che, nel quadro del Salone del libro e nel progetto della Fabbri della Illusioni, ha concorso alla premiazione dei primi dieci classificati fra gli aspiranti autori de «L'economia diversamente spiegata», kermesse letteraria promossa dall'ingegnere e finanziere Mario Fabbri.

Proprio l'educazione finanziaria, d'altronde, corrisponde a uno dei filoni d'impegno del Professor Beppe Ghisolfi in qualità di candidato al Consiglio regionale del Piemonte, nella lista Civica Cirio Presidente, alle elezioni amministrative dei prossimi 8 e 9 giugno nel collegio proporzionale della provincia di Cuneo (dove vige il voto di preferenza). Villa Sassi, splendida reggia di ispirazione cavouriana che sorge fra le colline ai piedi della basilica di Superga, ha ospitato sabato pomeriggio la cerimonia di premiazione e di consegna degli assegni con cui sono stati insigniti i dieci elaborati letterari selezionati, fra circa un centinaio, dal comitato di giuria con l'obiettivo di avvicinare la narrazione economica alla piena comprensione familiare, universale e popolare. Una giuria di assoluta eccezione, formata da Ilaria D'Amico, Nunzia de Girolamo, e appunto da Beppe Ghisolfi, dall'accademico Maurizio Parton e dal regista Fabio Sparvoli, ha proceduto alle valutazioni assieme allo stesso Ingegnere Fabbri e agli accademici Camilla Mazzoli e Fabio Piluso. Il Professor Ghisolfi ha ricordato l'importanza dell'impegno a favore dell'educazione finanziaria e della diffusione di eventi come quello della fabbrica delle illusioni,



volti a rendere l'economia e la finanza accessibili attraverso la fantasia, la creatività e la narrazione metaforica. Una sfida per gli stessi addetti ai lavori, per i docenti universitari e per gli operatori dell'informazione, come è stato sottolineato dalle celebri e brillanti giornaliste e conduttrici Ilaria D'Amico e Nunzia de Girolamo, dalle quali sono giunte attestazioni di elogio nei confronti dell'intervento di Beppe Ghisolfi.

L'economia si occupa di ognuno di noi anche quando noi non ci occupiamo di lei. Proprio come avviene con le Istituzioni elettive come appunto è la Regione. Partecipare attivamente alla vita economica e istituzionale consente di cogliere le opportunità e di prevenire i rischi: anche per questo il Professor Beppe Ghisolfi ha scelto di candidarsi al Consiglio regionale del Piemonte con Cirio Presidente nella lista proporzionale del collegio provinciale di Cuneo (voto di preferenza: scrivere a mano il cognome Ghisolfi accanto al simbolo di Cirio Presidente) i prossimi 8 e 9 giugno.

In foto: Beppe Ghisolfi con Ilaria D'Amico

MARTEDI 21 MAGGIO

OSPITE
MONICA
RIBOLI

ESIBIZIONE
KUBO DANCE CONCEPT
BRA

CENA CON MUSICA
IN DIRETTA DALLE 20,30

ORCHESTRA

GIULIANO & I BARONI

OSPITI
BEAT GENERATION

OSPITI GLI SBANDIERATORI
"SESTE' BURGU" di VENTIMIGLIA

CONDUCONO
SONIA DE CASTELLI
& PIERO MONTANARO

seguici sui social
telecupole.piemonte
telecupole piemonte
www.telecupole.com

STRADA REGIONALE 20 - CAVALLERMAGGIORE (CN) - INFO & PRENOTAZIONI 0172.713333

SEGUE DALLA PRIMA PAGINA

Pollenzo: 20 anni dell'Università

IL LUOGO DOVE LA GASTRONOMIA È DIVENTATA CULTURA A LIVELLO INTERNAZIONALE

I festeggiamenti si aprono giovedì 30 maggio alle 14 con la conferenza dedicata a “Educazione alimentare. Col cibo si educa, col cibo si cambia”. In questa occasione, davanti ad una platea costituita dai rappresentanti delle più importanti aziende dell’agroalimentare italiano, di enti ed istituzioni, verrà lanciato ufficialmente l’appello per l’educazione alimentare. Accanto a Carlo Petrini e Barbara Nappini, intervengono Sveva Sagrāmola, autrice e conduttrice televisiva, Maurizio Martina, Direttore Generale Aggiunto FAO, Alessandro Barbero, professore di storia medievale all’Università del Piemonte Orientale. Ma vediamo che cosa succederà a Pollenzo da venerdì 31 maggio a lunedì 3 giugno e che cosa si potrà fare ogni giorno.

I Workshop ideati e condotti da ex studenti e studenti UNISG: sono 22 laboratori tra esperienza interattiva, gusto e savoir faire, alla scoperta di aspetti sensoriali del cibo e alla conoscenza di diverse specialità: dalla birra artigianale al cacao colombiano, dai formaggi alle tisane, dai caffè al manzo wagyu, dalle ricette di sopravvivenza a base di erbe nel bosco e ai drink analcolici a base di aceti artigianali biologici italiani.

Le Masterclass del Pollenzo Food Lab: sono 9 opportunità formative e creative per chi vuole avvicinarsi alle tematiche della panificazione, della fermentazione e della cucina sostenibile guidati da giovani esperti, ricercatori, ristoratori italiani e internazionali.

I Laboratori della Banca del Vino: sono 4 degustazioni di eccellenza, si inizia venerdì 31 maggio con il Greco di Tufo; sabato 1° giugno la produttrice siciliana Arianna Occhipinti e la piemontese cantina Cordero di Montezemolo; domenica 2 giugno i vini della famiglia Allegrini, nome storico della Valpolicella.

Gli UNISG Talks: 16 incontri su temi di attualità sulle scienze gastronomiche, tra divulgazione e scienza, con i docenti e ricercatori UNISG: da come i segnali acustici modellano la nostra esperienza alimentare alla plastica che ha invaso la nostra vita sotto forma di microplastiche che entrano nella catena alimentare, dalla ricerca etnografica in Bolivia per comprendere la figura dello chef come attivista per la salvaguardia dei patrimoni gastronomici, fino alla cucina mediterranea, dalla tradizionale cultura dei dolci wagashi giapponesi al ruolo del cibo come veicolo di diplomazia.

I Convegni: 2 importanti momenti



L’Università di Scienze Gastronomiche di Pollenzo festeggia i suoi venti anni. Tutti gli eventi del Ventennale a 360°. Dal 30 maggio al 3 giugno 2024 l’ateneo si anima con incontri, conferenze, laboratori, dialoghi, eventi aperti al pubblico

di divulgazione e confronto che si tengono venerdì 31 maggio. Il convegno “Diffondere Diversità, Costruire Comunità”, con l’obiettivo di divulgare l’importanza e i valori della biodiversità per il cambio climatico, la sovranità alimentare, l’ecogastronomia e quindi il convegno “La gastronomia tra passato e futuro: Riflessioni storiche e prospettive teoriche”, sul significato attuale e sulle prospettive del concetto di scienze gastronomiche.

E inoltre saranno presenti punti ristoro presso il porticato delle Tavole Accademiche e il Bistrot del Garden dell’Albergo dell’Agenzia, oltre al mercato dei produttori e degli ex studenti, mentre per gli aspiranti gastronomi venerdì sabato e domenica su prenotazione sono possibili visite al campus e i bambini potranno seguire attività per mini-gastronomi pensate per i più piccoli, con il Percorso

Sensoriale “Alla scoperta del territorio con i sensi”.

Vi sono poi due appuntamenti speciali: sabato 1° giugno Lella Costa legge ed interpreta “Il Pranzo di Babette”, mentre domenica 2 giugno dialogo tra l’architetto Stefano Boeri e Carlo Petrini sul futuro degli spazi dedicati alla gastronomia. Lo studio Stefano Boeri Interiors è stato infatti incaricato da UNISG di riprogettare le vecchie e le nuove strutture dell’Ateneo in un’ottica che andrà a premiare l’inclusività, la versatilità, la fruibilità e i nuovi modelli di educazione.

Hungry Minds Film Festival
Venerdì 31 maggio si svolge l’Hungry Minds Film Festival, appuntamento cinematografico internazionale che celebra la relazione tra cinema, cultura, cibo e sostenibilità: ben 3500 documentari da 106 paesi sono giunti a Pollenzo. Dalle 14,30

nell’Aula Magna e nel cortile dell’Agenzia di Pollenzo si potrà assistere alla selezione dei cortometraggi in concorso, mentre alle 21 si terranno le premiazioni e la proiezione di “The Old Oak” di Ken Loach. Saranno presenti i membri della giuria, il regista Daniele Lucchetti, Carla Signoris e il critico Roy Menarini. Nel pomeriggio, a partire dalle 18.00 è previsto il lancio e la presentazione del progetto Food on Film e dibattito dedicato all’importanza dell’educazione alimentare nelle scuole.

Musica
Sabato 1° giugno in serata la festa si animerà con la musica di Giacomo Turra & Band, dei SPFG (Luigi Bonizio, Francesco Gorla, Francesco Dilecche e Simone Cinotto) e dei Feel Good Productions.

Se La Langa è così
Dopo il successo della prima edizione

nel febbraio 2023, torna domenica 2 e lunedì 3 giugno il grande evento “Se la Langa è così”, appuntamento dedicato ai giovani under 30 appassionati al mondo del vino per conoscere, insieme ai produttori che hanno fatto la storia vinicola di Langhe Roero Monferrato, le tradizioni e le peculiarità del territorio.

Il network di Pollenzo
Per il network degli alumni, il Ventennale sarà l’occasione per ritrovarsi e rinnovare il proprio legame con Pollenzo: sono previsti infatti due incontri riservati agli ex studenti sabato 1° e domenica 2 giugno.

Per la rete delle aziende, imprese ed enti che sostengono l’ateneo e ne condividono la mission e l’attività, vi sono alcuni appuntamenti su invito: mercoledì 29 maggio la tradizionale Cerimonia per i sostenitori delle Borse di Studio, mentre giovedì 30 maggio l’Open Day dedicato a enti e imprese e la conferenza “Educazione alimentare. Col cibo si educa, col cibo si cambia”.

Il Ventennale è organizzato da UNISG, Slow Food Italia, Agenzia di Pollenzo, Banca del Vino, Albergo dell’Agenzia, con il sostegno di Fondazione CRC, Fondazione CRT, Fondazione Compagnia di San Paolo; e con il contributo e patrocinio della Città di Bra, e il contributo di Fideuram.

CNA IMPRESE CUNEO

Lo «Sportello Export» diventa sempre più Europeo ed internazionale

CNA Artigiani Imprenditori d'Italia | Cuneo

SCHEDA DI INTERESSE
SPORTELLO PER L'INTERNAZIONALIZZAZIONE
Da compilare ed inviare a: INFO@CNACUNEO.IT

Il sottoscritto _____
rappresenta della ditta _____
Comune nel Comune di _____ cap _____
Via _____ n. _____ tel. _____ cell. _____
cerchiamo l'assistenza di: _____
e-mail: _____

Chiede di essere contattato dallo Sportello Export di Cna Cuneo per i seguenti mercati

☐ Francia e Costa Azzurra ☐ Svizzera ☐ Germania

☐ Cina ☐ Turchia e Egitto

Il presente modulo è valido fino al 31/12/2024. Per informazioni e assistenza, visitate il sito www.cna.it

Cna Cuneo ha ampliato lo sportello export, già portato avanti con la Camera di Commercio Italiana di Nizza, Sophia Antipolis e della Costa Azzurra, anche con la Camera di Commercio italiana per la Svizzera e quella Italo-Tedesca di Monaco di Baviera. Questi gli obiettivi dello sportello:

- promozione e creazione di opportunità di visibilità per le imprese associate a Cna Cuneo
- sviluppo di azioni mirate a favorire la conoscenza dei mercati esteri interessati per le imprese associate finalizzate al loro inserimento nei rispettivi mercati.

Questi i servizi che saranno erogati dalle Camere di Commercio convenzionate a seguito di specifico preventivo applicando tariffe riservate:

- Assistenza e consulenza alle im-



prese della Camera di Commercio

- Partecipazione alle fiere organizzate con accoglienza di delegazioni di aziende o Istituzioni
- Partecipazione ai seminari organizzati sui territori

L'accordo prevede anche la possibilità di dare seguito ai vari quesiti ed alle rispettive richieste delle imprese in tempi certi, tracciando sistematicamente ogni informazione fornita. Si potranno anche organizzare

webinar di presentazione commerciale o inerenti i quadri amministrativi e normativi locali e dei relativi adempimenti necessari per realizzare lavori e vendere servizi e prodotti nei territori di interesse.

LISTE E CANDIDATI DI GIANNI FOGLIATO



LAURA BARRANCA
(anni 55)
PIERA BOERO
(anni 67)
WALTER BOFFA
(anni 52)
GIUSEPPE LUCIANO CANAVERO
(anni 72)
GIOVANNI detto TINO COSTANTINO
(anni 55)
TERESA DE ROSA
(anni 38)
CHIARA FISSORE
(anni 36)
LUCA GIGLIO
(anni 33)
CECILIA LUCCI
(anni 38)
GIULIA MISCIA
(anni 37)



MAURO PEIRA
(anni 72)
GIACOMO PIUMATTI (anni 32)
MARIA TERESA SIGLIANO
(anni 68)
ROBERTO TIBALDI
(anni 65)
ROZICA detta RODI VINAU (anni 64)
MARSELA ZEFI
(anni 42)

ROSA BADAGLIACCA
(anni 52)
DAVIDE BERRINO (anni 58)
ANGELO BRIZIO
(anni 61)
GIOVANN CARENA
(anni 58)
CHIARA FISSORE
(anni 38)
IVANA GIANMOENA
(anni 63)
GIORGIO GRISTINA
(anni 72)
FRANCESCO detto CHECCO MATERA
(anni 40)
SAMUEL MATIJA
(anni 24)
MARIA PRELIPCEAN
in **BALAN** (anni 39)



GIOVANNI ROAGNA
(anni 60)
DARIA ROMITI
(anni 47)
SILVIA STEFANI
(anni 62)
FRANCESCO detto FRA TESTA (anni 46)
ANTONELLA TRUNFIO in **LANZANO** (anni 42)
PATRIZIA ZUCCHETTI (anni 58)

ANNA MARIA BAUDANA (anni 70)
BEN BENDAHMANE (anni 63)
RICCARDO BONADONNA (anni 50)
IVO COPETTO
(anni 64)
MAURO CORTASSA
(anni 59)
CHIARA DEMAGISTRIS
(anni 68)
TEA DRAGONE (MIRKA) anni 79
SILVANA FAVOLE
(anni 60)
GIUSY GRAMAGLIA
(anni 69)
MATTEO detto LINO RACCA (anni 75)



MARIO RIORDA
(anni 68)
ELEONORA detta LEANA SALONIO
(anni 73)
ETTORE SANINO
(anni 60)
GERARDINA SCORZIELLO (a. 62)
MARIA GEMMA STROVEGLI (a. 61)
VANNA VOLA
(anni 74)

JESSICA AGRO'
(anni 39)
FIORELLA BONGIOVANNI
(anni 51)
ELENA BRACCO
(anni 56)
FILIPPO detto PIPPO CARDULLO
(anni 55)
ALEXANDRA LUCIA CASU (anni 38)
ENRICO COSMAI
(anni 65)
NELLO FEDERICO
(anni 32)
LEONARDO FOROTAN (anni 26)
KRISTIANA GJELAJ
(anni 32)
ANTONINO LA ROSA (anni 63)



ALESSIO NDOJA
(anni 26)
GAETANO PELLEGRINO
(anni 74)
STEFANO QUARANTA (anni 58)
CARLO ALBERTO REVELLO (anni 26)
LORENZO ROGGIA (anni 23)
LUCREZIA RONZA
(anni 39)

FEDERICO DELLAROSSA
(anni 45)
MANUELA ADDEO
(anni 41)
STEFANO BERGESIO
(anni 39)
DANIELA CAGGIANO
(anni 50)
MANUELA CONTATORE (a. 41)
BERNARDO DINO DELLAVALLE (a. 60)
SILVANO DELLAVALLE (a. 54)
GIANPAOLO LANZANO (anni 48)
MARIANNA MARENGO anni 33
NICOLO' MASTROLIA
(anni 31)



NADIA MUSSETTO (anni 44)
TERESA detta TERE NICOLA (anni 73)
FABIO NICOTRA
(anni 52)
NOEMI OLIVERO
(anni 37)
PAOLA PAJA
(anni 24)
VINCENZO PIZZONIA (anni 67)

FRANCESCA AMATO anni 45
FABIO BAILO
anni 47
GIADA BORRA
anni 44
LUCILLA CIRAVEGNA anni 65
AGATA GIUSEPPINA COMANDE' anni 64
LAURA DELLAFERRERA
anni 57
LINO FERRERO
anni 56
LUCA FERIGUTTI
anni 55
SILVIA GANDINO
anni 60
JULIAN GAZULLI
anni 34



EVELINA GEMMA
anni 71
NIKOLO' HAXHIJA
anni 27
DAVIDE INGRASSIA
anni 46
MARIA LUISA MASCARELLO
anni 58
MARY MERLUZZO
anni 44
LUCIANO MESSA
anni 47

ROBERTO ALESSO
anni 36
MARA BASSO
in **NERVO** anni 67
MARILENA BERNOCCO anni 62
BIAGIO CONTERNO
anni 60
GIUSEPPE (PINO) CRAMAROSSA
anni 66
SERAFINO DI TOMMASO
anni 67
LORETA detta LORI GEGA anni 22
GIUSEPPE GIACHINO anni 75
WALTER GRAMAGLIA
anni 39
MARINA ISU
anni 69



EDOARDO MARELLI
anni 69
GIANNI MILANESIO
anni 70
MARCO PERROTTA
anni 24
BRUNA SIBILLE
in **MININI** anni 74
ANNA TEDESCO
anni 73
RAIMONDO (DINO) TESTA anni 72

LE 7 LISTE DI GIANNI FOGLIATO CON 112 CANDIDATI

Le candidate sono il 50%



Come si vede dalle liste qui pubblicate il sindaco uscente Gianni Fogliato ha centrato alla grande l'obiettivo della «parità di genere». Le candidate nelle sue liste sono sostanzialmente lo stesso numero dei candidati. Un obiettivo sfiorato anche dal suo contendente Massimo Somaglia, segno di un mutamento radicale del costume politico anche in questo senso. Da segnalare che gli under 40 sono circa un quarto dei candidati.

LISTE E CANDIDATI DI MASSIMO SOMAGLIA



ROBERTO MARENGO
anni 51
GIUSEPPINA BARAVALLE
IN PERETTI
anni 50
CATERINA BRERO
FIORELLA BUGLIONE
IN ZAVATTARO
anni 66
NICOLO' BUSIA
anni 20
VILMA CASAVECCHIA
anni 75
MARCO DALLORTO
anni 39
ROBERTO FASCIGLIONE
anni 20
GIOVANNI FRANCO
anni 70



MARIA GABRIELLA GALLO
anni 71
TIBERIO LAMBERTI
anni 32
PAOLA MILANESIO
anni 21
LUCA PANERO
anni 43
ROCCO POLITANO'
anni 50
MARIO SAPIENZA
anni 69
DILETTA ZILIO
anni 31

IRENE ANGIOLILLO
anni 51
MARTA BIANCHI
anni 29
MICAELA BRUNI
anni 32
IRENE CRIVELLO
anni 26
GIOVANNI MARCO GALLO
anni 77
FABRIZIO GAZZERA
anni 58
LOREDANA LAI
anni 58
ATTILIO MARRA
anni 64
CATERINA MILANESIO
anni 63
ERIKA ORRICO
anni 42



DARIO PACOTTO
anni 32
SERGIO PANERO
anni 47
CLAUDIO RAMELLO
anni 64
DANILA RIVOIRA
anni 47
ANTONIO RUSSO
anni 57
DAVIDE TRIPODI
anni 37

MARICA BADELLINO
anni 34
PAOLO BORLA
anni 38
ANTONELLA BRIZIO
anni 57
MARIA PIA GAI
anni 59
LUIGI GRONCHI
anni 31
DANILO GIACHELLO
anni 40
VINCENZO IPPOLITO
anni 50
ANGELA LORENZETTO
anni 79
PIETRO MAMINO
anni 51
ANNA MESSA
anni 71



M. ANGELA PEZZANA
anni 73
FRANCESCO RACCA
anni 40
RICCARDO TESTA
anni 58
VALERIO TIBALDI
anni 63
TULLIA TRAVAGLIATI
anni 48
GIAN MASSIMO VUERICH
anni 82

MARTINA ALBERTI
anni 28
GIANPAOLO BERBOTTO
anni 31
MARIANA CERNESCU
anni 48
MARZIO CIRAVEGNA
anni 57
REMO CLARO
anni 57
MATILDE ESPOSITO
anni 58
LUCA GALUPPO
anni 50
MARINELLA GROSSO
anni 56
MAURO IACOVELLI
anni 49
GIUSEPPE LAMBERTO
anni 55



FLAVIO MAGLIANO
anni 65
LETIZIA MARTINO
anni 36
LUISA MATTIS
anni 26
CARLO PATRIA
anni 35
IGINIO GIAMPIERO PEREDDA
anni 60
MATTEO TORTA
anni 33

PIERMARIO ANSELMO
anni 62
GIUSEPPE BURZIO
anni 50
GIUSEPPE CASORIA
anni 55
LUCA CRAVERO
anni 36
LUCA D'APRANO
anni 46
ENRICO DRAY
anni 24
MARCO ELLENA
anni 63
SEBASTIANA GERMANETTI
anni 54
SIMONA IMERIANI
anni 55
LORIS ISAIA
anni 38



LORENA MARCIANO
anni 54
WALTER MILANESIO
anni 48
GIULIANA MOSSINO
anni 48
MARINA PANERO
anni 63
TEODOLINDA PIGNATARO
anni 65
PIETRO REINERO
anni 84

GIOVANNI GUTAMO
anni 56
MARIA BARBARA BIANCO
anni 58
FULVIO BORGOGNO
anni 55
BARBARA BUSO
anni 51
PIERMATTEO BUSO
anni 67
JESSICA CATALANO
anni 59
ROBERTA CATTANEO
anni 59
PIETRO PAOLO
anni 61
PAOLA FERRERO
anni 53
MATTEO GOTTA
anni 42



MAURIZIO MONTORIO
anni 60
MICHELE PULVIRENTI
anni 80
ERIK SANTUCCI
anni 30

PROSSIMAMENTE

Le foto di gruppo delle «squadre»

In queste due pagine proponiamo le liste dei due candidati a sindaco. Per tutti noma cognome ed età. Ovviamente anche il simbolo che gli elettori troveranno sulla scheda. Intendevamo anche proporre la foto di gruppo dei candidati per ogni lista. Ne abbiamo già alcune, ma altre mancano per cui abbiamo preferito rimandare la pubblicazione raccogliendo, se possibile tutte le foto delle varie squadre. Pertanto invitiamo gli schieramenti a facilitarci il compito. Invitiamo a farci pervenire le foto (che pubblicheremo con la didascalia



esplicativa) entro e non oltre sabato 25 maggio. Intanto in questi numeri daremo notizia degli appuntamenti elettorali dei due schieramenti e delle liste.

Sei liste per Somaglia per 93 candidati

Quasi raggiunta la parità di genere

Riportare il centrodestra alla guida di Bra. Questo l'obiettivo che intende raggiungere Massimo Somaglia, che venerdì 12 aprile si è presentato ufficialmente come candidato sindaco di Bra. Già assessore sotto la giunta Francesco Guida (dal 1995 al 1999), poi presidente del Consiglio Comunale (dal 1999 al 2004) e Consigliere Provinciale (dal 2010 al 2014), il bancario classe 1965. Non a caso, alla presentazione in via Vittorio Emanuele II 191/A, davanti alla sede del comitato elettorale, erano presenti alti esponenti politici del territorio. Vicino al mondo del volontariato e dello sport, il candidato sindaco del centrodestra, ha un preciso programma. «A Bra è necessario un cambiamento, perché la città arrivi al vertice che le spetta e soprattutto vogliamo una città da vivere e per questo abbiamo bisogno di tutti». Stiamo predisponendo un programma coerente, concreto, serio, che toccherà come principali argomenti la sicurezza, la viabilità, i parcheggi, il commercio e la rivitalizzazione di manifestazioni in grado di portare un indotto economico alla nostra cit-



tà». Aggiungendo: «Quando mi è stata chiesta la disponibilità a candidarmi a sindaco, ho chiesto l'unità della coalizione. Dovremo essere bravi in campagna elettorale a comunicare le nostre idee e programmi. Ringrazio tutti i partiti della coalizione per il sostegno. Un grazie particolare va ad Alberto Cirio, presidente della Regione Piemonte, che mi è particolar-

mente vicino in questa mia sfida elettorale». La sua campagna elettorale è già entrata nel vivo con una presentazione insieme al presidente regionale Cirio. La presentazione ufficiale si tiene proprio mentre il giornale va in stampa per cui me riferiremo la prossima settimana. In lista 93 candidati di cui una quindicina sono i trentenni. Le candidate sono quasi la metà. Un netto salto rispetto al passato visto che praticamente è raggiunta la parità di genere. Ecco le date degli incontri di Massimo Somaglia con i comitati di quartiere: 22/5 ore 20,30 San Matteo 27/5 ore 20,30 Oltreferrovia 28/5 ore 20,30 San Michele 29/5 ore 20,30 Bandito 30/5 ore 20,30 Pollenzo 4/6 ore 20,30 Madonna Fiori 4/6 ore 20,30 Riva -Falchetto - Casa del Bosco Inoltre il giorno 23/5 alle ore 17 incontro con la giunta Ascom presso la loro sede.

Nella foto Somaglia con Cirio

SPECIALE

QUINTESSENZA

DOMENICA 19 MAGGIO LA 25A EDIZIONE DI QUINTESSENZA:

LE ESSENZE IN TRIONFO: Domenica Savigliano apre le sue porte

Domenica 19 maggio 2024 Savigliano diventa il grande palcoscenico della XXV edizione di "Quintessenza", manifestazione organizzata dalla Fondazione Ente Manifestazioni in collaborazione con la Città di Savigliano che per una giornata intera riempie la città dei profumi e dei colori delle piante, dei fiori, delle spezie e delle erbe aromatiche. Dalla mattina alla sera l'intero centro cittadino (piazze Santa Rosa, Molineri, Cesare Battisti e Turletti, oltre a Corso Roma e alle vie Torino e Sant' Andrea) si trasformano in un selezionato mercato suddiviso in aree tematiche dove oltre 150 espositori del settore mettono in mostra i prodotti di matrice naturale e biologica, creme di bellezza, tisane purificanti, prodotti erboristici, piante aromatiche e officinali, miele e derivati, monili artigianali di design. Ma sono tantissime anche le iniziative collaterali, tutte gratuite: il mercato di prodotti locali delle aziende agricole associate a Confagricoltura e Coldiretti in piazza Cavour; i laboratori e i workshop organizzati nell'ex convento di Santa Monica (sede del Corso di Laurea in Tecniche Erboristiche dell'Università di Torino) e nel Chiostro di San Pietro; il progetto "Rici-Giochi" di via Garibaldi; la mostra "L'Essenza del colore" di Massimo Ricci a Palazzo Muratori-Cravetta; le sedute di Yoga al Museo Civico; le visite guidate ai beni culturali e ai giardini di Savigliano. Piazza Santa Rosa si trasforma in "Piazza delle Erbe", un mercato dove trovare e conoscere erbe aromatiche e officinali, spezie, essenze e prodotti naturali per la cura del corpo e della persona. Gli espositori accompagnano il pubblico alla scoperta di profumi e remote conoscenze di benefici e utilizzi di prodotti erboristici classici, scoppi essenziali, liquori artigianali e grappe a base di erbe o di liquirizia biologica. Un viaggio che tocca anche terre lontane con incensi naturali, prodotti ayurvedici e cosmetici ecosostenibili, tutti rigorosamente naturali per



il benessere della persona. Tra le novità di quest'anno è da segnalare la collaborazione avviata da Quint'Essenza con "Aromatica, profumi e sapori della Riviera Ligure", la grande rassegna che Diana Marina dedica al basilico, alle erbe aromatiche, alle eccellenze dell'agroalimentare e dell'enogastronomia. Gli organizzatori dell'evento dianese, svoltosi nel primo week end di maggio, saranno rappresentati a Savigliano da uno stand ligure dedicato al pesto. Piazza Molineri ospita "L'Isola del verde e dei profumi", un angolo dedicato agli appassionati di fiori e giardinaggio in genere. Piazza Cesare Battisti diventa il "Giardino a cielo aperto", con fiori primaverili, gerani, surfinie, aromatiche, perenni fiorite, servizi per il verde arboreo ornamentale, piante da ornamento e da giardino. Via Torino, Corso Roma, Via Sant' Andrea e Piazza Tur-

letti diventano le "Vie degli Hobbisti", dando ampio spazio ad ogni sorta di manufatti artigianali. Piazza Cavour accoglie sia lo spazio di Confagricoltura dedicato agli associati di "Cascine Piemontesi", che propongono prodotti a km zero, stagionali e di alta qualità, sia il mercato "Campagna Amica" di Coldiretti, con prodotti freschi e trasformati sani, genuini e 100% italiani. Il Chiostro dell'Università nell'ex convento di Santa Monica (Via Garibaldi, 6) continua a restare un punto centrale della manifestazione ospitando un ricco programma di attività gratuite per bambini e adulti per partecipare alle quali è consigliabile prenotarsi per evitare che i posti disponibili si esauriscano. Dalle 10 alle 13 e dalle 15 alle 18 per gli adulti è in programma il laboratorio "Packaging ecosostenibile" per imparare a realizzare confezioni ecosostenibili con ma-

teriali di recupero, materiali naturali che danno un'impronta innovativa, riducendo gli sprechi, valorizzando la bellezza dei materiali esistenti e utilizzando le mani

per rendere la confezione unica e con un cuore ecologico. Allo stesso orario per i bambini Il Giardino delle Essenze propone "Stampa botanica", laboratorio di avvicinamento alla tecnica della stampa di monotipia botanica. Osservando e identificando il nome e alcune caratteristiche delle foglie di piante aromatiche utilizzate come matrici, vengono realizzate delle stampe con l'uso della macchina della pasta al posto del torchio calcografico e le foglie di piante aromatiche del Giardino delle Essenze. Per completare l'esperienza, i partecipanti sono invitati a riconoscere i profumi botanici attraverso la percezione alla cieca di oli essenziali, li assoceranno alle loro sensazioni provando a riconoscerli grazie anche a stimoli visivi. Sempre nella stessa duplice fascia oraria, Càrezza organizza "Il profumo dei mandala", laboratorio rivolto a

bambini e genitori per realizzare mandala con elementi naturali profumati (erbe aromatiche, fiori, spezie) con la possibilità di portare a casa la propria creazione mandala su pongo profumato alle spezie da praticare in loco. Dalle 10.30 alle 11.15 e dalle 12 alle 12.45, ancora Il Giardino delle Essenze propone "Bombe di semi per un pianeta più verde", laboratorio sensoriale e scientifico per sensibilizzare sull'importanza e sulla bellezza dei semi e per osservare la loro diversità e le loro trasformazioni. I partecipanti hanno l'opportunità di imparare a costruire le "bombe di semi", piccole palle d'argilla, humus e semi di piante aromatiche che attirano le api. Alle 10.30 e alle 16 Càrezza offre "Il the della famiglia", uno spazio per condividere l'essere genitori e presentare il suo progetto. Alle 11 con Aulina mini workshop dimostrativo "Il

sapone naturale", per scoprire insieme tanti segreti e curiosità sul sapone e sulla sua preparazione con oli vegetali ed ingredienti del territorio. Al termine dell'esperienza i partecipanti ricevono in dono un sapone profumato ed idratante. Infine, come consuetudine, il giorno dopo Quint'Essenza, ovvero lunedì 20 maggio, dalle ore 9.30 alle 12.30, il Dipartimento di Scienza e Tecnologia del Farmaco del Corso di Laurea in Tecniche Erboristiche dell'Università di Torino, all'interno del ciclo di incontri "L'intelligenza delle piante e la multidisciplinarietà delle scienze erboristiche", organizza la tavola rotonda "Laureate e laureati in Tecniche Erboristiche nel mondo del lavoro, quali opportunità?", per partecipare al quale è necessario prenotarsi (fino ad esaurimento posti) scrivendo una mail a segreteria.tecniche-erboristiche@unito.it.



DOMENICA

19 MAGGIO 2024

Savigliano

www.entemanifestazioni.com/quintessenza

REALIZZATO CON IL SUPPORTO DI



ENERGY PARTNER



CON LA COLLABORAZIONE DI



QUINTESSENZA

SPECIALE

TANTE ATTIVITÀ NEL CORSO DELLA GIORNATA, CON EVENTI PER BAMBINI, WORKSHOP, VISITE...

PROFUMI PER TUTTI I GUSTI



Via Garibaldi ospita il progetto “Rici-Giochi”, nato dall’esigenza di tornare alla semplicità ed al riuso, dal bisogno di riappropriarsi delle piazze come luogo di svago e ritrovo, con il fine ultimo di permettere a grandi e piccini di poter trovare sotto casa il proprio luogo familiare, dove poter trascorrere pomeriggi in allegria e sicurezza. Rici-Giochi consiste nell’installazione di una ventina di giochi in legno giganti, tutti realizzati solo materiali di

recupero, al fine di far giocare le persone liberamente. Non ci sono limiti di età, in quanto i giochi sono adatti sia ad un pubblico bambino che ad un pubblico adulto, per questo motivo, oltre al puro divertimento del gioco in sé, il progetto si propone anche di coinvolgere le famiglie e creare quindi un’interazione tra genitori, bambini, coppie, anziani etc. Questa formula già sperimentata in molte occasioni, ha sempre creato momenti di allegria,

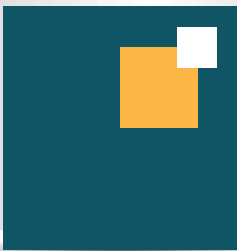
stimolazione delle proprie abilità, senza mai creare competizioni fra i partecipanti. Il Chiostro di San Pietro (Piazza Antonio Molineri, 8) fa da palcoscenico ad un doppio laboratorio gratuito per bambini, dalle ore 10 alle 13 e dalle 15 alle 18. Il “Trucca Bimbi Flower” di Francesca propone trucchi a tema floreale ma anche a scelta libera. Il “Laboratorio a tema floreale” di Ciccia Pasticcia, consigliato per bambini di età compresa tra i 3 e 10 anni ma comunque aperto a tutti coloro che lo desiderano, oltre ad essere strettamente connesso al tema della manifestazione, partendo dal presupposto che la pittura è una delle attività più amate dai bambini, permette ai partecipanti di tornare a casa ciascuno con il piccolo quadro realizzato nel corso dell’attività. A Palazzo Muratori-Cravetta (Via Jerusalem, 4) è visitabile gratuitamente dalle ore 10 alle 13 e dalle 15 alle 18.30 la mostra a cura di Massimo Ricci “L’essenza del colore”. La personale dell’artista astigiano, organizzata da Città di Savigliano e Civitas (Consulta per la valorizzazione dei beni artistici e culturali di Savigliano), resta aperta gratuitamente al pubblico a partire dall’ 11 maggio fino a domenica 2 giugno, il sabato dalle 15 alle 18.30, la domenica dalle 10 alle 13 e dalle 15 alle 18.30. Nelle sale secentesche di Palazzo Muratori-Cravetta sono esposti circa 70 acrilici su tavola, alcuni dei quali liberamente ispirati a

“QuintEssenza”. La visita comincia già in Via Tapparelli, allestita con le grafiche di alcune opere in mostra al fine di accompagnare il visitatore all’interno dello spazio espositivo, dove le opere sono suddivise in alcuni gruppi tematici distribuiti nelle sale del palazzo secentesco. A parte le opere legate esplicitamente a “QuintEssenza”, i due grandi temi in cui sono raggruppate le pitture sono il “paesaggio” (che al suo interno comprende i sottotemi delle essenze, delle fioriture e dei vigneti) e la “figura femminile” (a sua volta distinta tra la sua raffigurazione in spazi all’aperto o in interni). Rituale Yoga e Mu Gi Savigliano organizzano “Yoga al Museo Civico” (Via San Francesco 17/19) con proposte gratuite rivolte a grandi e piccini per partecipare alle quali è consigliabile prenotarsi. Dalle 10 alle 10.45 e dalle 15 alle 15.45 si può provare lo Hatha Yoga, pratica di yoga tradizionale che aiuta a raggiungere un equilibrio psicofisico basata su quattro componenti: posizioni (asana), respirazione (pranayama), meditazione (dhyana) e rilassamento. Dalle 11 alle 11.45 tocca al Vinyasa Yoga, uno stile di yoga dinamico e fluido che si pratica connettendo una posizione all’altra in modo armonioso e si concentra sulla connessione tra il movimento del corpo e il respiro. Dalle 16 alle 16.45 scatta l’ora dello Yoga Nidra, una forma di meditazione guidata che induce il corpo in uno stato di riposo, rilassamento profondo e consapevolezza interiore, an-

che conosciuta come “sonno yogico”, mentre la mente rimane vigile e attenta. Lo Yoga Bimbi ha una doppia proposta dalle 17 alle 17.30 (6-10 anni) e dalle 17.30 alle 18 (3-6 anni), offrendo una pratica che combina movimenti fisici, respirazione e meditazione in modo divertente, adatto all’età dei bambini e aiutando a migliorare la flessibilità, la concentrazione e a gestire lo stress attraverso giochi, storie e pose di yoga adatte ai più piccoli. Alle 11 e alle 15.30 l’Ufficio Turistico di Savigliano propone “Scopri Savigliano”, un percorso di visite in città alla scoperta dei luoghi più significativi e di alcune curiosità su Savigliano e sulla sua storia. Per partecipare è richiesta la prenotazione scrivendo a iat.savigliano@coopculture.it. Parallelamente gli studenti dell’indirizzo turistico dell’I.I.S. Aimone Cravetta sono le guide turistiche di “Andare per giardini”, nuova iniziativa che porta alla scoperta dei tre giardini (quello di Palazzo Muratori-Cravetta, quello del Convento di Santa Monica e quello del Convento di San Pietro) visitati dai Duchi di Savoia Carlo Emanuele II e Maria Giovanna Battista di Savoia Nemours nel 1668 durante il loro viaggio da Torino verso le Terme di Valdieri, quando si fermarono per una notte a Savigliano dove vennero accolti e alloggiati a Palazzo Taffini. Accolti dalle giovani guide, i visitatori sono accompagnati alla scoperta di curiosità, storia e caratteristiche dei tre giardini.

Play

**BeneBanca**
CREDITO COOPERATIVO ITALIANO





ABBIAMO OTTENUTO PUNTEGGIO MASSIMO

BeneBanca e Gruppo Cassa Centrale hanno ottenuto per il 2023 il massimo punteggio per solidità e sicurezza bancaria.* Un riconoscimento che conferma la bontà del nostro modello di banca del territorio e di vicinanza ai nostri soci e clienti.

*Fonte: articolo pubblicato sulla rivista *Investi* n. 1528 del 10 Ottobre 2023

**ALTROCONSUMO**

La forza della tradizione, l'agilità di una piccola banca, la solidità di un grande gruppo bancario.

**GRUPPO CASSA CENTRALE**
CREDITO COOPERATIVO ITALIANO

www.benebanca.it | www.cassacentrale.it

MARRONI I.G.P. SECONDO AGRIMONTANA

BRANDSIDER



“MARRONE DELLA VALLE DI SUSA I.G.P.”

Tesoro unico proveniente esclusivamente
da marroneti della Valle di Susa.



MARRONI CANDITI CON “MARRONE DI ROCCADASPIDE I.G.P.”

Selezione esclusiva di marroni riferibili
alla cultivar-madre “Marrone di Avellino”.



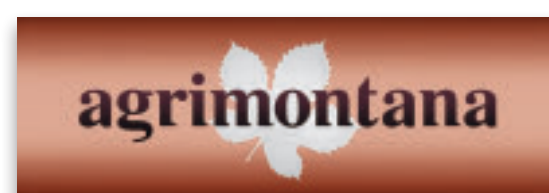
MARRONI CANDITI CON “MARRONE DI CASTEL DEL RIO I.G.P.”

Marroni raccolti nei boschi della Valle di Santerno,
nell'Appennino Tosco-Emiliano.

SCOPRI L'E-SHOP



I prodotti IGP rappresentano l'eccellenza della produzione agroalimentare europea e sono ciascuno il frutto di una combinazione unica di fattori umani ed ambientali caratteristica di un determinato territorio. L'attenzione nella selezione della frutta è da sempre un punto focale della filosofia agrimontana. La valorizzazione di cultivar elette appartenenti ad un territorio specifico e la volontà di controllare minuziosamente la filiera è una missione che si traduce in qualità, eccellenza e ricerca.



www.agrimontana.it [f](#) [@](#) [v](#) [in](#) agrimontana

Bra, vernissage di successo il 10 maggio scorso per la personale del pittore Riccardo Testa

VOLTI NEL TEMPO

Sold out di pubblico e autorità nella galleria BrArte per ammirare i capolavori in mostra fino al 26 maggio

Silvia Gullino

Autentico sold out per l'apertura ufficiale della mostra "Volti nel tempo", personale del pittore Riccardo Testa, che si è tenuta il 10 maggio scorso, a Bra. Un gran numero di visitatori è accorso presso la galleria BrArte (via Vittorio Emanuele II, 148) ad ammirare opere di rara bellezza, tra cui "Il bacio... di Gesù", l'ultima fatica dell'artista che si firma IOL. E si registra un pieno successo fin dal vernissage per una proposta culturale firmata dalla brillante padrona di casa Agata Comandè, che nell'occasione ha dato il benvenuto anche a tante autorità e illustri personalità del territorio. Hanno portato il saluto, infatti, il sindaco di Bra, Gianni Fogliato, seguito dal candidato sindaco Massimo Somaglia, l'europarlamentare Gianna Gancia, il Vicepresidente del Consiglio Regionale Franco Graglia, il presidente del Consiglio Comunale di Bra Fabio Bailo, l'avvocato Giovanna Giolitti, i giornalisti Silvia Gullino e Claudio Calorio, il presidente del "Premio alla buona volontà" Dino Rossetti e Dario Miretti, presidente del Parco del Monviso.

Messaggi di elogio a Riccardo Testa sono pervenuti, tra gli altri, anche dal Governatore Alberto Cirio, dallo stilista Alviero Martini e dal banchiere internazionale Beppe Ghisolfi per un pittore che vanta importanti riconoscimenti, unitamente a mostre importanti che l'hanno visto protagonista in Italia e all'estero con le sue opere, ormai censite nei più prestigiosi cataloghi d'arte. L'effetto wow si verifica molto presto, alzando gli occhi a superbi dipinti, realizzati in acrilico su tela con una tecnica sopraffina, in cui i volti, principalmente di donne, sono il fulcro dell'ispirazione.

Non esageriamo affatto se diciamo che le opere esposte sono vere e proprie esplosioni di colore, forme ed emozioni, che catturano lo sguardo e l'anima. Ogni pennellata audace e ogni dettaglio sorprendente raccontano una storia unica, permettendo agli spettatori di esplorare un mondo di meraviglia. A confermarlo è stato il presentatore dell'evento Salvo Nugnes, presidente di Spoleto Arte, curatore d'arte, scrittore e reporter, quindi non proprio uno qualunque quando si parla di arte: «Conosco bene la produzione artistica di Riccardo Testa ed ogni volta mi sorprende per la resa magistrale del tratto, dell'uso del colore, delle sfumature, della luce. Tutto rivela una tecnica impeccabile. I soggetti ritratti ci parlano, comunicano attraverso gli sguardi ora irrequieti, ora speranzosi, ora feriti, e legono dentro all'osservatore rimandando a momenti



di umanità che tutti celiamo o conosciamo nel profondo. Sembra quasi essere osservati dall'opera stessa, espressione viva, libera e completa dell'artista». Quindi non ci sono scuse, se ve la siete persa, è d'obbligo recuperare. La mostra sarà visitabile fino al 26 maggio nei seguenti orari: giovedì e venerdì 16.30/19, sabato 10/12 - 16/19; domenica 10/12. Ovviamente, ingresso libero!

Dieci domande a Riccardo Testa

La sua pittura emozione e coinvolge: Riccardo Testa è da considerarsi una solida certezza dell'arte contemporanea. I soggetti che ritrae nei suoi quadri hanno un forte carattere evocativo in grado di mettere in relazione lo spettatore con le pulsioni più profonde del pittore braidese. La

luce e i colori si amalgamano magicamente nelle sue tele concretizzandosi in forme di pura bellezza. L'artista ha partecipato a numerose mostre sia in Italia sia all'estero, ma le sue radici sono a Bra dove lo abbiamo incontrato per farci raccontare qualcosa di sé e della sua arte.

Riccardo, cosa ti viene in mente se dico "pittura"? «Per quanto mi riguarda, "pittura" significa relax, perché dipingere è per me un momento di estremo rilassamento, un momento dove non penso a nulla e lascio andare la mano». **Quali sono i riferimenti artistici e culturali che ti hanno maggiormente influenzato nel corso del tempo?**

«Indubbiamente il periodo rinascimentale al quale il mio stile figurativo fa riferimento, ma anche l'impressionismo francese

di Renoir e Monet e la meravigliosa arte di Gustave Caillebotte».

C'è un filo conduttore che lega le tue opere?

«Devo dirti che inizialmente avevo la necessità di mettermi alla prova, di mostrare di saper dipingere e quindi cercare il senso estetico. Ora cerco di comunicare attraverso le mie opere un pensiero, una testimonianza, un sentimento, cerco di dare un'anima ai personaggi delle mie ultime tele».

Parlaci dei volti che esposti in mostra a BrArte, da dove nascono?

«Il titolo della mostra è significativo: "Volti nel tempo". In effetti i ritratti che riproduco nascono da personaggi che scopro e mi colpiscono, immagini trovate e interpretate attraverso il mio stile personale. In particolare, nei lavori degli ultimi tempi ho cerca-

to di dipingere le emozioni che questi volti vogliono esprimere».

Da quale artista contemporaneo faresti ritrarre il tuo volto?

«Senza dubbio starei in posa per il mio ritratto con l'artista russo contemporaneo Vladimir Volegov, capace di cogliere una combinazione di realismo e romanticismo con un focus sulle emozioni e sulle espressioni del volto».

Un tuo grande estimatore è il critico Salvo Nugnes. In quale occasione vi siete conosciuti?

«Salvo Nugnes mi segue da un po' di tempo ed io devo molto a lui, la sua professionalità è incredibile e lo seguo in ogni suo evento. Ho iniziato a partecipare per la prima volta a Spoleto Arte nel 2021 dopo essere stato selezionato e da allora ho preso parte ad ogni sua iniziativa».

I tuoi dipinti sono raffinati. Cosa prova la gente quando li ammira?

«Trovo molta soddisfazione quando le persone apprezzano le mie opere, perché vedo la sincerità negli sguardi, oltre allo stupore. Inoltre, quando mi dicono che i volti dei miei personaggi sono magnetici, allora significa che ho raggiunto lo scopo del mio lavoro».

A chi devi dire grazie?

«Alla mia famiglia e a chi ha creduto in me».

Domanda di rito: sogno nel cassetto?

«Senza dubbio per poter crescere bisogna pensare a qualcosa di nuovo e il mio sogno è un progetto che leghi la fruizione di tutti i sensi e che possa, oltre all'aspetto visivo, dare origine nello stesso momento all'ascolto di musica, all'olfatto, al gusto e al

tatto. Insomma, una vera e propria immersione inebriante dei nostri cinque sensi».

Prossimi appuntamenti?

«Terminata la mia personale a Bra ci sarà la Pro Biennale di Venezia a partire dal 1° giugno, dove vedremo nuovamente la tela de "Il bacio... di Gesù". A seguire, il dipinto attraverserà l'Oceano con destinazione Stati Uniti, dove verrà esposto nella prestigiosa galleria One Art Space di Manhattan, a New York. Nell'autunno stiamo organizzando a Barolo un prestigioso Premio con una collettiva di artisti e successivamente sarò a Milano per la Biennale».

Grazie Riccardo e in bocca al lupo per tutto!

Foto di Tino Gerbaldo: vernissage della personale del pittore Riccardo Testa, a Bra



La tela "Il bacio... di Gesù", descritta da Mauro Rivetti

Nel corso del vernissage della mostra "Volti nel tempo" di Riccardo Testa, è stato presentato l'ultimo capolavoro del pittore braidese dal titolo: "Il bacio... di Gesù", parola dolce che fa bruciare gli innamorati, «Apostrofo rosa fra le parole t'amo». Per l'autore albese Mauro Rivetti è stato amore a prima vista con la tela, che ha raccontato in modo semplice, intimo e significativo, partendo dal concetto "Essere uomo domani, guardando al passato". Ecco la sua descrizione dell'opera. «Davanti a questo quadro non si rimane indifferenti, il pensiero ci porta ad una serie di domande che ci daranno tormento, fino a quando la nostra razionalità non saprà placare il pensiero. Per questa ragione, quanto stiamo condividendo in questo attimo non può finire con un brindisi e con una lode all'artista, ma in ragione al pensiero forte che l'opera racchiude, il nostro pensiero deve proseguire il suo cammino. Pensate al tempo. Questo attimo che stiamo vivendo, qui insieme, oggi, non è altro che la nostra visione della sospensione del tempo, che entrerà a far parte del bagaglio della nostra



vita. Capirete voi stessi, nel tempo, che, per vivere con lungimiranza, occorre carpire gli attimi

che ci infondono positività, per abbandonare quelli bui. La cosa più facile, per certi versi, sarebbe stata essere qui, ora,

e presentavi il libro fatto e finito, un libro che racconta il pensiero che ha mosso le mani dell'artista ed il pensiero dello scrittore. Raccontando il percorso, mosso dalla nostra curiosità, attraverso complessi studi, che abbiamo fatto nei modi più disparati su testi antichi, sul web, ed interagendo con persone che manco immaginate. "Immaginare", ecco la parola chiave, di questo, nostro pensiero. La vita come ben vedete, ci obbliga a guardare al futuro, ognuno di voi, qui oggi, anche se presente, ed attento a condividere l'attimo, ha già mille preoccupazioni per attività, che farà nelle ore a venire. Ma per vivere bene il domani, occorre guardare ad oggi, se non a ieri, e all'altro ieri. In sintesi per guardare al futuro, occorre osservare il passato. Incredibilmente, Voi, attraverso a quest'opera, potete farlo. Il solo pensiero di essere parte di un'opera destinata a varcare la soglia del tempo, ci permette di guardare il mondo con occhi diversi. Quanti di voi saranno stati in un museo, o in una pinacoteca, ed avranno letto la storia, sulla vita dell'artista ed il pensiero che lo spinse a realizzare il progetto.

Note e descrizioni, fatte con attenzione da illustri studiosi, ma quello che leggete, secondo voi rappresenta il pensiero principale dell'artista? Ebbene noi, abbiamo scritto, prima di dipingere. Con questo artificio, nell'opera abbiamo impresso un percorso a ritroso, definendo per iscritto il messaggio dell'opera, prima ancora che Riccardo andasse a realizzarla. In un anno, da oggi, unitamente a quanto vi ho detto, daremo vita ad un racconto, che vi darà la possibilità di trasferire le vostre emozioni su un libro, che accompagnerà l'opera nel tempo. Quindi racconteremo, non solo l'antitesi del pensiero, ma anche le prime emozioni della visione dell'opera. Tenetevi forte, il viaggio sta per cominciare, perché siete davanti ad un quadro simbolo della dilatazione del pensiero dalla carta alla tela, ed attraverso un viaggio emozionale tornerà sulla carta, raccontato dalle vostre emozioni. Questa operazione artistica, rappresenta come non mai, la circolarità di pensiero. Perché noi, anche se ci sentiamo fermi, in realtà stiamo girando a 1.100 km/h. Buona visione e buona scrittura».

Bra, festa dell'Ascensione al Santuario della Madonna dei Fiori per una coppia dell'Uruguay

A La Floresta il Santuario uruguayano dedicato alla Beata Vergine dei Fiori

La notizia? Non solo a Bra, ma anche in Uruguay c'è un Santuario della Madonna dei Fiori: prova che l'apparizione mariana alla giovane mamma Egidia Mathis, insidiata da due malfattori, ha avuto un'eco senza eguali.

Nella cittadina di La Floresta, nel Dipartimento di Canelones, è davvero forte la devozione dei cristiani per la Madonna che sotto la Zizzola ha fatto fiorire un pruno in pieno inverno. Una storia risalente al 1336 che Javier Montes e Virginia Gutierrez, conoscono bene e che finalmente hanno potuto toccare da vicino.

L'ingresso dal vasto pronaio, arricchito dai maestosi mosaici, mentre davanti agli occhi si staglia la statua della Madonna che ogni anno l'8 settembre è portata in processione. Un sentimento di fede reso ancora più vivo dall'incontro con la comunità di credenti per un momento di autentica fraternità.

Queste sono state le sensazioni provate domenica 12 maggio dai due coniu-



ne, aperta da una riflessione del sacerdote: «In questo giorno il cielo si apre per l'abbraccio di Dio all'umanità, chiamata alla missione della testimonianza cristiana».

È in questo luogo mistico che Javier Montes e Virginia Gutierrez si sono inginocchiati con devozione, con gioia e con il desiderio di affidare alla Vergine le loro richieste, mettendosi sotto la sua celeste protezione.

Silvia Gullino

In foto Javier Montes e Virginia Gutierrez ricevuti in Municipio e con don Enzo Torchio e la cantoria del Santuario della Madonna dei Fiori di Bra

gi sudamericani che sono stati in visita al Santuario della Madonna dei Fiori di Bra, partecipando alla Messa presieduta da don Enzo Torchio, nella festa dell'Ascensione del Signore.

Una celebrazione solen-

Un gemellaggio con La Floresta?

Sempre in occasione della visita di Maria Virginia Gutierrez e Javier Montes, collaboratori del santuario della Madonna dei fiori di La Floresta, cittadina uruguayana con cui Bra ha avviato un percorso diretto alla firma di un gemellaggio. I due sono stati ricevuti dalla Giunta comunale.

CALIGARIS PUBBLICITÀ

GESTIONE MEZZI • BUS ADVERTISING AGENCY

*Fai viaggiare la tua
pubblicità*

Scopri di più visitando i nostri siti

www.caligarispubblicita.com

www.pubblicitaautobus.eu



Una mostra fotografica e un museo dedicato

Langhe e Roero: da 10 anni sono patrimonio dell’Unesco

Sono trascorsi 10 anni da quando i Paesaggi Vitivinicoli del Piemonte: Langhe-Roero e Monferrato sono stati inseriti nella lista Patrimonio Unesco. Scenari magnifici dati da un susseguirsi dolce e sinuoso di colline punteggiate da vigneti,

antichi borghi circondati da campi, castelli medievali arroccati su piccole alture, chiesette di origine romanica, casali e cantine di tradizione secolare. Un territorio di eccezionale bellezza entrato a far parte, a giusto titolo, nella World Heritage List il 22

giugno 2014 e riconosciuto “paesaggio culturale” grazie all’antica e autentica arte della vinificazione che si è trasmessa ed evoluta nel corso dei secoli, diventando il fulcro della vita economica e sociale del territorio, straordinaria testimonianza di interazione

tra l’uomo e il suo ambiente naturale. Un patrimonio che si appresta a celebrare il proprio Decennale con una serie fitta di eventi, che ha avuto inizio proprio nel corso del fine settimana appena trascorso, con l’inaugurazione ufficiale, ad Alba, del Museo dei



Paesaggi Vitivinicoli di Langhe-Roero e Monferrato e la straordinaria preview ad Asti della mostra fotografica «La meraviglia Unesco di Langhe Roero e Monferrato» ospitata negli eleganti ambienti di Palazzo Mazzetti. Il Museo dei Paesaggi Vitivinicoli, alla cui inaugurazione del 5 maggio hanno collaborato il Comune di Alba e Vinum, è un progetto finanziato a valere sui fondi della legge 77/2006 E.F 2021 del Ministero della Cultura e nasce dalla volontà di condividere con il pubblico l’unicità di questo paesaggio vivente, attraverso un’esperienza immersiva dove contenuti multimediali, elementi tattili e importanti documenti si incontrano in un ambiente che valorizza l’eccezionalità del patrimonio dei territori di Langhe Roero e Monferrato. “La Meraviglia Unesco di Langhe Roero e Monferrato” è l’intensa mostra foto-

grafica i cui scatti sono il frutto del lavoro di tre fotografi locali – Enzo Massa, Carlo Avataneo, Enzo Isaia – che hanno saputo immortalare con le proprie immagini la vera essenza di questi luoghi meravigliosi, Patrimonio UNESCO. Alla preziosa preview dello scorso 3 maggio, tenutasi presso Palazzo Mazzetti ad Asti, sono state esposte 21 delle 60 immagini che compongono l’intero lavoro collegiale. Un teaser emozionante, in attesa di vedere la mostra nella sua interezza a breve. È Gian Mario Ricciardi, curatore della mostra, a presentarla con le parole migliori: “Tre grandi fotografi: un volo unico e raro, tra le oltre cinquanta sfumature del verde. È un “viaggio” tra cieli straordinari, ricchi di cirri bianchi, grigi, chiari e poi, improvvisamente, scuri. Lì, tra le piccole rientranze delle nubi, ci sono centinaia d’anni di ansia passati a scrutare molto al di là dell’ombra delle colline per capire se il raccolto aveva ancora una volta cacciato la grandine. È dolcissimo immergersi nelle tracce dell’uomo di ieri, di oggi e negli spiragli del futuro. Sì, perché è lì, quando le colline di Langa, Roero, Monferrato incontrano il cielo, che si colgono, insieme, il passato e, soprattutto, il futuro. Ed emergono con Carlo Avataneo, Enzo Isaia ed Enzo Massa le gemme e i fiori, le geometrie delle vigne che, a volte, sembrano tracciare, idealmente, le formule della vita, prima povere e con il profumo dell’acciuga, oggi trasudanti un domani migliore, frutto della fantasia, del sudore, della fatica”.

In pagina alcune foto della mostra

Slow Food Italia e Università di Scienze Gastronomiche di Pollenzo

Col cibo si educa, col cibo si cambia

Slow Food Italia e Università di Scienze Gastronomiche di Pollenzo, insieme alle Comunità Laudato si’, lanciano l’Appello per l’educazione alimentare: conoscere per scegliere, per chiedere al governo italiano di inserire l’educazione alimentare come insegnamento obbligatorio nelle scuole di ogni ordine e grado. L’obiettivo di questa mobilitazione, che vede tra i primi promotori anche l’Università degli studi di Torino, l’Università del Piemonte Orientale e il Politecnico di Torino, è coinvolgere il maggior numero possibile di persone affinché questo appello sia sentito a tutti i livelli

della società italiana. Oggi, il settore alimentare è alle prese con un gran proliferare di disinformazione, greenwashing e livelli enormi di spreco. Tutto questo con una società civile che non ha gli strumenti adeguati per comprendere come e con cosa è meglio nutrirsi, quali implicazioni, politiche, sociali, economiche e ambientali, ci sono dietro la produzione e distribuzione del cibo. Per questo è fondamentale mettere i cittadini nelle condizioni di operare scelte di acquisto e alimentazione consapevoli, basate sulla condivisione di informazioni corrette, fin da piccoli, con strumenti e linguag-

gi appropriati. «Il cibo non è più nutrimento e cura, ma ammalia i nostri corpi per via di abitudini scorrette che privilegiano la quantità alla qualità; ammalia il nostro spirito, perché provoca gravi ingiustizie sociali; ammalia il pianeta, perché è tra i primi responsabili della crisi climatica, pagandone poi un prezzo altissimo. Per cambiare direzione, occorre partire dall’educazione alimentare dei giovani e delle future generazioni» commenta Carlo Petrini, fondatore di Slow Food. «Una campagna ambiziosa volta anche a sensibilizzare ciascuno di noi che solo attraverso la giusta consapevolezza,

per mezzo delle scelte quotidiane, sarà possibile cambiare in meglio il futuro che verrà» conclude Petrini. «Il cibo diventa noi. Questo semplice fatto determina quanto sia vitale istruire, fin da piccoli, un corretto e gioioso dialogo col cibo e una consapevole conoscenza del sistema alimentare. È urgente che fin dalle scuole primarie le bambine ed i bambini ricevano strumenti per fare scelte consapevoli, libere e giuste per loro stessi e per il Pianeta: perché un futuro migliore lo si disegna anche a partire dal cibo» aggiunge Barbara Nappini, presidente di Slow Food Italia.

ANDIAMO AL CINEMA

Garfield Una missione gustosa

Avventura e sentimento sono gli ingredienti della nuova avventura di Garfield, il micione arancione creato dal fumettista Jim Davis. S'intitola, infatti, "Garfield - Una missione gustosa", il film di animazione targato Sony Pictures, scritto da David Reynolds e diretto da Mark Dindal. La trama è semplice e divertente: il celeberrimo gatto che odia il lunedì (giorno del bagnetto) e ama la lasagna e la pizza, incontra inaspettatamente il trasandato gatto di strada Vic che si rivela essere il padre che lo aveva abbandonato da cucciolo. Insieme a lui sarà costretto da una pericolosa e folle banda di criminali randagi a lasciare le comodità di casa per lanciarsi in un'esilarante furto ad alto rischio. Ad aiutarli il cane di casa, Odie, il toro, Otto, e alla fine anche il suo padroncino umano, John, estremamente affezionato ai propri animali domestici. Proprio l'amore per gli animali è una delle tematiche della pellicola, che già da subito mette al centro il punto di vista del protagonista, rompendo la quarta parete e parlando direttamente con il pubblico. L'obietti-



Primo Piano
di Silvia Gullino

vo? Fare autoironia su cliché e stereotipi sui gatti, che sono i veri padroni della casa e concedono agli umani di fare le proprie azioni quotidiane, oltre che di prendere un animale domestico (come loro considerano la razza canina). Un ruolo centrale nella vicenda è inoltre costituito dall'impatto delle nuove tecnologie, dai cellulari alle app in grado di risolvere al volo qualsiasi cosa. Impossibile non innamorarsi di Garfield, gattone super moderno che ordina da mangiare dalle varie app di food delivery sul cellulare e comodamente sulla sua poltrona personale guarda la tv, ma non un canale qualunque, Catflix per la precisione, mostrandosi come un esperto amante del cinema! "Garfield - Una missione gustosa" è un movie d'azione, un'ottima commedia su certi costumi della contemporaneità, una commovente storia padre-figlio e anche un film sentimentale (c'è anche questo), con il grande pregio di riuscire ad essere tutto ciò in 101 minuti ottimi per un pomeriggio in compagnia della propria famiglia.

IL COLORE DEI SOLDI

Viaggio nel mondo finanziario

A cura di Silvia Gullino, in collaborazione con l'Avv. Alberto Rizzo e con gli approfondimenti del Prof. Beppe Ghisolfi

Il best seller Lessico Finanziario (Aragno 2019) del banchiere internazionale Beppe Ghisolfi è arrivato al capitolo dedicato al FITD (Fondo Interbancario di Tutela dei Depositi), a cura di Salvatore Maccarone (Presidente del FITD). Il Fondo Interbancario di Tutela dei Depositi (FITD) è stato costituito nel 1987 come consorzio volontario tra banche. Fin dall'inizio, hanno aderito al FITD tutte le banche italiane, fatta eccezione per le banche di credito cooperativo, aderenti al sistema di garanzia dei depositi proprio della categoria (Fondo di Garanzia dei Depositanti del Credito Cooperativo). Lo scopo del FITD era ed è quello di garantire i depositanti delle banche consorziate, che forniscono le risorse finanziarie necessarie al suo perseguimento. La materia della garanzia dei depositi ha trovato sistemazione normativa a livello comunitario a partire dal 1994 attraverso tre direttive: la direttiva 94/19/CEE del

30 maggio 1994, modificata dalla 2009/14/CE dell'11 marzo 2009 e, da ultimo, la direttiva 2014/49/UE del 12 giugno 2014, che ha innovato profondamente la disciplina sostituendosi ai precedenti testi legislativi. La prima direttiva europea sugli schemi di garanzia dei depositi (94/19/CEE) ha armonizzato gli aspetti fondamentali di funzionamento dei sistemi di garanzia europei (deposit guarantee schemes, o DGS), introducendo il principio dell'adesione obbligatoria delle banche. La direttiva 94/19/CEE è stata recepita nell'ordinamento italiano nel 1996 con il D.Lgs. n. 659/96 - modificando il Testo Unico Bancario - e la partecipazione obbligatoria delle banche a un sistema di garanzia dei depositi è venuta a configurarsi come uno dei requisiti previsti dalla legge (art. 14 TUB) per l'esercizio dell'attività bancaria.



Continua

Ricette sfiziose di Silvia Gullino

CUSCINO DI NOCCIOLI DI CILIEGIE

Maggio è il tempo delle ciliegie. Spostandoci verso la fine del mese, possiamo trovarle sulle piante e tra i banchi del mercato. Ricche di vitamina C e A, le ciliegie hanno proprietà depurative e aiutano a prevenire l'invecchiamento cellulare. Contengono poi acido folico, calcio, magnesio, potassio. L'unico inconveniente? Una tira l'altra e, in pochi attimi, il nostro piattino si riempie di noccioli da buttare. Ma perché, chi l'ha detto? I noccioli di ciliegia, infatti, possono essere utilizzati in molti modi. Avete mai sentito parlare del cuscino di noccioli di ciliegie? In Svizzera viene chiamato bouillotte, ovvero "borsa dell'acqua calda a secco", ottima da riscaldare (in microonde per 3 minuti a 600 Watt)



e appoggiare sulla parte del corpo dolorante o anche utilizzata a freddo (raffreddata in freezer) in caso di insolazioni, cadute, per alleviare la febbre, le punture d'insetto. S'inizia lavando i noccioli. È importante che non ci sia della polpa attac-

cata, quindi vanno puliti alla perfezione. In seguito vanno sterilizzati in acqua bollente per 20 minuti e lasciati asciugare. A questo punto vanno messi in forno e scaldati per 10 minuti a 180°, fino a seccare. Ecco pronti i noccioli, da conservare in un recipiente di vetro mentre si prepara il cuscino. È consigliabile riempire un cuscino con la forma ad arco, quello da poter appoggiare sul collo. In ogni caso il cuscino deve risultare abbastanza morbido, non troppo pieno di noccioli. Possiamo quindi realizzare un cuscino in casa, se sappiamo cucire, o acquistarne uno da riempire. Consideratelo come un gioco, magari da fare con i bambini e avrete la sorpresa di un oggetto unico, grazie all'eliminazione di uno spreco.

Il piacere di leggere di Silvia Gullino

«LA RAGAZZA CON LA COLOMBA» DI SALLY BAYLEY

«**L**a lettura è una forma di fuga, e un lettore avido è un artista della fuga. Ho iniziato a fuggire nel momento in cui ho cominciato a leggere». I libri possono essere amici, compagni, ancora di salvezza, porto sicuro. Una casa a cui tornare. Leggere per credere "La ragazza con la colomba" (Edizioni Clichy), il romanzo con il quale Sally Bayley racconta la sua infanzia e il modo in cui, grazie alla biblioteca comunale di Littlehampton, abbia avuto un'educazione gratuita dai cinque ai quindici anni. In una casetta in riva al mare nella provincia inglese, Sally cresce con la madre, la nonna e tanti fratellini. Un giorno dell'estate 1976, uno di loro, lasciato in giardino accanto alle rose, sparisce all'improvviso. Dopo quell'episodio terribile, la mamma di Sally «andrà a dormire» per molto tempo, e niente sarà più lo stesso. A casa loro si trasferisce la carismatica Zia Di, e iniziano a verificarsi fatti sempre più misteriosi, impossibili da comprendere per la mente di una bambina: chi sono le persone dai vestiti colorati, che cantano e pregano? Cosa è successo al piccolo David e alla donna chiamata «Povera Sue»? Per fuggire da una



situazione tanto dura e inquietante, Sally si rifugia in un mondo fatto di libri e letture, costruendosi una realtà alternativa. Al suo fianco compaiono i protagonisti dei grandi classici della letteratura, da Miss Marple, a Jane Eyre, a David Copperfield, che prendono vita e diventano per lei punti di riferimento, amici, membri di una famiglia alternativa che le permette di resistere e superare i momenti più difficili. Sally Bayley ripercorre la sua infanzia in una famiglia disfunzionale in un memoir trascinante e commovente dallo stile unico, fornendo al contempo un'intensa testimonianza d'amore e di gratitudine nei confronti dei libri. Certo, l'infanzia e l'adolescenza di Sally non sono stati facili, sia gli anni con la famiglia che quelli passati in affidamento, dall'istituto alle case che si sono succedute, ma come sarebbero stati senza i libri? Senza le solide certezze di Miss Marple? Senza la curiosità di Jane Eyre? Come avrebbe fatto senza un posto in cui rifugiarsi e trovare pace? Insomma, "La ragazza con la colomba" di Sally Bayley (Edizioni Clichy) è un grande omaggio ai libri, al loro potere salvifico, alla via di fuga che rappresentano, al loro essere il primo passo di un nuovo cammino.

Eurovision 2024 alla Svizzera

È lo svizzero Nemo il vincitore dell'Eurovision Song Contest 2024 con la canzone The Code. Il podio in quel di Malmö è completato da Croazia e Ucraina. La nostra Angelina Mango si è classificata solo settima. Vabbè, per consolarci vi va se vi regaliamo qualche curiosità sull'Eurovision? La manifestazione è nata nel 1956; nel dopoguerra l'European Broadcasting Union (Ebu) voleva creare un evento culturale sovranazionale, un programma televisivo che potesse unire le diverse nazioni. A proporre l'idea di un festival musicale fu Sergio



Pugliese, allora direttore dei programmi della Rai, che si immaginò una sorta di Sanremo in scala europea. Non a caso il concorso fu istituito ufficialmente nel 1955 proprio a Roma. Tuttavia, l'Italia ha saltato l'evento per molti anni. Abbiamo vinto tre volte (Gigliola Cinquetti con Non ho l'età nel 1964; Toto Cutugno nel 1990 con Insieme: 1992; i Maneskin con Zitti e Buoni nel 2021), ma una volta siamo arrivati anche ultimi. L'infelice primato spetta a Domenico Modugno, che nel 1966 presentò Dio, come ti amo, brano che ovviamente aveva vinto Sanremo. Per lui, dall'Europa, zero voti. Tra i concorrenti strafamosi che hanno partecipato all'Eurovision troviamo gli ABBA (1974), Céline Dion, Cliff Richard e Julio Iglesias. Dion vinse per la Svizzera nel 1988 con la canzone Ne partez pas sans moi. All'Eurovision del 1969 vinsero in quattro: il Regno Unito, la Spagna, i Paesi Bassi e la Francia. Nel 2022 è morto a 104 anni tale Emil Ramsauer, musicista di Thun (Berna), noto al pubblico come contrabbassista della band Takasa: la formazione musicale rappresentò la Svizzera all'Eurovision 2013. Bè, farci la firma. Cosa sarebbe un evento strafamoso senza qualche imprevisto? Il primo "scandalo" dell'Eurovision avvenne nel 1957: i cantanti danesi Birthe Wilke e Gustav Winkler si baciavano per 11 secondi alla fine della canzone, generando una reazione sconvolta da parte del bigottissimo pubblico. Altri tempi.

Silvia Gullino

La storia siamo noi - di Silvia Gullino

L'Ana di Bra a Vicenza

Una grande festa all'insegna della pace. È questo lo spirito che ha animato la 95ª Adunata Nazionale dell'Associazione Nazionale Alpini, che si è svolta a Vicenza, tornata ad ospitare l'evento a distanza di 33 anni, dopo la prima volta nella storia nel 1991.

Centomila penne nere alla sfilata di domenica 12 maggio tra cui una bella rappresentanza del gruppo Ana di Bra per una delle adunate alpine con il maggior numero di presenze complessive, oltre 450mila.

Gli Alpini, con il loro cappello a tesa larga e la penna nera, sono tra i soldati più iconici d'Italia. Ad attenderli due ali di pubblico che ha scandito canti e tanti applausi ad ogni passaggio.

Circa 10 ore di corteo, suddiviso in sette settori: Alpini, in armi e congedati, e poi tutto il mondo che ruota attorno: tra protezione civile e volontari nei diversi ambiti. La bandiera della città di Vicenza ha sfilato con le sue due medaglie d'oro al valor militare.

Ad aprire le danze è stata la fanfara della Brigata Alpina Julia, che ha tradotto in musica le emozioni della giornata, arrivando al cuore, anche di chi Alpino non è. Per intonare canti e orchestrare strumenti occorrono sincronia, ma anche senso di appartenenza, spirito di fratellanza, condivisione e dedizione, in una sola parola, semplicemente "amicizia".

In tribuna, tra gli altri, il ministro della difesa Guido Crosetto, il ministro delle Infrastrutture Matteo Salvini, il presidente del Veneto Luca Zaia, il sindaco di Vicenza Giacomo Possamai e il presidente della Provincia Andrea Nardin.

Il messaggio del Capo dello Stato

Anche il presidente della Repubblica, Sergio Mattarella, ha espresso il suo compiacimento in un messaggio: «A tutti i membri dell'Associazione Nazionale Alpini giunga il più sentito apprezzamento per la meritoria opera di rinnovo del legame tra le generazioni e il plauso per il servizio che il sodalizio svolge nell'ambito delle attività di volontariato all'interno del sistema di Protezione Civile Nazionale, prova del vostro impegno e dell'altruismo a favore di tutta la collettività». Aggiungendo: «Le penne nere, sino alle più recenti missioni internazionali, nell'ambito delle decisioni operate dal parlamento e delle pianificazioni delle competenti autorità - prosegue il Capo dello Stato - sono sempre state esempio di onore, senso del dovere e spirito di sacrificio. Il corpo degli Alpini è una specialità di punta dell'Esercito, costantemente impegnata al servizio della Repubblica».

Le curiosità sugli Alpini che pochi sanno

Portano soccorso nelle calamità, sono il più antico corpo di fanteria da montagna attivo al mondo, ogni penna nel cappello ha un significato. Ecco allora qualche curiosità su quello che ogni anno rappresenta l'evento più numeroso in tutta Italia e che nell'edizione 2024 ha fatto registrare un'invasione pa-



Bra Vicenza, andata e ritorno, per la 95ª Adunata Nazionale degli Alpini. I numeri, la storia e le curiosità dell'evento che si è chiuso domenica 12 maggio con la grande sfilata

cifica del capoluogo berico, nei tre giorni 10, 11 e 12 maggio, con circa 450mila presenze tra Alpini, familiari, amici e simpatizzanti.

Storia e origini

Il Corpo degli Alpini è stato fondato il 15 ottobre 1872, rendendolo il più antico corpo di fanteria da montagna attivo al mondo. Inizialmente sono stati creati per difendere i confini montani settentrionali d'Italia. Sono noti per il loro coraggio, la tenacia e lo spirito di corpo. Il loro motto è "Semper Primus" (Sempre Primo).

La penna nera

La penna nera è il simbolo più distintivo degli Alpini. Si dice che derivi dai bersaglieri, che la usavano per segnare il bersaglio. Indi-

pendentemente dalle sue origini, la penna nera è diventata un simbolo di orgoglio e identità per gli Alpini.

La penna nera degli Alpini non è sempre uguale per tutti. Per la truppa, la penna è di corvo, lunga circa 25-30 cm. Per i sottufficiali e gli ufficiali inferiori, la penna è d'aquila, di colore marrone. Per gli ufficiali superiori e i generali, la penna è d'oca, di colore bianco.

Oltre al tipo di piuma, varia anche il modo in cui viene portata. Per gli Allievi Alpini, la penna viene appuntata sul cappello inclinata in avanti. Per gli Alpini in servizio, la penna viene appuntata sul cappello inclinata all'indietro. Per gli Alpini in congedo,

la penna viene appuntata sul cappello dritta.

Donne in divisa

Il 20 ottobre del 1999, con la Legge 380, veniva istituito il servizio militare volontario femminile. Il nostro Paese si allineò così ad altre Nazioni della Nato aprendo le porte delle Forze Armate e della Guardia di Finanza all'arruolamento femminile con i primi militari donne reclutate, di fatto, l'anno successivo. Per la prima volta «Lo giuro» è stato pronunciato davanti al Ministro della Difesa, Sergio Mattarella, che inaugurò il primo corso di allieve. Da allora le donne impiegate nell'Esercito che operano in ogni settore e in grado di aspirare ad ogni tipo di carriera senza preclusioni di formazione

e di incarichi, sono diventate 16mila. E poi ci sono le donne degli Alpini. Signore spesso al seguito del marito, che hanno scelto di condividere una parte della loro vita con l'associazione. Un piccolo esercito rosa che dà grande forza ai gruppi.

Altri fatti curiosi

Gli Alpini sono spesso accompagnati dai muli, che li aiutano a trasportare rifornimenti e munizioni in zone impervie. Hanno un loro inno, chiamato "Tren-tatré" e sono molto legati alla musica e ai canti popolari, tanto è vero che ogni reggimento ha il suo coro e le sue canzoni. Oltre al loro ruolo militare, gli Alpini sono attivamente impegnati nella protezione civile e in opere di soli-

darietà. In quest'ultimo senso, l'Associazione Nazionale Alpini (Ana) conta oltre 350mila membri ed è una delle più grandi associazioni di volontariato in Italia. Sono conosciuti per la loro ospitalità e il loro amore per la buona cucina. Ogni anno organizzano raduni nazionali, che attirano centinaia di migliaia di persone.

Gli Alpini costruttori di pace

Il fatto che l'Ana sia un'associazione d'arma, non inganni. Senza mai dimenticare il sacrificio dei nostri veci, gli Alpini di oggi costruiscono la pace ogni giorno, nel concreto. Soprannominati non a caso "uomini del fare", sono sempre in prima linea in caso di emergenze e calamità, ma operano anche silenziosamente con qualcosa come 2,4 milioni di ore di volontariato l'anno, spese al servizio della comunità. Senza dimenticare che nel 2019 il Summit mondiale dei Premi Nobel ha assegnato all'Ana il premio "Uomo della Pace" per l'impegno sociale e il sacrificio sempre dimostrati. Significativo anche il fatto che Unipax (Unione Mondiale per la pace e i diritti fondamentali dell'uomo e dei popoli) abbia scelto di sfilare con gli Alpini a Vicenza e di attribuire all'Ana il titolo di Operatore di civile convivenza.

L'Adunata Nazionale degli Alpini tra storia e significato

A cadenza annuale, sempre a metà maggio, l'Adunata Nazionale è per tutti gli Alpini l'appuntamento più importante in assoluto: un'occasione per ritrovarsi, ricordare i caduti, ribadire i valori di solidarietà e rinnovare "l'orgoglio dell'appartenenza".

La sfilata: un fiume carico di umanità

Il momento clou di ogni Adunata è la sfilata della domenica, cui partecipano orgogliosi, secondo un rigoroso ordine di sfilamento, decine di migliaia di Alpini da tutta Italia e anche dall'estero (l'Ana vanta sezioni anche oltre-

confine e, persino, oltre-oceano tra cui in Sud America e in Australia). Oltre agli Alpini in congedo di sezioni e gruppi Ana, vi prendono parte anche altre categorie: truppe alpine, fanfare, rievocatori storici, crocerossine, portatrici carniche (donne che durante la Prima Guerra Mondiale portavano cibo e materiale ai soldati, in cima alle montagne), rappresentanti di Protezione civile alpina, sanità alpina e naturalmente Alpini decorati, mutilati e invalidi. A chiudere sono sempre gli Alpini della città ospitante insieme a quelli della città scelta per l'adunata successiva. Prima dell'ammmainabandiera, che sancisce la fine della tre giorni, va in scena il passaggio della stecca tra le due sezioni: quella ospitante e quella che ospiterà.

La stecca

In origine era un semplice bastone in legno, che veniva passato simbolicamente di Adunata in Adunata. Poi, nel Vicentino, precisamente a Bassano, nacque l'idea di un "testimone" ufficiale e imperituro. Così, da mani artigiane locali, scaturì quello che oggi per il maxi-raduno alpino è un po' come il testimone nella staffetta. La grande stecca alpina in legno, che quest'anno è stata consegnata da Vicenza a Biella, riporta in ordine cronologico tutte le adunate, dal 1920 al 2024, in attesa di accogliere le prossime.

I tradizionali tre giorni di festa e di memoria

Il programma della tre giorni, ma anche del pre Adunata, è sempre molto denso di momenti istituzionali, cerimoniali (alzabandiera, deposizione della corona ai caduti, sfilate di labaro, vessilli e gonfalon, saluti ufficiali, onorificenze) e culturali (con esibizioni, spettacoli, presentazioni di libri e mostre. Nella tre giorni di festa, tradizionalmente, si esibiscono un centinaio di cori e una ventina di fanfare.

La prima adunata della storia

La prima adunata della storia, sul Monte Ortigara nel 1920, nasceva dall'esigenza di raccoglimento, di condivisione e di memoria di chi era scampato alla guerra, nel nome di chi non era più tornato. Da allora, con sospensione solo durante la Seconda Guerra Mondiale, nel 1950 in occasione del Giubileo a Roma e nel 2020 e 2021 causa Covid, l'Adunata è un appuntamento annuale e ogni volta si svolge in una diversa località italiana, scelta dal Consiglio direttivo nazionale dell'Ana tra le città candidate con ben due anni d'anticipo. Tant'è che già si sa che la prossima sarà a Biella e in autunno si saprà chi si aggiudicherà l'Adunata 2026 tra Genova, Brescia e Matera.

Silvia Gullino

In foto il gruppo Ana di Bra con l'assessore Messa, a Vicenza per la 95ª Adunata Nazionale degli Alpini

Anche Bra in preghiera per Rita da Cascia

La Santa degli impossibili

Bella e fugace, come può essere la vita. La rosa rossa, con le sue spine, è il simbolo di Rita da Cascia, in ricordo della rosa fiorita sotto la neve che una sua parente le portò insieme ai due fichi prima della morte.

E mercoledì 22 maggio, giorno in cui si celebra e festeggia solennemente la Santa, le rose saranno benedette anche a Bra, nella chiesa di Santa Maria degli Angeli sulla Rocca. Qui i Frati Cappuccini faranno memoria di Santa Rita, invocata come Santa delle "cause impossibili", perché si ricorre alla sua intercessione nei casi che sembrano disperati. Il programma prevede le Sante Messe alle ore 7 e alle ore 8, mentre alle ore 11.30 ci sarà il Rosario meditato, la supplica alla Santa e la tradizionale benedizione delle rose.

La rosa è il simbolo di questa giornata, che racchiude il senso



del messaggio che ci ha tramandato Santa Rita: quello di godere appieno dell'amore e della bellezza di Dio attraverso l'amore e la bellezza della vita, accettando le spine come parte di essa.

La sua "spina" sulla fronte, l'aveva espressamente chiesta a Cristo, mentre pregava per partecipare alla sua passione. Donna del dialogo e del perdono, ha cercato sempre il dialogo e la pace per mettere fine alla cruenta faida familiare che vide suo marito assassinato.

Se una persona a voi cara si chiama Rita, fatele gli auguri regalando una bella rosa, oppure donatela ad una persona alla quale volete bene per dimostrarle che nulla è realmente impossibile.

Silvia Gullino

Nella foto la statua di Santa Rita da Cascia nella chiesa dei Battuti Neri, a Bra

LA FOTO DELLA SETTIMANA

LIONS, DIMENSIONE AVVENTURA



Il trekking è sempre una buona idea per tenersi in forma, scaricare lo stress e ammirare le bellezze di cui siamo circondati. Poi attorno a noi di sentierini ce ne sono tanti, pure belli panoramici. Lo sa bene il Lions Club Bra Host che domenica 5 maggio è entrato in modalità avventura con un gruppo di soci che si sono concessi una gita fino al parco del Roero, sotto l'esperta guida di Cesare Agnelli.

Da Bra si arriva all'America dei Boschi e lasciata l'automobile si parte per una camminata da consumo delle suole. Passi lunghi e ben distesi in mezzo al piano per poi scendere lungo sentieri immersi in una natura rigogliosa e risalire nuovamente. Il percorso è fatto da tratti pianeggianti e altri in pendenza che attraversano scorci panoramici e pure testimonianze storiche della Seconda Guerra Mondiale come l'edicola

degli aviatori in regione Carbonera tra Saliceto e Sanfrè. Poche altre passeggiate offrono spunti così interessanti, come il lago delle ginestre e il lago degli aironi, con breve pausa per alleviare la fatica della passeggiata. Su e giù, tra lago e realtà si fa ora del ritorno. Il sole è ancora alto, decidiamo di godere nuovamente tutti i piaceri dell'andata, percorrendo una variante del sentiero botanico della Verna.

Passo dopo passo il nastro della giornata si riavvolge. Altri luoghi, con colori diversi. Arriviamo all'auto dopo circa 17 km di marcia. Stravolti, ma felici. Si torna a casa, doccia e meritato relax. Con lo spettacolo negli occhi!

Silvia Gullino

Foto di Maurizio Mangino: il gruppo di soci del Lions Club Bra Host tra le bellezze naturali del Roero

NOTIZIE IN BREVE

Bra, festa della Madonna del Buon Consiglio nella chiesa di San Giovanni Lontano

Tempo di festa a Bra, che si prepara a celebrare la Madonna del Buon Consiglio nella chiesa di San Giovanni Lontano (antica chiesa pievana, attestata nel secolo XIII). La Messa solenne è in programma sabato 18 maggio, alle ore 16.30, con il ricordo di tutti i defunti del borgo che rientra sotto la parrocchia di Sant'Antonino Martire. Questo tradizionale appuntamento di fede sarà preceduto da un Triduo di preparazione, che prevede la recita del Rosario, alle ore 20.30, nei giorni di mercoledì 15, giovedì 16 e venerdì 17 maggio.

Volete sapere una curiosità? Nella chiesa di San Giovanni Lontano si trova un affresco raffigurante la "Madonna in trono con Bambino", databile anteriormente al 1431. È il più antico dipinto conservato in Bra (Fonte: Bra, da Sant'Andrea vecchio alle chiese conventuali e parrocchiali).

Silvia Gullino

Passeggiata sulle orme di Giovanni Arpino a Bra

L'associazione Albedo invita a partecipare domenica 19 maggio alla passeggiata sulle orme di Giovanni Arpino, il più noto cantore della realtà braidese, descritta in molte opere, come "L'ombra delle colline", che proprio 60 anni fa vinse il Premio Strega. Ritrovo davanti al Teatro Politeama alle ore 10, con la guida dello storico Fabio Bailo e letture di Maura Boccato, Maria Grazia Mauro e Pietro Salvetti per un viaggio nella Bra di ieri e dell'altro ieri, tra storia, cronaca e aneddotica, senza spendere un euro. Per informazioni: 349/5906451; 338/4204045.

S.G.



0171 39 22 08/09
+39 329 1933557



MARKETING@POLOGRAFICO.IT
PUBBLICITA@POLOGRAFICO.IT

polo
grafico^{spa}

DA OGGI, ANCORA PIÙ DIGITALI



WWW.EDICOLADIGITALE.INFO

Diario da Sommariva del Bosco

Libertà, una parola da ricordare e tenere vicina, magari scritta su un post-it attaccato al frigorifero, una parola da guardare ogni giorno, da interiorizzare, per non rischiare di dimenticarne il significato. Libertà di pensiero, di azione, di scelta, libertà di culto e di parola. Tutte forme di un unico insindacabile diritto umano: la libertà. Nel suo nome si sono combattute guerre; madri, mogli e sorelle hanno piantato i loro uomini, che hanno dato la vita per mantenerla o conquistarla. Sembra sia soltanto una parola, ma dietro, dentro, c'è tutto l'universo della vita, dei gesti, delle emozioni della nostra società. Ricordiamoci di usarla, ma di farlo bene e soprattutto pensiamo che la nostra libertà finisce sempre dove inizia quella degli altri. Unica regola a cui non derogare mai: non fare del male agli altri. Ecco e io voglio aggiungere un'altra regola, altrettanto importante: libertà, deve poter dire anche scegliere di non lasciare che gli altri facciano del male a noi. Libertà di dire "no", di dire "basta", ad una condizione che non ci soddista, ad una situazione vessatoria a scuola o sul lavoro, ad un amore finito o un'amicizia finta, che non scaldano il cuore, ma scavano buchi e ferite profonde ogni giorno che passa. Non è vigliaccheria, mai, scegliere di stare bene, non è un merito andare avanti a spron battuto su una strada soltanto, perché la percorriamo sin da quando eravamo in fa-



Ti lascio in eredità la Libertà

sce... Si cresce, si cambia, la vita stessa che ci scorre dentro ci modifica, nel fisico e nella mente: il tempo ed il nostro vissuto plasmano i sogni di domani. LIBERTÀ è inseguire quei sogni, non smettere mai di farlo, se sei libero ti svegli cantando, felice di quel che andrai a fare, senza musi né malumori; se sei libero e hai compiuto libere scelte di vita, non sarai mai infelice. C'è sempre una porta aperta e là fuori è pieno di occasioni, di persone, di emozioni che aspetta-

no di venire alla luce, per questo ti dico figlio mio, quando dovrai decidere della tua vita, fallo senza pesi sul cuore, fallo mettendo sul piatto della bilancia il peso in assoluto più gravoso da sostenere: la tua libertà. Perché se sarai un uomo libero, di cuore e di pensieri, allora saprò che ho lavorato bene. Una madre a suo figlio, in un giorno qualunque di un anno qualunque.

Alessandra Forlani Vaira

Foto di Alessia Moschillo

Auguri a...

Marco Lamberti, dal Caffè Letterario al premio "Nero su Bianco"

Il Caffè Letterario di Bra si conferma totem portafortuna. Ve lo ricordate Marco Lamberti, sì? È stato recentemente ospite alla libreria Crocicchio, ma oggi ne parliamo, perché ha annunciato su Facebook di aver ottenuto un importante riconoscimento. Ecco il suo post. «Il mio sesto libro "The Marvelous History of Barachin" dopo essersi piazzato all'8° posto del premio internazionale "I Murazzi" ha vinto il prestigioso premio letterario nazionale "Nero su Bianco", edizione 2024 in quel di San Marco dei Cavoti (Benevento), successore del romanzo nientemeno che di Andrea Scanzi nel 2023 e di altri prestigiosi autori negli anni precedenti. Che dire? Oltre il mio stupore c'è molta felicità per il mio editore "Genesi Editrice" di Torino che, pur essendo di media portata, per la prima volta ha primeggiato in un concorso sovente appannaggio dei "grandi" dell'editoria. Sul romanzo con il titolo volutamente provocatorio in un misto tra inglese e piemontese che dire? È la storia piena di fatica, ma condita a volte, pur nel duro lavoro, di allegria



e grandi motivazioni, che contraddistinse la storia dei nostri padri e dei nostri nonni che fecero Grande l'Italia nel periodo del boom economico tra gli anni '50 e gli anni '80 del secolo scorso. Il "barachin" che conteneva il cibo per il pranzo, i viaggi sui treni stipati, i drammi, le battute, le cene in compagnia. Scrivo, oltre a fare l'avvocato con allegria e il mio premio più grande, quello che mi allarga il cuore, è quello di catturare l'interesse, le emo-

zioni e magari qualche lacrima di gioia in chi mi legge. Tutto il resto è solo "grasso che cola" come si suol dire. Per chi volesse proprio leggerlo, è prenotabile presso le migliori librerie o acquistabile sui maggiori siti di interesse nazionale». E voi l'avete letto?

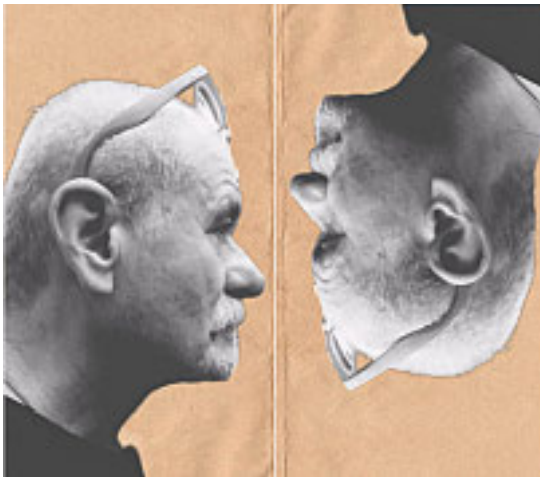
Silvia Gullino

In foto Marco Lamberti, già ospite al Caffè Letterario di Bra

L'Pillole d' Monsù Hyde

Pino Berrino

Questa notte, Jekyll ha avuto un incubo. Spaventatissimo, si è messo d'impegno a raccontarmelo; l'ho fermato. Stavo sognando anch'io con lui. Abbiamo due diverse coscienze, ma condividiamo il cervello. Ora, il brutto sogno, lo racconto a voi. Eravamo in un Paese identico all'Italia, chiamato: "Parados". Io e Jekyll stavamo guardando un telegiornale. Era in corso l'inaugurazione di una statua dedicata a un esponente politico scomparso, tal Epulo Trusconi. Alla cerimonia presenziava la Presidente del Cattivo Consiglio, Giorgia Limoni. Accanto a lei, anzi, abbracciata a lei, ma che dico, avvinghiata a lei c'era la sua ex rivale politica, Elly Sdlheng. Poi - sapete come sono bizzarre le sceneggiature oniriche - la statua del Trusconi prendeva vita e l'Epulo non più in marmo, ma in carne e ossa, si apprestava a celebrare il matrimonio fra le due esponenti politiche. I due testimoni di nozze, Carlo Conta e Tommaso Fottiti, erano affiancati dalla disonorevole Daniela Vaassanfrè e dall'ex sottosegretaria, all'epoca del governo Cortesoni, Elena Beiboschi. A un certo punto, la Sdlheng inizia a dare di matto. Si scioglie dall'abbraccio della Limoni. Inizia a inveire contro tutti. A chi le chiede il perché di tanta furia, risponde che il matrimonio s'aveva da fare al Nazareno. Il Trusconi offeso, ritorna a essere



una faccia di bronzo - la stranezza dei sogni: prima era di marmo - e inizia un parapiglia, per nulla para, ma molto molto Piglia. In tutto quel casino di urla, impropri, qualcuno, quando la Sdlheng diceva del Nazareno, deve aver confuso la preposizione "al" e aver capito "col" e non ti arriva proprio, Lui, in persona? Sì, avete capito, non fatemelo nominare invano. Anziché celebrare l'improbabile matrimonio, il Signore appena arrivato, inizia a gettare all'aria tutto quanto trova sul suo cammino. «Via i mercanti dal Tempio» grida. Qui, Jekyll afferma che ha detto lestofoanti, non mercanti. Non lo so, può darsi. Chi fra voi non è un farabutto scagli la prima pietra. Nessuno si muove. Sono toti fermi, nessuno in collusione. Scusatemi, Jekyll dice che ho sbagliato. Sì, ha ragione, volevo scrivere "tutti fermi" e "collisione". Ora il sogno si fa drammatico. Arrivano uomini porporati. Si avventano sull'uomo che sta invitando a scagliare le pietre - no Jekyll, non era Antoine - e lo portano via. Prima di sparire il poveretto urla: «O Sommi del Tempio! Avete cambiato look?». È a questo punto, che Jekyll si è svegliato spaventato e mi ha interrotto il sogno. Parados, che nome strano, che mondo strano. Ma i sogni sono sogni, e qualunque riferimento a cose o persone esistenti è da considerarsi assolutamente casuale. Jekyll, a cena mangia di meno e sogna di meglio (e lui continua a tremare. Che parados, che parados!).

L'ANGOLO DELLA POESIA

Comandante Todaro

Il pianto scorreva mentre il ricordo pungeva il cuore. A casa si pensava al Comandante Todaro, a bordo sotto l'infido mare che pesava nel gorgo dello scafo oltre il fiordo che il "Cappellini" attanagliava. Con Mulargia un cenno trovò accordo che, nella stiva i naufraghi pigliava. La nave Belga venne risucchiata, ma alla Azzorre si vide una Terra che rassicurava la luce amata. Pensa alla sua Rina ed il pianto serra quanto ha taciuto alla sua "armata". Il sogno di quell'amore lo afferra La vita s'è affrancata da quel busto che lo porta lontano e sente lei che lo prende per mano.

3/9/2023

Sonetto caudato di Bernardo Negro
Disegno di Manuela Fissore



TWIRLING

New Twirling conquista i nazionali!

Nel week-end dello scorso 5 maggio si sono disputate a Loano le ultime prove del Campionato interregionale di serie B/C, con individuazione dei campioni interregionali ed assegnazione dei pass per la fase nazionale. Seconda e ultima fase anche per la Coppa Italia, che ha visto impegnate nove atlete della ASD New Twirling Bra.

Ai nastri di partenza in Coppa Italia: Gaia Cardone e Chiara Ciatti (Solo cadetti livello beginners), Emma Cardone, Aurora Agostino, Alice Lusso, Helena Fiorentino (Solo youth livello beginners), Maia Tavella (Solo junior livello beginners), Alice Lusso (Freestyle youth livello B) e Fabiana Gerbaldo (Due bastoni senior livello B). Per la serie B in pedana Arianna Gallo e Carlotta Petiti (Freestyle junior e Duo junior), Emily Hamdi-Cristina Marmo (Duo junior).

Nel primo giorno di gare, podio tutto braideese nel Solo youth beginners con oro per Helena Fiorentino, argento per Alice Lusso e bronzo per Emma Cardone, con quinto posto per Aurora Agostino. Nel Solo cadetti beginners secondo posto per Gaia Car-



done e quinto per Chiara Ciatti. Nel Solo junior beginners argento per Maia Tavella; nel Freestyle youth livello B 15° posto per Alice Lusso, completa la bella giornata sportiva l'oro conquistato da Fabiana Gerbaldo nel Due bastoni senior livello B.

Il giorno successivo, spazio al Campionato interregionale Serie B/C. Subito da segnalare l'oro del Team Senior serie B formato da Arianna Gallo, Fabiana Gerbaldo, Emily Hamdi, Cristina Marmo e Carlotta Petiti, primo classificato di giornata e secondo classificato interregionale; grazie a questo successo, unitamente alle altre prove disputate, il Team si qualifica al Campionato nazionale che si disputerà a Montegrotto Terme dal 31 maggio al 2 giugno prossimi. Analogamente, il Due junior formato da Arianna Gallo e Carlotta Petiti stacca il pass per i Nazionali, ottenendo un terzo posto nella gara di giornata ed identico risultato nell'interregionale. Altri risultati loanesi: nel Freestyle Junior Carlotta Petiti ottiene un 12° posto in classifica di giornata ed un 9° nella classifica interregionale; Arianna Gallo porta a casa un 13° posto in classifica di giornata ed un 10° posto nella classifica interregionale. Nel Duo Junior, quinto posto per la coppia formata da Emily Hamdi e Cristina Marmo.

PALLAPUGNO SERIE A

Tempo atmosferico per una volta clemente e giornata numero 7 di campionato che si completa regolarmente, dopo un campionato falciato da rinvii per pioggia. Mercoledì, nell'anticipo tra Subalcuneo e Ceva la spuntano agevolmente i padroni di casa con il punteggio finale di 9-1. Cebani sempre senza Battagliano e Giribaldi, costretti anche al forfait medico per la gara di lunedì sera con l'Acqua San Bernardo San Biagio: punto a tavolino per i monregalesi e nessuna penalizzazione per i cebani.

Secondo punto per la Virtus Langhe che nello sferisterio di casa di Dogliani si impone sull'Alta Langa. Dopo il primo gioco ospite, Vacchetto e compagni ne infilano tre consecutivi (il primo e terzo a zero, il secondo ai vantaggi). La panchina dell'Alta Langa chiede time-out, la squadra sale a 2 alla unica e poi aggancia gli avversari. Questa volta è la panchina

di casa a chiedere tempo: finale di marca virtussina per il 5-3 alla pausa, con l'ultimo gioco ai vantaggi. Anche ai vantaggi si risolve il primo gioco della ripresa, ancora per la Virtus Langhe. Altro time-out ospite e poi si viaggia un gioco per parte: 7-4, 8-4, 8-5. L'Alta Langa prova a rimanere in partita, ma la Virtus Langhe ancora ai vantaggi chiude 9-6.

L'Araldica Castagnole impone lo stop al Marchisio Noccirole Cortemilia. Primo tempo equilibrato con i castagnolesi che provano a scappare, 4-2 rimontati nel finale per il 4-4 alla pausa. Un po' lo stesso copione nella ripresa: break di Parussa e compagni, 7-5, aggancio della quadretta ospite. Sul 7-7 l'allungo vincente dei castagnolesi

per il 9-7 finale.

Torna al successo l'Olio Roi Acqua San Bernardo Imperiese sul campo di Bormida. Dopo un avvio convincente, 0-4, gli ospiti subiscono la rimonta dei bormidesi, 3-4 che però non trovano l'aggancio: 3-5 al riposo. Stesso copione in avvio di ripresa, 4-5, 4-6, poi l'allungo vincente di Raviola e compagni, 4-9 al fischio di chiusura.

Rientro vincente di Paolo Vacchetto da capitano della Cantina Terre del Barolo Albese. Una prestazione convincente la sua, come di tutta la squadra albese, che ha dominato la sfida di Canale, ultimo atto della giornata. Una partita a senso unico con la formazione di casa che non è riuscita a contrastare il gioco avversario: parziale di

cinque giochi a zero, prima dell'1-7 alla pausa e dell'1-9 finale.

Lunedì sera, anticipo dell'ottava giornata a San Benedetto Belbo: l'Acqua San Bernardo Subalcuneo ha consolidato la testa alla classifica, aggiudicandosi nettamente l'incontro (1-9 il finale), condizionato prima della pioggia (con sospensione dopo un solo gioco) e poi dall'uscita di Fabio Gatti per un problema muscolare al rientro in campo.

Martedì l'altra gara tra Imperiese e Virtus Langhe, infastidita dalla pioggia ma portata a termine, diversamente da Cortemilia-Bormidese nemmeno iniziata e rinviata a mercoledì. Equilibrio in avvio, con la quadretta ospite che approccia nel mondo giusto

la gara; solo sul 3-2, la formazione imperiese riesce a cambiare passo, andando alla pausa sul 6-2. Un gioco per parte in avvio di ripresa, poi, dopo un altro break causa pioggia, si torna in campo per il 9-3 finale.

Risultati giornata 7: Acqua San Bernardo Subalcuneo-Vetriere Giacosa Spaccio Faccia Ceva 9-1; Virtus Langhe-Alta Langa 9-6; Araldica Castagnole-Marchisio Noccirole Cortemilia 9-7; Bormidese-Olio Roi Acqua San Bernardo Imperiese 4-9; Bfm Macchine Agricole Canalese-Cantina Terre del Barolo Albese 1-9; riposa: Acqua San Bernardo San Biagio.

Bernardo Subalcuneo 6, Araldica Castagnole, Olio Roi Acqua San Bernardo Imperiese 5, Marchisio Noccirole Cortemilia, Cantina Terre del Barolo Albese 4, Bfm Macchine Agricole Canalese, Acqua San Bernardo San Biagio 3, Bormidese, Virtus Langhe 2, Vetriere Giacosa Spaccio Faccia Ceva, Alta Langa 1

Giornata 8: Vetriere Giacosa Spaccio Faccia Ceva-Acqua San Bernardo San Biagio 0-9 forfait medico; Alta Langa-Acqua San Bernardo Subalcuneo 1-9; martedì 14 maggio ore 20.30 a Dolcedo: Olio Roi Acqua San Bernardo Imperiese-Virtus Langhe 9-3; mercoledì 15 maggio ore 20.30: a cortemilia Marchisio Noc-

cirole Cortemilia-Bormidese; ad Alba: Cantina Terre del Barolo Albese-Araldica Castagnole; riposa: Bfm Macchine Agricole Canalese.

Giornata 9: venerdì 17 maggio ore 20.30 a Dogliani: Virtus Langhe-Marchisio Noccirole Cortemilia; sabato 18 maggio ore 15 a Cuneo: Acqua San Bernardo Subalcuneo-Olio Roi Acqua San Bernardo Imperiese; a Castagnole delle Lanze: Araldica Castagnole-Bfm Macchine Agricole Canalese; ore 16 a Bormida: Bormidese-Cantina Terre del Barolo Albese; ore 20.30 a San Biagio Mondovì: Acqua San Bernardo San Biagio-Alta Langa; riposa: Vetriere Giacosa Spaccio Faccia Ceva.

CALCIO SERIE D

L'Alba calcio retrocede in Eccellenza

Dopo un solo anno di permanenza in categoria, l'Alba calcio saluta la Serie D e torna in Eccellenza. È la seconda retrocessione consecutiva patita sul campo da mister Fabrizio Viassi, che dopo essere caduto lo scorso anno con il Fossano non è riuscito quest'anno nell'impresa di condurre i cornelianesi alla salvezza. Sorride quindi il Derthona, che mantiene la categoria al termine di una partita di play-out concreta ed effi-

cace, al termine della quale matura un netto 3-0 che non lascia scampo all'avversario. Come ogni "finale" che si rispetti, l'inizio di partita è un gioco di attese in cui nessuna delle due squadre riesce a prevalere o trovare sbocchi interessanti; questo fino al 23' quando un tiro di Procopio in beccato da Saccà coglie in pieno il legno alla destra di Ribero. Sempre Derthona al 35' con un colpo di testa di La Cava su cross di Nani, palla che supera

la traversa non di molto. I bianconeri sublimano la loro supremazia 2' più tardi con il gol del vantaggio: palla in area per Robotti che elude la marcatura e spara un diagonale imprendibile per Ribero. Alba calcio non pervenuta, e nella ripresa il Derthona evade definitivamente la pratica in meno di cinque minuti: al 10' Toniato ben assistito in area da Procopio insacca il raddoppio in diagonale; al 15' Robotti riceve in area, control-

la e gira a rete a fil di palo. Il 3-0 sancisce di fatto la fine delle speranze per i cornelianesi, che non riusciranno praticamente mai a pungere da qui alla fine della partita.

Nell'altro play-out non si sblocca la situazione tra Chieri e Pinerolo: lo 0-0 finale ai supplementari premia comunque i torinesi per il miglior piazzamento in classifica a fine campionato; Pinerolo retrocesso.

Capitolo play-off play-off: il

Chisola tiene alto i colori del Piemonte vincendo 2-1 contro l'RG Ticino (doppietta di Rizq) e superando il turno: domenica alle 16 giocherà la finale, a Vinovo, contro il Vado, che si è sbarazzato (1-0 con Valgussa) del Varese.

DERTHONA: Sattanino, Nani, Procopio (42 st Dall'Olio), Marchetti, Daffonchio, Karkalis, La Cava, Toniato (12 st Amaradio), Saccà (22 st Gueye), Manasiev (46 st To-

cila), Robotti (37 st Todisco). A disp. Mandrino, Tambussi, Gulli, Taverna. All. Turi.

ALBA CALCIO: Ribero, Barbagiovanni, Foschi (23 st Albisetti), Scotto, Giraudo, Cenna, Sia, Galasso, Galvagno (12 st Di Salvatore), Bonelli (23 st Barracane), Yanken Yanken (40 st Imperato). A disp. Bergonzi, Marin, Dieye, Marangoni, Carnovale. All. Viassi.

Reti: pt 37 Robotti; st 10 st Toniato, 15 Robotti.

HOCKEY

Lorenzoni al sapore di Europa

Maschile: HC Bra ancora sconfitto sprofonda all'ultimo posto

Maschile

Ancora un brusco k.o. Per l'HC Bra che di colpo si ritrova mestamente solo in fondo alla classifica del Campionato Elite. I gialloneri cedono all'HC Tevere Eur e, complici gli altri risultati, vedono allontanarsi la quota salvezza che sale a 5 punti. I romani si prendono la testa della classifica con un punto di vantaggio su Amsicora, sorprendentemente sconfitta in casa da Valchisone: proprio questo successo dell'altra squadra piemontese inguaia ulteriormente l'HC Bra, mentre regala ai valligiani un sospiro di sollievo. Vanno sotto su corto, pareggiano su rigore con Edoardo Dell'Anno, ribaltato ancora su corto per poi subire il pareggio sempre su conerà. A un minuto dal termine è Michele Ughetto - sempre più decisivo dal suo rientro - spiazza lo schema sull'ennesimo corto che dà la vittoria al Valchisone. Di rilievo anche l'impresa esterna del Città del Tricolore che sta crescendo di partita in partita. Forse con ritardo, ma ora la speranza di riagganciare una fra le squadre che la precedono non sta più nel ondo dell'impossibile. La tripletta dell'ex bolognese Lisantti, forse ora ripianto, ha deciso la partita contro l'HCC Butterfly.

Risultati e marcatori: HC Tevere Eur - HC Bra 2-0 (F. Dionisi Vici, Da Gai); SG Amsicora - HP Valchisone 2-3 (Gonzales, Carta; E. Dell'Anno, Ceballos, M. Ughetto); HCC Butterfly -



Città Tricolore 2-4 (Navarro, Cavallini; Lisantti 3, Sossa); Lazio - Pol. Ferrini 5-3 (M. Silvetti 2, T. Silvetti, Castillo 2; Hussein, Perez, Fois).

Classifica: Tevere EUR 23; SG Amsicora 22, Lazio 19; HCC Butterfly 13; HP Valchisone SKF e Pol. Ferrini 12; CdT Reggio 8; HC Bra 7.

Femminile

All'Augusto Lorenzoni le atlete del presidente Calonico hanno ricevuto il Milano HP per un incontro che aveva tutte le caratteristiche di un vero derby per via della formazione in cui militano le ex Raquel Huertas, Ginevra

Totolo e Laly Rivero in panchina per un paio di stagioni proprio con le nero-turchesi. Le milanesi a corto di punti scendevano in campo con grinta e tenevano sullo zero a zero per le prime due frazioni di gioco le atlete di Berrino che dimostravano, però, di aver sempre in mano l'incontro grazie al buon assetto di gioco. Da segnalare il positivo rientro quale titolare in difesa della capitana Elena Carletti, coadiuvata da Iza Tampu e da Martina Galimberti di gara in gara sempre più duttile ed incisiva. Partita di buon ritmo con a centro campo una ottima Kasianova e con l'aggiunta di Julia Castiglione a rinforzo della squadra per supplire i

problemi fisici di Agró, Kourovska, e di Buyo, quest'ultima non ancora in grado di rientrare. Nella seconda parte della gara ci pensavano allora le «gemelle del goal» Lisa Di Blasi con la sua personale doppietta e la solita bomber Pilar De Biase. Lisa Di Blasi in odore di azzurro, grazie alla sua continuità, si era nel frattempo procurato un rigore, compensato subito dopo, appunto dalla sua seconda rete. Sul finire della gara si subiva un goal ad opera della Huertas, ma il risultato finale di 3 a 1 dava i tre punti finali e la sicurezza di poter affrontare, grazie ai progressi di gioco, l'importante tra-



sferita a Vienna per l'Euro Challenge che attende le neroturchesi in questo fine settimana esattamente dal 17 al 20 maggio. La competizione europea vede le braidesi inserite nel girone A con le ucraine della IFK SumDPU, le svizzere dell'HC Olten e le gallesi dell'Howardian Ladies HC. Nel girone B invece troviamo le austriache del WAC, le francesi del Racing Club de France, le croate dell'HAHK Mladost e le portoghesi del Lisbon Casuals HC. Il 17 maggio (con Il Braidese già in stampa) Lorenzoni ha affrontato Olten, il 18 se la vede con SumDPU per chiudere il gironcino domenica con Howardian. Lunedì tutte le

finali, alle 17 la premiazione.

Risultati e marcatrici: Polisportiva Valverde - Torino Universitaria 4-3 (Ramirez, Di Mauro, Alcaraz. D. Mirabella; Costa, C. Di Bella, Riachi); HF Lorenzoni - Milano HP 3-1 (Di Blasi 2. De Biase; Huertas); HCC Butterfly - SG Amsicora (Duro; Khilko 2, Grinbaum, Carosso, Saboredo); riposa Polisportiva Ferrini.

Classifica: Polisportiva Valverde 24; SG Amsicora 19*; HF Lorenzoni 16; Polisportiva Ferrini 11*; Milano HP e Torino Universitaria 7*; HCC Butterfly 2 - *una partita meno.

VOLLEY FEMMINILE

Serie B: Libellula conferma il quarto posto

Serie B

LIBELLULA 3
CABIATE 0
(25-19; 25-20; 25-19)

Si conclude in bellezza il campionato della Libellula Volley in serie B1, che già la scorsa settimana aveva dato il matematico addio ai play-off. Alla Libellula Arena di Bra va in scena l'ultima di campionato contro il Clericauto Cabiato, altra piccola realtà del torneo: le Libellule vogliono mantenere il quarto posto in classifica, il migliore risultato di sempre per la società; le ospiti invece, ormai salve da tre giornate, intendono onorare l'ultimo impegno stagionale con una buona prestazione. La classifica aveva già emesso tutti i verdetti, ma entrambe le squadre volevano concludere la stagione con il sorriso. Sorriso un po' mesto, per le Libellule, che salutano il proprio capitano, Eleonora "Ele" Batte, al passo di addio che coincide con il suo ingresso



nel mondo lavorativo. Con un post sui social la Libellula Volley saluta il suo capitano ringraziandola per gli anni bellissimi insieme, augurandole di "poter trovare un equi-

librio che le consenta di continuare a giocare pur intraprendendo una magnifica carriera". Nel giorno dei saluti le Libellule disputano comunque una partita attenta e

gagliarda, conquistando i tre punti in un match combattuto ma che si è concluso sul netto punteggio di 3-0 per le locali: Cabiato, orfana di qualche interprete, ha onorato l'impegno battagliando per l'intera durata della gara senza, però, riuscire a ricucire il gap negli scambi decisivi. Ora l'attenzione si sposta tutta alla prossima stagione, nella quale le Libellule intendono essere assolute protagoniste.

Risultati giornata 26: Capo d'Orso Palau-GSO Villa Cortese 3-0; Libellula Banca CRC Bra-Clericauto Cabiato 3-0; Centemero Concorezzo-Igor Volley Treocate 3-1; Fo.Co.L. Legnano-Savis Volley Volpiano 2-3; Brembo Volley team-Ascot Moncalieri 3-0; Pall. Don Colleoni-Volley Parella Torino 3-1.

Classifica finale: Centemero Concorezzo 59 punti; GSO Villa Cortese 52; Fo.Co.L. Legnano 50; Libellula Banca CRS Bra 48; Capo d'Orso Palau

46; Savis Volley Volpiano 43; Pall. Don Colleoni 37; Volley Parella Torino 34; Clericauto Cabiato 29; Brembo Volley Team 24; Ascot Moncalieri 20; Club Italia 18; Igor Volley Treocate 8.

Serie D

ASTI 2
LIBELLULA 3
(19-25; 25-23; 25-21; 26-28; 10-15)

È una Libellula "cannibale", quella che si aggiudica anche l'ultima giornata di campionato legittimando ulteriormente il primo posto e la promozione già ottenuta la scorsa settimana. Quella con PlayAsti, già retrocesso, è una passerella che consente alle braidesi qualche rotazione e spazio per tutte le ragazze. Nonostante in palio ci sia poco o nulla, la partita è assolutamente vera e giocata ad alti livelli agonistici: nel primo set le Libellule portano a casa la frazione, per poi cedere in quelle successive, pur lottando punto a punto; quarto set intensissi-

mo, le astigiane sprecano clamorosamente un match point ed improvvisamente mollano il colpo, concedendo a Libellula la vittoria del set e del successivo tie break

Risultati giornata 26: L'Alba Volley-MC Top Four Busca 3-0; Pallavolo Settimo-San Secondo 1-3; Rasero Teloni PlayAsti-Libellula Volley 2-3; Ve.la. Tempocasa Leini-Volley Roero Città di Canale 0-3; Unionvolley Pinerolo-Sicom Cherasco 3-2; RS Volley Racconigi-PGS El Gall 3-1; GS Pino Volley-Insieme Marene-Savigliano 0-3.

Classifica finale: Libellula Volley 67 punti; Insieme Marene-Savigliano 62; RS Volley Racconigi 61; L'Alba Volley 60; Sicom Cherasco 55; Volley Roero Città di Canale, Unionvolley Pinerolo 36; Pallavolo Settimo 39; San Secondo 32; MC top Four Busca 29; PGS El Gall 23; GS Pino Volley 15; Rasero Teloni PlayAsti, Ve.La. Tempocasa Leini 14.

Under 14 regionale

Si ferma proprio all'ultimo ostacolo, il cammino della Under 14 nel Campionato regionale. Nell'incontro disputatosi al PalaManera di Mondovì le braidesi sono state sconfitte dal Volley Academy Volpiano con il punteggio di 1-3. "Questo risultato non è solo un trofeo, ma il simbolo di un lungo percorso che ha messo insieme la lungimiranza della società, la dedizione delle ragazze, l'abilità degli allenatori succedutisi in questi anni e un'inesauribile passione per il volley - commenta la Libellula sui social -. Un gruppo di braidesi che giocano insieme dal minivolley hanno incontrato prima un gruppo di cheraschesi e poi un gruppo di fossanesi per una squadra progettata e realizzata! Grazie a tutti i tifosi che hanno sostenuto le Libellule in questa fantastica stagione. Siete stati il nostro solito giocatore in ogni partita!"

E' mancata all'affetto dei suoi cari

MARIA GRAZIA MANZONE
di anni 56

ne danno il triste annuncio:
la mamma Caterina, il papà Renato
il fratello Giovanni con la compagna Mary
il marito Roberto
i suoceri Giovanni ed Enrica
il cognato Paolo e Patrizia
gli zii, i cugini, gli amici e i parenti tutti.



Il Funerale avrà luogo in **BRANCA** di La Morra Giovedì 9 Maggio alle ore 10.30 nella Parrocchia di San Giacomo.
Partendo dalla Casa del Commiato "Luce di Speranza" Via Don Orione 77/a BRA alle ore 10.
Dopo le esequie la cara MARIA GRAZIA verrà accolta nel cimitero di LA MORRA.
Il Santo Rosario sarà recitato Mercoledì alle ore 18 alla Casa del Commiato.

Gratie per averci insegnato a vivere con amore, fede e coraggio. E' mancata

COSTANTINA RICCIO
IN UBOLLI MACCO
di anni 64

avrà nel cuore come lo fanno con lei nella gioia l'annuncio:
il marito BRUNO
i figli VALENTA, ALDO, MARTA con Andrea
le sorelle Silvana con Germano, Lucia con Michele
i nipoti, i cugini ed i parenti tutti.

non senza un ricordo per LA RICORDIA GONZALEZ



Il Funerale avrà luogo in **NEIVE** - Capoluogo Venerdì 10 Maggio alle ore 16 nella Parrocchia dei SS. Pietro e Paolo.
Partendo da Via Gallina Abbi alle ore 15.45.
Dopo le esequie la cara TINA verrà accolta nel cimitero di NEIVE.
La Veglia di Preghiera sarà celebrata Giovedì alle ore 20.30 in Parrocchia.
Un ringraziamento particolare agli Infermieri dell'A.D.U. e a tutti i Medici per le cure e l'assistenza prestata.
IL PRESENTE SERVE DA PARTICIPAZIONE E RINGRAZIAMENTO

Serenamente ci ha lasciati nel rimpianto dell'amore e bontà che ci ha donato. E' mancato

MEO FERRERO
di anni 86

ne danno il triste annuncio:
i figli TPO con la moglie Antonella
LOREDANA con il marito Roberto e figli Noemi e Leonardo
MANUELA con il marito Claudio
cognate, cognati, nipoti, cugini e parenti tutti.



Il Funerale avrà luogo Venerdì 10 Maggio alle ore 15 nella Parrocchia di Monchiero.
Partendo dall'Ospedale Michele e Pietro Ferrero di Verduno alle ore 14.15.
Dopo le esequie il caro MEIO verrà accolto nel cimitero di MONCHIERO.
Il Santo Rosario sarà recitato Giovedì sera alle ore 20.30 in Parrocchia.
Il presente serve da partecipazione e ringraziamento.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Giovanni Serra
di anni 86

ne danno il triste annuncio:
la figlia GABRIELLA con il marito Paolo
i nipoti Marco, Elena ed Elisa
parenti tutti.



Il Funerale avrà luogo in **CHERASCO** Sabato 11 Maggio alle ore 15 nella Parrocchia di San Pietro.
Partendo dalla Casa del Commiato "Luce di Speranza" - Via Don Orione 77/a BRA - alle ore 14.30.
Dopo le esequie il caro GIOVANNI verrà accolto nel cimitero di CHERASCO.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

RITA RIVETTI
VED. MORRA
di anni 87

ne danno il triste annuncio:
i figli GIOVANNI con la moglie Ornella
BRUNO con la moglie Andrea
la nipote Noemi
le sorelle, il fratello, i cognati, le cognate, i nipoti ed i parenti tutti.

NON FARE PIU' OPERE DI BENE



Il Funerale avrà luogo in **TREZZO TINELLA** Martedì 14 Maggio alle ore 15.30 nella Parrocchia di Sant'Antonio Abate.
Partendo dalla Residenza Domaria di Neive alle ore 15.
Dopo le esequie la cara RITA verrà accolta nel cimitero di TREZZO TINELLA.
Il S. Rosario sarà recitato Lunedì alle ore 21 in Parrocchia.
Un ringraziamento particolare ai figli. Dopo il S. Rosario che si è svolto il personale della Residenza Domaria di Neive per le cure e l'assistenza prestata.
IL PRESENTE SERVE DA PARTICIPAZIONE E RINGRAZIAMENTO

E' mancata all'affetto dei suoi cari

PIETRO LEVATO
di anni 86

ne danno il triste annuncio:
la moglie TINA
la figlia IOLANDA
la nipote DILETTA con la piccola Vittoria
cognati, cognate e nipoti.



Il Funerale avrà luogo in **BRA** Mercoledì 15 Maggio alle ore 15 nella Parrocchia di San Giovanni Battista.
Partendo dalla Casa del Commiato "Luce di Speranza" Via Don Orione 77/a BRA alle ore 14.45.
Dopo le esequie il caro PIETRO verrà accolto al Tempio cimitero nel cimitero di BRA.



GRUPPO Verrua
SERVIZI FUNEBRI



10 ANNI DI Accoglienza

alla casa del commiato
Luce di Speranza

Nella ricorrenza si svolgeranno presso **la Casa del Commiato**

Un concerto con la bellissima voce di **Sonia De Castelli**
insieme a **Pino Milner e Cocò**

Una **funzione religiosa** a ricordo dei vostri cari che sono stati da noi accolti

Inoltre verrà inaugurata la nuova sala **Paradiso**
realizzata da **Giovanni Botta**

VENERDÌ
31 MAGGIO
ORE 21.00

SABATO
1 GIUGNO
ORE 16.30

*Sarà gradita la presenza dei famigliari dei defunti da noi accolti.
Verrà consegnato un omaggio a chi sarà presente.*

Ringraziamento

Le figlie **FRANCA** e **ROSSANA** e la cara **OLGA**
ringraziano di cuore quanti in vari modi
e con sensibilità hanno partecipato
al loro dolore per la perdita di

LUCIA COLOMBO VED. PAINI



La Santa Messa di trigesima sarà celebrata in **BRA**:
Sabato 25 Maggio alle ore 17.30 nella Chiesa dei Battuti Neri.

Ringraziamento

I familiari della compianto

GIUSEPPE GALLO

nell'impossibilità di esternare la propria riconoscenza
stringono in un abbraccio di gratitudine quanti sono stati
loro affettuosamente vicini e serberanno sempre nell'animo
il ricordo della spontanea partecipazione al loro dolore.



La Santa Messa di trigesima sarà celebrata in **BRA**:
Domenica 26 Maggio alle ore 10.30 nel Santuario della Madonna dei Fiori.

2022 - 2024

Nel secondo anniversario dalla scomparsa di

Giuseppe Ferrari
i familiari

lo ricordano con rimpianto profondo
a quanti l'amarono e lo conobbero.



La Santa Messa di suffragio sarà celebrata in **BRA**:
Sabato 25 Maggio alle ore 17.30 nel Santuario della Madonna dei Fiori.

Ingresso libero - è gradita la prenotazione
Per info: info@gruppoverrua.com / 0172 412838 / Via Don L. Orione, 77/a, Bra



Certificazione ISO dal 2017



GRUPPO Verrua

Reperibilità continua

0172 412838
0173 440008

Invia le condoglianze alla famiglia
www.gruppoverrua.it

ALBA - BRA - CHERASCO - GRINZANE CAVOUR - MONFORTE D'ALBA - NEIVE

L'eterno riposo dona a loro, Signore,
e splenda ad essi la luce perpetua.
Riposino in pace. Amen.

"Tu vi salvi via, ma il tuo nome è rimasto con noi."
Dopo una vita generosamente dedicata alla famiglia e al lavoro
è degnamente mancato all'effetto dei suoi cari

Pasquale (Lino) Bonino di anni 86
Grande Ufficiale della Repubblica Italiana

Le ammissioni:
la moglie Carla Ciarro
i figli: Daniele
Giuseppe con la moglie Deborah
l'adolescente nipote Matteo
fratelli, sorelle, cognati, cugini, nipoti, cugini e parenti tutti.

Non farsi ma eventuali offerte all'A.G. N. V. di Bra

I Funerali avranno luogo in Bra - Mercoledì 15 Maggio alle ore 15, partendo
dalla Casa Funeraria "Lusso & Racca" (Strada Falchetto, 61/b) alle ore 14.45
per la Chiesa Parrocchiale di Sant'Antonio Martire.

Il S. Rosario sarà recitato Martedì alle ore 20.30 nella Chiesa dei Battuti Bianchi.
Dopo le Esquie il caro PASQUALE riposerà nella tomba di famiglia nel Cimitero di Bra.

Impresa Funebre **LUSSO & RACCA** Strada Falchetto, 61/b - BRA
Tel. 0172.412716 - 412831

Con la stessa serenità con la quale visse ci ha lasciato il nostro caro

Geom. SAVERIO FIORA di anni 79

Le ammissioni:
i figli: Lella con Mario, Rachel e Alessandro
Francesco con Yve
la compagna Maria Teresa con Chiara, Mike, Rebecca e Sara
la sorella Gabriella con il figlio Davide
il cognato Mario con Elena e parenti tutti.

Non fiori ma eventuali offerte all'Hospice di Bra

Saluteremo il caro SAVERIO in forma privata.
Si potrà fare visita in Casa Funeraria "Lusso & Racca" (Strada Falchetto, 61/b)
Sabato e Domenica dalle ore 10 alle ore 12 e dalle ore 16 alle ore 18.
Un grazie di cuore ai Dott. Attilio Pirelli e al Personale dell'Hospice di Bra.

Impresa Funebre **LUSSO & RACCA** Strada Falchetto, 61/b - BRA
Tel. 0172.412716 - 412831

Ringraziamento
I familiari della cara

Giovannina Ierardi ved. Raimondi

profondamente commossi, ringraziano tutti coloro che con attestazioni
di affetto ed amicizia, hanno testimoniato come il suo ricordo
rimarrà vivo in quanti la conobbero e l'amarono.

La S. Messa di Trigesima sarà celebrata:
**Domenica 19 Maggio alle ore 18 nella
Chiesa della Ss. Trinità (Battuti Bianchi) in Bra.**

Impresa Funebre **LUSSO & RACCA** Strada Falchetto, 61/b - BRA
Tel. 0172.412716 - 412831

2023 - 2024
Nel 1° Anniversario della scomparsa di

LORENZO GRILLO

i Familiari lo ricordano con affetto
a quanti lo conobbero e l'amarono.

La S. Messa di Suffragio sarà celebrata:
**Domenica 19 Maggio alle ore 10 nella
Chiesa dell'Istituto Salesiano in Bra.**

Impresa Funebre **LUSSO & RACCA** Strada Falchetto, 61/b - BRA
Tel. 0172.412716 - 412831

2023 - 2024
Nel 1° Anniversario della scomparsa di

GIACOMO CHIAVASSA

il Tuo ricordo vive silenzioso nel nostro cuore
e nel pensiero di ogni giorno. La tua famiglia

La S. Messa di Suffragio sarà celebrata:
**Domenica 26 Maggio alle ore 9 nella
Bocciofila in Frazione Falchetto di Bra.**

Impresa Funebre **LUSSO & RACCA** Strada Falchetto, 61/b - BRA
Tel. 0172.412716 - 412831

16 Maggio 2014
Evandra Binello Fanti
21 Maggio 2014
Giorgio Fanti

SEMPRE NEI NOSTRI CUORI.

La S. Messa di Suffragio sarà celebrata:
**Domenica 19 Maggio alle ore 18 nella
Chiesa della Ss. Trinità (Battuti Bianchi) in Bra.**

Impresa Funebre **LUSSO & RACCA** Strada Falchetto, 61/b - BRA
Tel. 0172.412716 - 412831

Da oltre 40 anni esperienza, professionalità e serietà al vostro servizio.
Una buona tradizione che continua nel tempo...

Strada Falchetto, 61/B
BRA

Casa Funeraria
LUSSO & RACCA s.n.c.
di Roberto Racca & C.

Telefono:
**0172.412716
0172.412831**



Vuoi ricordare
una persona a te cara?

Per la pubblicazione su Il Nuovo Braidese di necrologie, anniversari,
ringraziamenti, rivolgiti al seguente indirizzo mail: info@polografico.it
oppure telefona allo 0171.392211

Schegge di luce: pensieri sui Vangeli festivi

a cura di Silvia Gullino

In quel tempo, Gesù disse ai suoi discepoli: «Quando verrà il Paràclito, che io vi manderò dal Padre, lo Spirito della verità che procede dal Padre, egli darà testimonianza di me; e anche voi date testimonianza, perché siete con me fin dal principio.

Molte cose ho ancora da dirvi, ma per il momento non siete capaci di portarne il peso. Quando verrà lui, lo Spirito della verità, vi guiderà a tutta la verità, perché non parlerà da se stesso, ma dirà tutto ciò che avrà udito e vi annuncerà le cose future. Egli mi glorificherà, perché prenderà da quel che è mio e ve lo annuncerà. Tutto quello che il Padre possiede è mio; per questo ho detto che prenderà da quel che è mio e ve lo annuncerà»

(Gv 15,26-27; 16,12-15).

... ..

Don Antonio Dellagiulia*

La solennità che celebriamo domenica 19 maggio (Anno B, colore liturgico rosso), a cinquanta giorni dalla resurrezione di Gesù, rappresenta il compimento del suo mistero pasquale. Dopo la resurrezione e le apparizioni ai suoi discepoli, Gesù sale al Padre (Ascensione), ma non ci lascia soli, continua ad essere presente ed agire nella storia tramite il suo Spirito.

Nel giorno di Pentecoste siamo chiamati a riflettere sull'azione dello Spirito in noi. Ce lo dice Gesù stesso nel Vangelo: lo Spirito ci guida alla verità di Dio, rende viva in noi la Parola di Gesù, ci ricorda quanto Gesù ha annunciato.

Credo che proprio l'etimologia del verbo "ricordare" esprima bene l'azione dello Spirito in noi: "portare al cuore", rende viva per noi oggi la parola di Gesù. Se ci apriamo all'azione dello Spirito sperimentiamo l'attualità dei



suoi insegnamenti per la nostra quotidianità, ne coglieremo la sua perenne novità. Quella parola, pronunciata da Gesù nella Palestina di duemila anni fa, conservata come un tesoro prezioso dalle prime comunità dei seguaci di Gesù e codificata nei Vangeli continua a parlare e illuminare ogni uomo che l'ascolta con fede.

Lo Spirito del Signore Gesù non lo vediamo, ma riusciamo a cogliere i frutti del suo agire nel nostro cuore: quando sperimentiamo amore, gioia, pace, comprensione, cordialità, bontà, fedeltà, mansuetudine, dominio di sé (Gal, 5, 22-23), stiamo lasciando spazio all'azione dello Spirito in noi. Guardare a quanto abita nel nostro cuore è il modo per comprendere se siamo aperti all'azione dello Spirito.

Facciamo nostra e ripetiamo in questa giornata la preghiera di San Tommaso allo Spirito Santo: «Vieni, o Spirito Santo, dentro di me, nel mio cuore e nella mia intelligenza. Accordami la Tua intelligenza, perché io possa conoscere il Padre nel meditare la parola del Vangelo. Accordami il Tuo amore, perché anche quest'oggi, esortato dalla Tua parola, Ti cerchi nei fatti e nelle persone che ho incontrato. Accordami la Tua sapienza, perché io sappia rivivere e giudicare, alla luce della tua parola, quello che oggi ho vissuto. Accordami la perseveranza, perché io con pazienza penetri il messaggio di Dio nel Vangelo».

*** Decano della Facoltà di Scienze dell'Educazione e professore di psicologia dello sviluppo, presso l'Università Pontificia, a Roma**

Nella foto la Pentecoste di Tiziano Vecellio, Basilica di Santa Maria della Salute, a Venezia

CAMPAGNA ABBONAMENTI 2024

BRAIDese

DAL 1964 IL GIORNALE DELLA CITTÀ

**ABBONATEVI SUBITO
SOLI 30 EURO**

**per ricevere il settimanale fino
al 31 dicembre 2024**

L'abbonamento si può sottoscrivere/rinnovare:

- sul c/c postale intestato a La Piazza Grande n. 13419106
- direttamente in redazione a Beinette in via Giovanni Agnelli, 3
- presso la sede di ASCOM BRA
- in piazza Giolitti, 8 Bra - in via Milano, 8 Bra



INFO

Sandra

0171.39.22.01

info@polografico.it

Annunci Economici

MATRIMONIALI E AMICIZIE

Lunghi capelli neri, e occhi verdi come i prati in primavera, fisico longilineo, alta, classica bellezza italiana, acqua e sapone, 34enne, buon impiego, affascinante, splendido sorriso, vive sola, in casa propria, ma cambierebbe residenza, anche in campagna, se incontrasse l'uomo giusto, non importa l'età e se separato, o con figli, per amicizia iniziale e futuro insieme. 371 3815390

Piemontese, 40enne, bella donna, fisico prorompente, sempre vestita in modo

femminile, frutticoltrice, ama la buona cucina, e stare con gli amici, è una bella persona, si occupa di volontariato, incontrerebbe uomo, non importa l'età, ma possibilmente rispettoso, tranquillo, con cui vivere una relazione seria. 346 4782069

Attrante 48enne, italiana, elegante, raffinata, ma vive una vita molto semplice, direttrice di filiale di banca, coltiva il giardino, le piace cucinare, nel suo tempo libero fa volontariato per la Caritas, bionda, occhi scuri, visino da bambola, fisico snello, sola da tempo, non ha avuto figli, nel suo cuore ha il desiderio di incontrare un uomo, anche più maturo, affidabile, con cui condividere, serenamente, il resto della vita. 348 6939761

Piemontese, dai modi garbati, gentile con tutti, 55enne, bella mora, occhi chiari, bel sorriso simpatico, vedova, ha un figlio già sposato, infermiera domiciliare, ama camminare in montagna, ma anche rimanere in casa a cucinare o a leggere un buon libro, nella sua vita manca solo un bravo signore che la sappia apprezzare, e con cui vivere un rapporto di reciproca stima. 339 1262291

Vedova, vive sola, piemontese, ha sempre lavorato in campagna, ora in pensione, è una donna pratica, schietta, ha 65 anni è giovanile, bionda, snella, grandi occhi celesti, molto carina, automunita e economicamente indipendente, volontaria pro-loco, le piacerebbe incontrare un uomo onesto, semplice come lei, con cui vivere tranquillamente e farsi buona compagnia. 371 3899615

IMMOBILIARI

CORSICA CALVI residence sul mare AFFITTASI monolocale attrezzato e comodo ai servizi, contesto naturale bellissimo spiaggia sabbiosa. Rimborsato spese onesto. Per info Tel. 331 1313946

VARIE

Vendo legna da ardere stagionata mista (gaggia, quercia, verna), in barre di circa metri 2, prezzo € 8,00 al quintale e trasporto a carico dell'acquirente. Tel. 339-66.71.042

Privato vende battiscopa in granito (rosso indiano), di varie metrature e un davanzale in granito. Per info: 338.7801545

CARMAGNOLA offro gratuitamente terreno agricolo

vasta superficie per orto, per coltivazione ortaggi. Offro anche sementi, acqua, energia elettrica. Tel. 339/6671042

Regalo 60 bottiglioni vuoti per vario utilizzo. Per eventuali informazioni contattare lo 0172/439164

Cerco bottiglie di vino e liquore sia antiche che non. Piene e con etichetta. Telefonare 392 08 09 755

Cerco vecchia affettatrice a volano, vecchie bilance e macchine da caffè. Tel 3425758002

Vendo due sedie rivestimento in tessuto per soggiorno o uso ufficio - prezzo 30 euro ciascuna - (prezzo trattabile) Cell. 335 - 8096021

Per un'idea regalo, vendesi salvadanaio in ceramica realizzato a mano, caratteristica capanna «maloca» degli indios dell'amazzonia - prezzo 25 euro cell. 335 - 8096021

Vendo: Due damigiane (54 litri ciascuna) con diraspatrice e due cisterne in resina da 200 e 400 litri. Tel. 349-7905757

Pneumatici da neve Michelin usati una stagione, vendo causa cambio vettura, comprensivi di cerchi; misura 195/65 R15. Prezzo: 160 euro. Telefonare al 3474630844 (Alessandro).

HAI MAI PENSATO DI ANDARE VIA, IN UN POSTO LONTANO, E INIZIARE A VIVERE, VIVERE UNA VITA NUOVA, SOLO TUA, VIVERE DAVVERO. CI HAI MAI PENSATO???

Anna e Anna agenzia per single, organizza viaggio nei fiordi norvegesi su grande nave da crociera, partenza prevista nel mese di luglio 2024, data esatta ancora da confermare, a prezzo VERAMENTE VANTAGGIOSO!!!! Dai prova, saremo tanti single all'andata, al ritorno Chissà???

Chiamami al **349 5601018**, Annamaria

Ricerca Personale

L'AtelieReale di Cervere

azienda dolciaria con produzione artigianale altamente qualitativa cerca **lievitista motivato e collaborativo, esperto in impasti di panettoni e colombe**, per inserimento nel proprio organico.

Contattare il 339/2638491 se referenziati e seriamente interessati

Signora italiana educata, seria, fidata, referenziata.

Libera h24, automunita, esperta con bambini, anziani e amante degli animali.

Offresi per commissioni uffici /visite mediche / attività pomeridiane / commissioni / passeggiate/ letture /musei /teatro.

Su Torino ma disponibile a spostarsi altrove

380 2086867

Importante Azienda Fossanese è alla ricerca di nuove risorse da inserire nel proprio organico:

- **Elettricisti /Impiantisti**
- **Softwaristi**
- **Robottisti**
- **Informatici**

Requisito indispensabile alla valutazione delle candidature per tutti i profili:

- **Disponibilità a trasferte.**
- **Esperienza anche minima nella mansione**
- **Automunito**

Luogo di lavoro: **Fossano** / Orario: **Full Time**

Inviare la candidatura a:

archiviocurriculum@gmail.com

*Per inserire il tuo annuncio su il Nuovo Braidese scrivi a **marketing@polografico.it** oppure chiama il numero di telefono **0171 392208***

AFFITTASI

Affittasi alloggio ammobiliato a singolo o coppia di pensionati in centro a Bra.

Per informazioni contattare il numero 338/5038415

Pensionato piemontese, di oltre settant'anni, residente in provincia di Cuneo, semplice, mite e affettuoso, cerca signora per farci buona compagnia.

Tel. 333 4587856

Ore serali, no agenzie

CEDESI

Cedesi per motivi familiari BAR TAVOLA CALDA a Boves (CN).

Buon giro d'affari, adatto a coppia o nucleo familiare.

Richiesta Euro 28.000

NO PERDITEMPO

3924251659

AFFITTASI

Affittasi box a Fossano in: via Tripoli viale Regina Elena via S.Michele. **Tel. 0171 65535**

Acquisto pagamento in contanti villetta totalmente indipendente con posizione preferibilmente collinare, recitanta.

Tel. 335-7114222

Vendesi/affittasi

Capannoni di varie metrature in via XXIV Maggio a Bra.

Per informazioni: **340.7343773**

Sgombero alloggi, cantine, capannoni. Prezzi modici o gratuitamente. Acquisto antiquariato. 3898856163

Acquisto bottiglie Whisky, vino Barolo e Barbaresco vecchie annate e recenti, ricerca anche Rum e liquori in generale. Prezzo ragionevole, max serietà. Tel 3357311627

CERCASI VERNICIATORE/ CARROZZIERE PER VEICOLI INDUSTRIALI CHIAMARE 3936899856

BRAIDese
DAL 1984 IL GIORNALE DELLA CITTA'

SETTIMANALE DI INFORMAZIONE
Autorizz. Trib. di Alba n. 248 del 4/12/1963
Direzione e redazione IL NUOVO BRAIDese srl
Piazza Giolitti, 8
12042 BRA Tel. 0172 412948
E-mail: direttorebo@gmail.com
redazione.ilnuovobraidese@polografico.it
pubblicita@polografico.it

Direttore responsabile
Claudio Bo

Redazione
Silvia Gullino
Roberto Formento

Collaboratori
Pino Berrino, Remigio Bertolino, Alessandra Forlani Vaira, Cesare Ferro, Bernardo Negro

Fotografie
Luciano Cravero, Tino Gerbaldo, Enrico Ruggeri, Stefano Tibaldi

Rubriche
Gian Mario Ricciardi, Beppe Ghisolfi, Silvia Gullino, Pier Paolo Faccio

Rubriche illustrate
Danilo Paparelli, Manuela Fissore, Pinuccia Sardo, Yatri

Impaginazione e composizione
Media One srl
Pubblicità
Polo Grafico Spa

Tariffe pubblicità
1 MODULO - (38x42 mm) Euro 45,00
Per pubblicità legale, ricerca al personale, vendite talimentari, necrologi Euro 50,00 a modulo. Colore + 30%
La Direzione si riserva il diritto di rifiutare avvisi giudicati non opportuni. I manoscritti, anche se non pubblicati, non si restituiscono. Tutto il materiale (pubblicità, testi, foto, etc.) contenuto in queste pagine non è riproducibile senza l'autorizzazione dell'Editore.

Abbonamento annuo Euro 30,00 per maggiori informazioni info@polografico.it

Stampa e spedizione
Centro Stampa Quotidiani S.p.A.
Via dell'Industria, 52
25030 - Erbusco (BS)



Barisone

Agenzia Immobiliare

T. 0183 49 68 66

DIANO MARINA (IM)

www.barisone.it



**INNOVATIVA
STRUMENTAZIONE
CHIRURGIA ROBOTICA**
per interventi
protesici al ginocchio

**RIVOLUZIONARIA
PIATTAFORMA**
per la chirurgia
guidata
della colonna

**ACCREDITATA
DALLA REGIONE
PIEMONTE
TRA I CENTRI
DI FASCIA A**

Verifica le nostre
liste d'attesa
su **www.ccbra.it**
tel. 0172 472400

L'ECCELLENZA DELLA CURA

Da oltre cinquanta anni sul territorio, offriamo ai nostri pazienti le migliori cure tramite il servizio sanitario nazionale, attraverso accordi con i principali circuiti assicurativi e privatamente. Medici specializzati nei più importanti settori della medicina, chirurgia e diagnostica, e personale qualificato per una struttura all'avanguardia nazionale. Affacciata sulle colline del Roero a soli 50 km da Torino, 80 km da Savona.

Casa di Cura privata Città di Bra
Via Montenero, 1 | 12042 Bra (CN), Italia
Direttore Sanitario: Dott. Flavio Boraso

**C/SA
DI CURA
CITTÀ
DI BRA**
ACCREDITATA
CON IL SERVIZIO
SANITARIO
REGIONALE